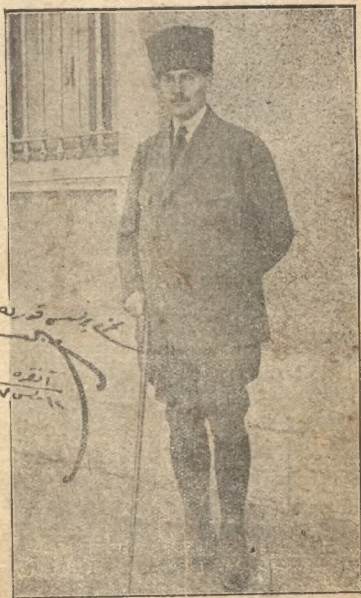


سبائك الفضة المقدسة



عربها عن اللغة الفرنسية أحمد رفعت

وضعتها بآلة القلم السورية الشهيرة الجميلة قدرة حسين

لجنة تسمية
اللقب
١٩٢٧

الغازي مصطفى كمال باشا بطل سقايا

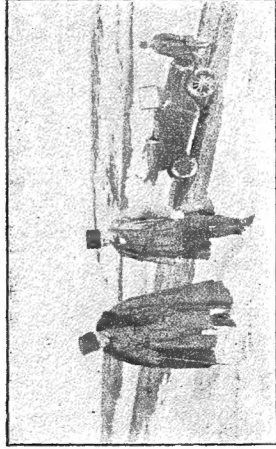
تطاب من المكتبة التجارية بشارع الجداوي امام حمام الورشة باسكندرية

مطبعة الفنون الوطنية



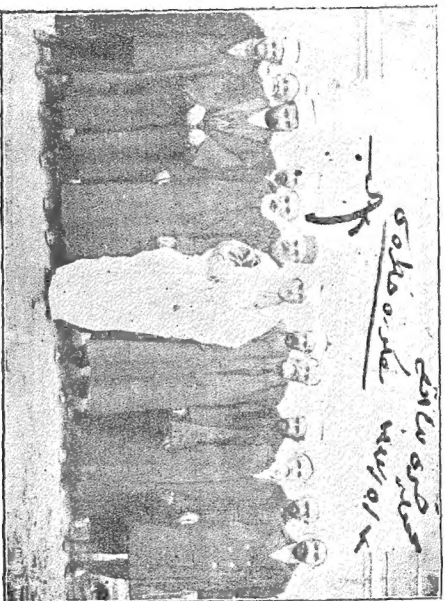
الغازی مصطفی کمال باشا بطل سقاریا

بۇسىنى قىزىق
 قىزىقيا خىللى
 نىقە
 ۱۹/۰/۰۰



النازي مصطفی کمال باشا قادمنا من قىتىش الجىش

ا



الغازي مصطفى كال باشا مرتداً الثياب التي ارسلها اليه
السيد احمد السنوسي ملك الكرد

رسائل أنقرة المقدسة

Lettres d'Angora la Sainte

بقلم
الأسيرة : قدرية مبيه

عربها
عن اللغة الفرنسية

(محمد رفعت)

بإذن خاص

حقوق النقل والطبع محفوظة

تطلب من المكتبة التجارية باول شارع محمد علي

لعمادتها مصطفى محمد

مطبعة الفتور الوطنية

الى ارواح الشهداء

في ذمة الله تلك الاقس الأية التي استشهدت في معرك
الشرف تحت نفع المجد والفخار دفاعا عن الحرية والاستقلال .

وفي جنة الخلد تلاقى جزاءها الاوفى من نعم ايدي وذلك
أجر الشهداء الابرار في سبيل الله والوطن .

ورضوان الله وبارك تحياته على الارواح الطاهرة الذكية التي
أودت بها ايدي الممجية الحديثة ، واتمصب الدميم ،
والاستعمار الاثيم .

على أن تلك الاقس والارواح الكريمة التي طلحت في
المعمران أو انتزعتها من اجسادها برائن العيوان لم تذهب الى ربها
راضية مرضيا عنها الا لتلتبس منه امداد اخوتها المجاهدين الذائنين
عن الوطن والدين بتأييده ونصره الذي رعد به عباده المتقين
الصابرين .

وكانما أرادت القدرة الالهية من الازل أن تثبت من جماء

الضحايا غراس الحرية والاستقلال فانبثقت تربة الاناضول الخصبة
في الحال شعباً جديداً هنر راية المجد والظفر يمينه في وجوه
اعداء العديدين التكاليين عليه .

فسقيا لتلك البطحاء التي أخرجت من جوفها قوما لا يعرفون
خور العزيمة ولا يتطرق اليأس الى قلوبهم .

ان ارضا لها هذه الميزة لجدير بابتنائها البررة الشجعان ان ينفضوا
استقلالها بالنفس والنفيس .

أولئك قوم بلوا حلول الحياة ومها فلم تفرم الظواهر ،
ولم تسهو الباهم الكلم السواحر . بل ادركوا أن الحرية
والاستقلال لا ينالان بكثرة الاقوال ؛ فعمدوا الى الاقدام واعتمدوا
على الحسام .

فألى أرواح أولئك الشهداء الاتقياء أقدم هذه الاوراق
تخليداً لذكرهم العبة المحيطة انشودة الحرية والاستقلال التي يجب
أن ترنم بها السنة المشاركة اجمعين .

اسباب تعريبي هذه الرسائل

رأيت أبناء وطني توافين الى الاستقلال متعطشين الى الحرية
والكنهم لا يجدون السبيل الذي يطرقونه ليصلوا الى هتين
الامينتين الغائبتين

وبصرت بالمفكرين منا فاذا بهم يضربون في يدهاء الوم
جادين في طلاب الخيال .

وانعمت النظر فاذا بهؤلاء المفكرين منا أما طلاب شهرة
وأما متصيدو مصلحة ؛ الامن عصم الله فقال قولاً سيديدا ، ثم
التزم صمتاً حميدا .

وجاءت على السنة ثلة منا حكمة لم يوفقهم الله الى العمل بها .
قالوا : اقرأوا التاريخ ! وانه لقول حق ! ولكن من ذا الذي
يستعرض التاريخ على الابصار لتستمد منه البصائر غذاءها الصالح ؟
وهل قرأوا هم انفسهم التاريخ ؟ فاذا كانوا قد قرأوه فلماذا لم
يسترشدوا بهداه

فلاجل هذه الاسباب أنجه فكرى الى تعريب هذه الرسائل
التي تظهر للعيان باجلى بيان مقدار ما تحده قوة الازادة من الأثر
الواضح في حياة الشعوب .

ذلك ان الشعب الاناضولي الذي غلب على امره في المبتدأ من طريق الخداع والتفريب وأصيب بضروب الاضطهاد والعسف وتألبت عليه عناصر التمزيق والتشتيت وفي مقدمتها قوى الاستعمار الغربي ، لم يلبث بعد ان صحت عزيمته على توحيد كلمته ، وعلى التثبيت بأذيال الحياة ، وعلى الاستمالة في الدفاع عن حريته واستقلال بلاده ان تكونت منه دولة عظيمة الشأن ذات مجلس كبير يدير شؤونها له انظمة بديمة محكمة تجعل الشعب بأسره مشتركاً في ادارة هذه الشؤون .

لقد اراد المستعمرون ان يقسموا هذا الشعب على نفسه وان يحاربوا بعضه بعض ، واعتبروا الناهضين في الاناضول قطاع طرق وخوارج الى غير ذلك فلم يفت في عضد الاناضولين كل ما حاوله المستعمرون ضدهم ، وصحت عزيمتهم على انتزاع حريتهم واستقلال بلادهم من أيدي لئاصبين فتم لهم الشطر الاكبر مما ارادوا وسيطقرون بما بقي على الرغم من المؤتمرات المتوالية ، ومن انحاء تلك الدولة المتدنية وامدادها بالاموال والقواد والضباط والاسلحة والذخائر والازواد .

وزادني رغبة في تعريب هذه الرسائل ما لقيته « الوطنية العثمانية » من الاقبال العظيم الذي دل على مقدار ارتباط قلوب المصريين

باخوانهم العثمانيين ، ولا غرابة في هذا الارتباط فانما المؤمنون اخوة
واذا كانت « الوطنية العثمانية » قد لاقت من خفاوة المصريين
بها ما كان منتظرا لها فان « رسائل انقره المقدسة » ستصادف من
العناية والاكرام أعظم من تلك بكثير لان شعور مدام ييرت جورج
جوليس نحو العثمانيين لا يمكن أن يبلغ معشار ما تنطوى عليه جوامع
الاميرة النبيلة قدرية حسين ناضرة هذه الرسائل من العطف
والحنان والولاء لاختوتها المحرويين ابطل الاناضول .

وتمت سببان وجيهان آخران حملاني على تعريب هذه الرسائل :
أولهما - الرغبة في احكام صلوات الاخاء بين المصريين
والعثمانيين لقائمة الشيعين الكريمين ، تلك الصلوات التي يحاول
المأجورون وذوو الاغراض السيئة أن يبتروها ليستند الجفاء بين
الشيعين فلا يتساندان ولا يتضامنان وبهذه الطريقة يفسر التحكم
في كل منها على انفراد بل في كل شعب شرقي الى الابد .

والسبب الآخر - الرغبة في حث أبناء وطني الكرام على
التوسع في الاكتاب لمساعدة اخوانهم البائسين الذين اتاخت
بهم كلا كل المصائب والاهوال . والشعب المصري الكريم
المطوف الذي أبدى اريحيته في حروب اليونان وطرابلس الغرب

والبلقان لا تقعه أقوال الشيطان عن مساعدة الشعب العثماني
المحروب مساعدة نافعة يؤجر عليها من الله وتكون له بها يدغراء
لدى العثمانيين قد تصير داعية التذكير في يوم قريب .



الاميرة قدريه حسين

شده ايسر المرء أن يرى فتاة من بنات وطنه آخذة بنصيب
وافر من الادب ، يحقق بين جوانحها قلب تجرى فيه دماء الشرف
والكرم والشهامة والرحمة والاحسان .

وما أبلغ البراع الذي يتناوله بنان رطب يفيض عليه رقة
عواطفه ليستودعها بطون الصحف آيات يينات ناطقة بالأبواء
والاخلاص ا

لقد تلوت مانشر من قبل لهذه الاميرة الناشئة وأخذت
أؤسم لها مستقبلا باهرا في حلبة الادب برفع من قدر السيدة
الشرقية .

وما كنت احسبني ساذيع أريج أدبها الغض في لغتنا الشريفة
يوما ما . وهأنذا اليوم أعطر قلبي بفتاتها الذكية . ولا أزال اتنى
لها من الرقي التمكري فوق ماوصلت اليه حتى الآن .

وليس من المستغرب على هذه الاميرة الناشئة في حجر

العلياء ان ترفع لواء الادب في مصر بل في الشرق ساميا خفاقا
وأن تتجمل بأشرف وجدان وأرق عواطف تنطوي عليها
جوانح انسان .

وليس من البدع أن تشعوب مدح الفزاة الاكرمين المدافعين
عن الوطن والدين ، وأن يفيض على شبة يراعها شعورها الجلي ،
القوي ، المتوقد غيرة وحمية وشماسا ، فقدما اشتملت نساء العرب
بالدروع بدل الشفوف ، واستعضن عن المفازل والمناسج
بالسيوف ، ولا تزال نسوة الاتراك حتى الساعة يندجن في الصفوف
ويكافحن الاعداء غير عابئات بالخوف .

فالآن افسح ليراعها الرشيق مجال القول لينقل الى هذه
الصفحات خميلة بديعة مجللة بالازاهر الجميلة من روض
أدبها النضير .

أيتها الحسام ! انك الكفيل بحراسة الحياة ومع ذلك فانت
مثلها مراوغ عديم الوفاء ، فانت الخضم الألد لوجود الانسان في
حين انك المحفوظ بكيانه .

وانك لتترادى في معمان القتال كالقمام والصاعقة ؛ وهذا
هو السبب في انك حينما ترسل عبرتك تشبه السحاب ، وعندما
تضعك ايها الصمصامة الذكر فاعما تحاكي البرق الخاطف
بدر الدين

كلمات موضحه

في الساعة التي تزداد فيها فظاظة الكفاح في سبيل الدفاع
عن استقلال الاناضول وتضغط على العقول بهولها وشدها مدهشة
العالم العربي بأسره ، شرعت ارتب وادون في هذا الكتيب
الرسائل والملاحظات الطفيفة الواصلة من آسيا الصغرى اثناء فصل
الربيع الاخير ، وطفقت التقط من ثناياها بعض معلومات مفصلة
أصاب مكانا من عنايتي واهتمامي .

ويلوح لي اني باهوائي الجمهور الصور التي لم تنشر حتى الان
لحرابنا الشرقي المجهول لدى أغلب الناس والمستصوي وصولهم اليه
انما أرفع الستار قليلا عن الغموض المحقق بتلك المدينة المتناحية
الخالدة ، وذلك الملاذ المقدس الذي تحقق له قلوب عالم لجب
مضطرب طالحة بالضيق المستعصمة حلاقاته .

واذ صارت اقرة العاصمة الوحيدة المتازة فقد أصبحت
بفضل بطولتها التي لا تتورها شائبة مادارجح حديثة الطراز .
يأسها جمهور الابطال الناسلين من سائر الامم الاسلامية ليستثيروا
نيران حميتهم بالحرارة المنبعثة من هذا المكان المعتد مهبط
الرجاء والهمزم .

واذا مارأفتى ان ارسم هنا صورة جمالها البديع الآخذ
بمجامع الالباب ، فانما اقدم على هذا العمل ارضاء لتلك القلوب
التي لا تحصى والتي تأب في صدورنا وتحتلج بين جوانحها لاجل
تلك العاصمة .

نم لاجل تلك القلوب التي وان لم تتمتع بمراها فقد
تغلقت فيها قوتها الساحرة وجعلتها مستعدة لتلبية نداءها
المحترم المطاع .

وأني لراجية خيرا من حبها المثلث على بعد المزار ، لان
اتساع نطاق شعورها اليوم سيتبع ، كما انا واثقة من ذلك ، فجر النقد
المشرق وعلى الرغم من حرج هذه الاونة ومرارة ما ننووه
فيها من العناء ، فاننا نرقب هذا الفجر الوضاح بعزيمة صادقة
لا تنزعزع اركانها .

قدريه حسين

كارتينا في يولييه ١٩٢١

الرسالة الأولى

صامسون في ١٩ ابريل سنة ١٩٢١

غادرت المدمرة « اوداس » ميناء برنلزي في منتصف الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم العاشر من ابريل مقلة على ظهرها الوفد العثماني .

وكان النهار ضاحيا هادئا ! فانطلقت في وسيع البحر وهي زاهية بلونها الالبيض الناصع كأنها طير كبير يحلق في فسيح الجو ، آخذة في الابتعاد منتحية وجهة تلك البقاع ضحية التمصّب والاضطهاد ، حاملة بين حافتيها المشبهتين جناحي طائر بحري قلوب مكافين من خيرة الابطال ، خافقة لاجل الاتحاد ومستعدة لاعظم تضحية في سبيل هذا المقصد الاسمى .

وهؤلاء الرجال الكرام المصطفون على الجسر الصغير الضيق الممتد فوق ظهر المدمرة أخذوا يحيون في هذه الآونة النفر القليل من الاصدقاء القادمين الى ذلك المكان ليصافحهم مرة اخرى قبيل ابحارهم .

وكان هؤلاء المشيعون متأثرين امام منظر الباخرة القلعة الى مسافة غير معلومة المدى ، الا انهم تمالكوا انفسهم واخذت

شفاهم تقتر عن ابتسامات متوالية وايديهم تحقق بالناديل .
لقد كان الموتف جليلا وكل من كان حاضرا هذا المقام استولت
عليه مسحة من السكون السري العميق .

الى اين يذهب هؤلاء الرسل الجريئين المغاوير الذين يرتحلون
وهم على مثل هذه الثقة العظيمة للمستقبل ؟ ايجدون النجاح امامهم
في منتهى طريقهم ؟ انها لمسألة عصبية الحل شملت أفكار الاصدقاء
الاوفياء الذين ظلوا وقوفاً على رصيف الميناء وأعينهم شاخصة
برعاية وحضان الى الباخرة الحربية البيضاء اثناء خروجها بهدوء
وسلام من المرفأ .

وطفقت الباخرة اوداس تشق العباب بسرعة متعجمة الامواج
الزرقاء التي لم تلبث ان خفضت من ارغائها وازدادها ؛ وكأخت هذه
الباخرة الباسلة بمهارة العناصر الهائجة في متسع الدأماء لانها على
ما يظهر كانت على ثقة تامة بمقدار التبعة الملقاة على كاهلها . أوليست
تقل فوق ظهرها قوفاً من النفوس الجريئة الذاهبة لتشر كلمة
العزم والافحام بين اولئك الابطال الذين لا يغالبون والمستمرين
على خوض غمار الوغى بغير هوادة وهدوء ؟

واستمر هذا الطائر البحري الفائز بهذه الخطوة على انتهاب
اليوم بسرعة لا تواني فيها ...

وها هي ذى الآن تفتح مدخل الدردنيل مجتازة بمجموعة
البواخر ذوات الجلود العوار التي غرقت على مقربة من الشاطئ
الرقيق الذي دارت فوقه وحوله افطع المارك البشرية واعظمها ...
واز قلب الانسان ليتقبض لدى الاصغاء الى تفاصيل هذه الملاحم الهائلة
التي غشى عليها تعاقب الايام ، وتراءت الباخرة كأنها وقفت ازاء
الجمهور العديب الذي لا يحصى من اولئك الاخوان الشجعان الذين
اختفوا في اعماق اللجج الممتدة على هذا الشاطئ الخالد ذكره
ابد الدهر .

وان استحضار تلك الذكرى الغابرة في الدهن لتمثل مناظر
الآلام التي عانها اولئك الشجعان لتبرز في صورة واضحة تبدو
عليها مخائل الفتوة والعزم ذلك الرجل الذي عرف بمتهى المهارة
في مثل تلك الساعة العصيبة ان يتحكم في الموقف الهائل بتراميه
في ذلك الجحيم المستمر مع عصيته المقدسة .

وان سيرة القتي الظافر الاغر المقرونة بالحماسة والحمية لاشهر
من ان يدعو الامر الى اعادة سردها في هذا المقام : فصطفى كمال
اصبح الآن من رجال التاريخ وعمله المجيد صحيفة غراء من ابداع
صحف الشهامة الوطنية وامجدها .

وما وصلت الباخرة اوداس الى مياه الاستانة حتى استقبل

سكانها رجال الوفد استقبالا حافلا جليلا لا يمتحى ذكره من البال
فازدانت العاصمة بكل صنوف الزينة ، وعلى الرغم من وجود
اساطيل الدول المتفقة فان الاهالى لم يستطيعوا ان يتمالكوا انفسهم
من اظهار شعورهم القوي واعلان ابتهاجهم بهؤلاء القادمين الكرام
بكل الوسائل التي تهأت لهم .

وقد حيا الجمهور المتحمس الى درجة الجنون اعظم تحية رئيس
الوفد بكر سامي بك ، ذلك الرجل ذا الاقدام والعقل المجيين
الذى قدرت اوربا كفاءته حق قدرها في مؤتمر لوندن

ومن المستغرب ان ندون هنا ان هذا الرجل المحكوم عليه
بالاعدام حضر وأبصر بحقلته منظرآ من اشد المناظر المؤثرة في
النفوس ومن اعظمها مجداً وانتصاراً لحياته في نفس البلد الذي نطق
فيه بحكم الاعدام عليه !

ان الحياة البشرية حافلة بالملهشات المضحكات

وبعد قضاء ليلة زاهرة متجلمة بكل ضروب الحفاوة والترحاب
واصبلت الباخرة اوداس بركبها الجليل سيرها في منتصف الساعة
الخامسة بعد ظهر اليوم الثانى محفوفة بمدح من الزوارق الصغيرة
والزوارق البخارية التي اخذت تردم حولها وتغاف آفارها ناسلة اليها
من جوانب البسفور في المناظر الشائقة الساحرة . وكان شعور الاهالى

بأننا متي ما يمكن ان يتصوره العقل من التأثير سواء المنتشرين منهم على الشاطئ الاسيوى أم على الشاطئ الاوربى . واخذوا يتهاون ويصيحون هاتين وأصواتهم تتعالى فى الجو حتى تبلغ مساح الافلاك ، بينما تتهادى المناديل بين الانامل وتتجاوب اصدااء التصفيق فى كل مكان .

ولكن هذا الاحتفال القم الباهر لم يلبث ان انتهى ؛ وبخيم المساء خفت وطأة الحماسة واتعمال النفوس ثم تلاشت مظاهرها تالما .

وما ذلك الا لأن المنظر كان قد تغير منذ انسياب الباخرة من البسفور الى البحر الاسود ، فتحولت الحالة من ابتهاج واختباط الى حزن وارتياح على اثر ظهور مشاهد التخريب التى اخذت تبدو معالمها .

فالاروام شرعوا يحرقون عددا عظيما من القرى فندا الشاطئ كله سيرا متأججا . وانبثت اعمدة ضخمة من انضرام مرتفعة نحو السماء ونحت جلباب الدخان الكثيف المنتشر على امتداد الساحل اخذت تتداعى اركان المنازل الصغيرة التى كان يقطنها اولئك الذين لم ينكفوا عن الجهاد الموصول منذ عشر سنوات مستهجة معها فى تهويلها المفرع آخر آمالهم الوهمية فى العدل الانسانى . وانه

لمنظر رهيب لايزول اثره من البال ظل ماثلا ازاء الابصار
سواد الليل بأسره .

وقد استحال النزول الى الشاطئ في مرفأ اينبولى الصغير
البديع لان الجليد غطى الترى ببساط سميك واصبحت وسائل
السير في البر عسيرة فلم يك للباخرة اوداس يد من الرسو في ثغر
أبعد من هذا وهو صامسون

وهناك أيضا اقبل آلاف من الناس زرافات مختلطة من
سائر الطبقات ينظرون مقدم الوفد ليحيوه وييجلوه .

الا ان جمهور المستقبلين في آسيا الصغرى ظهروا في مظهر
أشد تأثرا وأكثر روية ونعاسا واعظم قهوى وخشوعا . فهم انما
احتشدوا في ذلك المكان ليتعرفوا الحكم الذى أصدرته أوروبا
فاقتربوا من رجال الوفد وكلمات التوحيد تردد بين شفاههم وعلى
عذبات انستهم . . . وما كانوا يزحفون كامواج خضم شمري متدفقة
من سائر النواحي حتى صار لا يسمع في هذه الارحاء سوى ترديد
الجملة الاسلامية المأثورة وهي : « لا اله الا الله محمد رسول الله »
وهذه التحية الدينية التى ظلت مسترسلة من آلاف الافواه انتشرت
في فسيح الجو كأنها ابتهاج حار مرفوع الى القدير القعال .
وحالما وطأت اقدام رجال الوفد الترى ننى الى علمهم نبا

الاتصارات العثمانية الاخيرة التي حدثت في قطاع عشاق وفي
دوملوبونار وفي الوجة عينه الموابخبار المجازر والجرائم التي اقترفها
الجنود اليونانيون اثناء لياذم باذبال القرار على اثر اندسارم في
ممركة أين اونو — اسكى شهر .

وعلى اثر اجتراح هذه الفظائع وحه مصطفي كمال باشا بدعوة
يتازجها الاسى والقنوط الى سائر الدول الاوربية لافتاً أنظارهن
الى هذه الفظائع التي اخذت تتوالى بغير انقطاع . وهذه الدعوة
تستجيش النفوس وتستنز القلوب ؛ وهذا نموذج منها : « ان
جنودنا الذين اسروا في ساحة الوغى اعدوا بعد ان اقتلعت اعينهم
بظبي الخناجر ، وقد ذبح الاهالى المسلمون المسلمون المزمن السلاح
بدون مراعاة بين الرجال والنساء ولا تمييز بين الاعمار ، وكل
منقولاتهم وانعامهم نهبها الاروام واخذوها معهم اثناء انهمز امهم
والنساء والعذارى المسلمات اسى الى طهرهن ، واحرقوا ودمروا
عدداً عظيماً جدا من المذبح والقرى والضياح وعلى الاخص من
المساجد التي أصبحت ركاما ، وفيما بينها الضريح البالغ منتهى
الاحترام الذي يتوسد في جوفه شلو الغازى ارطغرول اب مؤسس
الاسرة السلطانية العثمانية فقد نسف في سويو دالديناميت : فهذه هي
الكبائر التي ارتكبها الاغارقة على عجل بمتنهى اخشونة غير عابئين

بما تستدعيه الانسانية من الرحمة ولا حاسين لقوانين الحرب اقل حساب ؛ وهلم جرا .

بيد ان اوربا لبثت امينة على صممها المتداد عند ما يكون صوت الشكوى المرتفع اليها في صدد تزيق شعب مسلم ! وما هذه الا طريقة الاستئصال المنظمة التي تندفع في مجراها منذ بضعة قرون . وبينما عساكر الاروام تحم على انفسها حمل المدينة الى حظيرة اولئك العثمانيين الهمجيين ، اذا بساثر امم الاسلام تمد ايديها من فوق النار والدم لتجكم وصل تلك الرابطة المقدسة . وذلك ان اقرب المصادفات جعلت من « مغارة قطاع الطرق » اعظم ملجأ لاسلام الآن ! وهذا السبب بففرده هو الذي حمل رسول الافغان الموفد فوق العادة على ان يصرح في الاناضول منذ عدة ايام لاحد محررى جريدة « المستقبل » بما يأتي :

« ان كافة الافغانيين يعتبرون هذه الحركات الوطنية ذات صبغة تضمن سلامة العالم الاسلامي وخلصه من نير الاستعباد الاجنبي ، وان الافغان يعتبر الامة العثمانية الزعيمة المؤتمنة المستعدة في كل اونة لتضحية نفسها في سبيل الدود عن كيان الاسلام واعلاء كلمته ، وان من الواجب على جميع الشعوب الاسلامية ان تعمل متحدة حول حكومة انزره ، الى غير ذلك مما جاء في تصريحه »

ولكننا الآن امام اليقظة التي شرعت تباشيرها تتمثل
للابصار؛ اليقظة ازاء الحقيقة المؤلمة لحالة أمة مترامية باجمها في
غمرة الكفاح للحفاظة على استقلالها، لان المرء يباوغه صامسون
يفشى عالمًا جديدًا، عالمًا يعانى مضض الألم ويواصل الصراع بغير
انقطاع الا انه مع ذلك لا يزال شديد العزم عظيم الامل .



الرساله الثانيه

فندق الاناضول في تشيروم يوم ٢٠ ابريل
لقد كانت الكتابة عسيرة ونحن مقيمون بفندق « منتيكا
بالاس » في صامسون ، وذلك لما تتابع بعد الوصول الى هذه
المدينة البديعة الرافله في مجامح الرغد والهناء من المقابلات الرسمية
والزيارات التي يقتضيها الواجب ، وقضاء المهام المتنوعة الممتدة
وهذه كلها أمور تحول دون التفرغ لاية مكاتبة . وتكاد تكون
هذه الامور هي الشواغل للمرء في المدن التي يكون فارقا منذ
خمسة عشر يوما تقريبا ، الا ان هذه المدينة الكبيرة الممدودة
وسطا حافلا على الدوام بعدد عظيم من تجار آسيا الصغرى كانت
لها ميزة تستأثر بها على تلك الخصائص التي تتساوى بها سائر المدن
الاخري ، وهذه الميزة هي المنظر المسكري ، ولقد يجوز القول
بانها بالنظر الكثرة اختلاف السيارات الحربية اليها تحسب في
موقف حربي .

وأحدث استمرار حركة الضباط والجنود العديدين غدوا
اليها ورواحا منها تطورا في طبيعة شوارعها الكبرى الهادئة ،
فعمت في جميع أحيائها حركة عظيمة لم تكن معهوده فيها من قبل

ولم تلازم السكينة سوى المرفأ الشهير الذي لا يزال محتفظاً بالجراح
القائرة التي أحدثتها فيه المارة البحرية الروسية التي هدمت
وجهاً سائر البيوت المحدقة به .

على أن صامسون ليست ثغراً حريباً ...

وظل بكر سامي بك طول يومه يستقبل الاعيان وكبار
الضباط ووجهاء التجار ووفداً من الاروام العثمانيين المتسلسلين
من أرومة عثمانية ، وقد أقبل ليحرب عن ولائه وإخلاصه للامة
العثمانية متمنيا لها الانتصار المين الحاسم .

وعمد رئيس الوفد الى استقبال هؤلاء الاروام بضروب
الحفاوة والبشاشة المتضمنة مغزى أولئك الذين يعرفون ما هي
« المسألة الرومية » أو لم تكن تمت بفضل الدسائس الاجنبية
« مسألة رومية » بالمثل ؟

بلى لقد جاء وقت استولى فيه هؤلاء الاروام على صامسون
واندفعوا الى الابوق والثورة على بكرة أيهم .

فعمدت حكومة أنقرة لاذذاك الى الحكمة والخزم بإرسالها
رجلاً حايدي الارادة والساعد بدأ بقمع هياجهم وكبح جماحهم
ثم نزع الى مسألتهم وتهدئتهم بالحجج الناصحة المرتكزة على
حقيقة باهرة مظهرآ لهم انهم انما يتورون على اخوانهم لانهم في

الواقع متحدين من نفة عثمانية بحثة لم تشب عنصرها شائبة أجنبية بتاتا .

فالزمهم الحجة بهذا الدليل المقنع وأخذوا يفكرون في صحته حتى اذا ما اقتنعوا به استسلموا بحض ارادتهم الى حكومة أنقره وصوبوا وجهة نظرها ، لأنهم علموا علم اليقين بانهم من أصل عثماني عريق في وطنيتة .

واذا ما نظر المرء الى قممات هؤلاء الاروام المتئين الى العنصر العثماني ، واذا ما أصنى اليهم وهم يتعادون فيما بينهم بنفس اللغة التي يتناجى بها العثمانيون المسلمون أنفسهم عراه الدهش وظل مأخوذا ، اذ لا يرى تمت ما يفصلهم عن اخوانهم الحقيقيين الا معتدوم . فهم يتبعون كنيسة الاستانة الاورتدوكسية الا انهم جميعا يؤدون صلواتهم بلغة تركية بحثة .

واذ كانوا بمائلون العثمانيين في الشكل ويشاركونهم في اللغة وهم في الحقيقة طائفة منهم ، فقد طلبوا في هذه المرة الاتصال من البطريكية ؛ راغبين أن يتخذوا لهم كنيسة حرة مستقلة في آسيا الصغرى .

ويكاد الاروام يكوئون الفتنة الكبرى التي تقطن ساحل البحر ، فبعد التزامهم جانب السكينة والطاعة اسندت الحكومة اليهم

بعض المتاصب العالية فآظفروا لها الولاء والاخلاص .
وقد أعدت عافطة هذا الثغر وليلة شائقة القيت في خلالها
خطب حماسية أجاب عليها رئيس الوفد ذو الهممة التي لا يتطرق
اليها أدنى فتور بما جبل عليه من الانس والبشاشة موضحاً بالإنجاز
المقصد الذي اتحنى لاجله وجهة أوروبا والحفاوة المرصية التي لوقي
بها في باريس وروما ؛ وأخذ يفيض على مسامع المجتمعين الفاظاً
يلعشة على الرجاء وبائة في نفوسهم القوة والعزم وموجدة لديهم
الاعتقاد بوجوب الحصول على الفوز النهائي بقوة ارادة لا تقهر .
واتناء الجلوس حول المائدة أخذت الموسيقى العسكرية
تعزف أنشاما وطنية : وكانما هذا أول مظاهر الاستقبال التي يلاقى
بها الوطن أبناءه الغائبين عنه بعد أوبتهم الى صدره الخنوز .
وفي الساعة التاسعة من مبيحة اليوم التالي انتظم موكب مهيب
مؤلف من اثنين وثلاثين مركبة يحنه سائر الاعيان والتجار وشطر
كبير من الاهالي وبناء في السير ؛ وهكذا لبث الوفد في طريقه مدة
ساعة مصحوباً بهذا الجمع الحاشد ، وبعد هذه المسافة الطويلة وقف
الموكب الحافل بطبقات الشعب على اختلافها ، وبعد تتابع المواثيق
والهود من الاعيان ومن عامة الشعب وهم متحدون ، اقم الجميع
بأوكدة الايمان اذ يثاروا على الكفاح الى النهاية القصوى مستخدمين

كل ما يتبها لهم من وسائل المناضلة ، واذ ذاك ودع الجميع بعضهم
بعضا وافترق الطرفان وهما في اشد ما يكون من التأثير ، وتعلم
ركب الوفد تاركا خلفه صامسون سابحة في لجة الزينة ملثمة باحتفالها
العظيم ، وقد ارتفعت في سائر شوارعها لوحات بديعة الرواء خط فيها
بأحرف باهرة الخط الجملة الآتية :

« سلام على وفدنا الذي اوضح لاوروبا جمعاء الآلام التي
تكابدها والمظالم المتساقطة على رؤس أمة لاهم لها الا ان تمش مع
العالم اجمع في سلم ووفق »
وعلى اثر ذلك اخذ الركب يطوى الطريق وهو محوط بنطاق
من الحرس العسكري .

وكانت الطريق في غاية البهاء بما حاف بجانبها من الآكام
الزمردية وقد اتشح الربيع بأبدع حنله ، وطفقت الازاهير المتنوعة
تستجر الى نضرتها البصر بتنعم وارتياح .
وعلى حين فجأة انتشر في الجواريح ذو تقحة خصة عذبة .
ولم ياك ذلك سوى عبق منبعث من حقول مكسوة بمخاديفها
ينفجج طبعي لم تعمل في استنباته يد الانسان .

وحينئذ حدث شيء مؤثر في النفس من رجال الركب . وذلك
ان اعضاء الوفد اجتذب ابصارهم مرأى تلك الازهار البنفسجية

الاناضولية الصغيرة فانحدروا من مركباتهم ليقطعوا من تلك
الازاهر الزاهية وليستنشقو مع عير هذه الزهرة الرمزية رائحة
الوطن الذكية المتغلغلة في اعماق قلبها .

وعلى اثر هذا المنظر المنعش السار انثنى رجل الوفد الى
مركباتهم وعاود الركب تسياره .

وتناول الركب اكلة الغذاء في خازن قديم العهد ، ثم واصل السير
محوطاً بفصيلة من ابداع الجنود المشتملة باجود الملابس والمتطية
أنغر الجياد يقودها ضباط شبان شحمان وهم جميعاً يسرون حول
مركبات الوفد بسكوت حافظين الطريق التي لاتنسى محاسنها .
ووصل الركب قبيل المساء الى تشاكاللى وهي قرية ظريفة
محوطة بفدران وسهول مزروعة . ويقم بها في هذه الآونة معسكر
هذه الناحية الحربى .

وتناول المسافرون طعام العشاء في الشكنة بدعوة من قائد
هذا الموقع . وكانت الاطعمة شهية ونظام المائدة الذى اعدده
الجنود بهشاً .

وبعد النهوض من حول المائدة اجتمع رجال الوفد امام الشكنة
حيث اخذ اللازيون على توقيع عزف الموسيقى العسكرية يرقصون
رقصهم الوطنى داخل دائرة مطبقة حولهم من الجنود وعلى ضوء

المشاعل المتماوجة السنة لميها في مهاب الرياح .

وفي اثناء ذلك برز جندي صغير من وسط الجمع المحتشد
وانشد بغيره وحمية عدة مقتطفات من القصائد الحماسية الوطنية ،
وقد وقف على جانبيه جنديان يحملان علمين يحققان فوق راسه
بينما بنشد هو تلك الاسمار المتضمنة تاريخ الدولة العثمانية بعبارات
متلينة ملنة فتوحها والمهمة التي حملتها على عاتقها وما قامت به من
الدفاع المجيد حتى بلغ عهد الصراع الذي تجاهد به في سبيل الحرية
والاستقلال . وكان صوت هذا الجندي الصغير تحلجه عوامل
التاثر عند ماثرع يصف الآلام التي كابدها امته للاحتفاظ مدة
سبعة قروزالعلم النبوي المقدس . واخيرا اختتم خطابه الوطنية بقوله
« اننا نريد الاستمرار على الكفاح الى آخر نسمة من حياتنا
او نحظى بحياة المجد والشرف » .

ولم يستطع احد من الحاضرين ان يماسك فأفردت عيونهم
جميعاً بالدموع ، وفي الحقيقة ان الموقف كان باعثاً بمعظمته التاريخية على
التأثر والانجذاب الى ما يسرد على الاسماع ، فاضطر رئيس الوفد
الى الاجابة على خطابة هذا الجندي الناشئ بكلمات قيمة مصبوغة
بصبغة الثقة والرجاء .

فنهض على اثر رئيس الوفد روشن اشرف بك وهو كاتب

فابغ لا يزال في ربيع الحياة ترامت شهرته في انحاء البلاد العثمانية بما دبحه يراعه القدير من المؤلفات المتعددة التي استساعها باجمعها. الذوق العثماني العام ، وقد التحق بالوفد كممثل للصحافة الاناضولية والقي الخطابة الآتية موجهاً كلامه فيها الى الجندي القتي قائلاً :
« لقد وعيت منذ عهد طويل كل الاشعار المختارة مما جادت به قرائح شعرائنا الوطنيين حشنة فت بها حباً لما تضمنته من روح العظمة التي لا مثيل لها ، بيداني لم ارنفس متأثرة وانا منهمك على استظهارها كما تأثرت من سماع ما طرق اذني منها في هذا المساء ، اذ كان من الضروري أن ينشد هذه الاشعار المتضمنة مجدنا ونغارنا مقدم من أبطال الوطن مثلك لا تنفض من شدة التاثر بها حتي تصل هزات الانفاض الى اعماق اغوار قلبي . واني مثلك واضع سلاحي الوحيد تحت تصرف امتي في سبيل خدمتها : فلما انت فتحمل الحسام لتدود به عن هذه الارض المقدسة ، واما انا فاشرع يراعي لاجل هذا المبني الشريف » .

وبعد انتهاء هذا الشاب النافع المحرر بمجريدة « بني جوز » من خطابه ، نهض يونس نادى بك عمدة الصحافة الاناضولية ومنشئاً ومحرر صحيفة « حاكيت مليه » البالغة غاية الذبوع والمنتشرة في العالم الاسلامي انتشاراً لا مثيل له وافاض على الاسماع

أقوالاً جذابة ختمها بهذه الجمل البديعة :

« ان السلاح والصحافة ، اي الاقدام والنبوغ لامتنا لبأسلة
النصيب الكافي منها للفوز بآمالنا الشرعية ، والشعب بأسره
مستعد لان يجود بآخر مجهوداته وسائر موارد اثرائه ، والله جل
وعلا سيتوج بالتحقيق بتاج النصر المبين كل الضحايا القيمة التي
بذلت بشهامة عظيمة اثناء هذه السنوات الحافلة بالعظمة التي لا تقهر
وبالتضحية التي لا يمكن التعبير عنها » .

وحينئذ صاح الجنود الحاضرون كافة :

« أننا على أتم استعداد للدوت في سبيل استقلال وطننا
المحبيب المقدس » .

وبعد قضاء ليلة حافلة بمظاهر التائر الشديد في تشاكالي
بأرحها الركب في ضحوة الفد ، بيد ان الركب لم يكديداً بالجد
في سيره حتى رؤيت كوكبة من ابرع الفرسان ترامي مغدة في
ركضها نحو الركب ، فلما انتهت اليه دعت اعضاء الوفد الى ان
يقسموا « قواق » ليتناولوا ثم شاي الساعة العاشرة صباحاً .
وقواق قرية صغيرة ضحوك المرأى ناهضة فوق تلمة ذات
منظر ضاح بديع .

وكانت شرفة من احداث التلاميذ وحديثات التلميذات

تحمل الرايات في أكفها منتظرة هنالك تشریف رسل سلم . حتى
إذا ما أقبل الوفد حيته هذه الشرقة بنشيد وطني وخطابة رققة
الشعور وجهت فيها المقال الى الرئيس : وقد رجت فيه من بكر
سامي بك الا يداخله الياس أمام الصواب التي ربما تنهض قبالة
النتيجة المرجوة للكفاح الوطني العاقر .

ومما كان له وقع عظيم في النفوس ان يرى المرء هؤلاء
الكائنات الصغيرة تخاطب ذلك الرجل الرسمي العظيم ومي رافعة
رؤسها الضئيلة اباء لترسل اصواتها بطريقة اوضح الى اذني ذلك
الرجل الذي اصبحت قامته المرققة مشهورة لدى العالم اجمع .
وجاء في خطابهم : « نحن وان كنا ضئال الاجساد صفارها
في المنظر فان لنا قلوباً قوية كبيرة لاننا ابنا الكفاح الاسمي » .
وارسل نسوة قواق علويات خاصة بقرينهم لاتعدها
واصحبها برسلات داعية الى التثبيت بالامل وبالندوات الصالحات
لاجل التوفيق والنجاح .

وبعد الفراغ من تناول الشاي أمّ الركب « اوتشخانلر »
حيث تناول فيها طعام الغداء ، ثم واصل السير حتى بلغ « هوزا »
حوالى المساء .

وعلى بعد نصف ساعة من هذه البلدة اقبلت نساء الجهة

يهدين نحياتهن الى اعضاء الوفد . وكن لابسات كلهن شفوفاً مسطرة بخطوط بيضاء واخرى زرقاء كلون السماء محوكة في هذه الجهة كلها .

ووقفن صفين على جانبي الطريق التي يسلكها الوفد وهن مرتديات بهذه الاثواب الرسمية لديهن التي مع بساطتها حوت كل ميزات الظرف والرقعة فاوجدن بهذه الطريقة عنصراً بهجاً من الابتكار الوطني !

وهذه البلدة الفاتنة الصغيرة تعتبر مصيفاً يديماً من الطبقة الاولى . اذ توجد فيها ينابيع مياه متفجرة مفهولها ناجع جدا يقدرها حق قدرها اولئك الذين يعرفون خفايا آسيا الصغرى التي لا تحصى ومقدار ما فيها من منابع الثروة والرفاه ، تلك المنابع التي لا تزال في طي الخفاء حتى الآن . ولهذه المياه من الخصائص ما لمياه افيان وفيجي في موصوفة للمصايين بامراض الكلى . وستكون هذه البلدة في المستقبل مصيفاً صحياً تستشفى بياهه وجوه النفوس التي اضنكتها متابعة الاعمال من غير ان تجد فيه داعياً الى السام فتقضى فيه مدة الترويض والراحة . وبفضل ما امتازت به هذه البلدة الوديعه المأدبة من السكينة المطلقة والنسيم الطيل والجو الرائق الصافي كل الاناس الذين يشكون

من التوابات المصيبة سيجدون في هذا المكان بالتأكيد وسائل استعادة قوام وصحتهم كما كانت عليه في اوائل ادوار الحياة .

وغارق الركب هوذا بعد ان ارتفعت الشمس في الافق كثيراً قاصدا الوصول الى مرزيفون في ساعة تناول الشاي . فاقبل فرسان اخر من سائر العناصر تمسوا جيا دم ضيحا لملاقاة رجال الوفد ، فاصبح الحرس المحدث بجاني الوفد مجتازاً هذه الطريق البديعة وهو يزداد نخامة امام النظر كلما ازداد تقدماً في سيره .

وكان الاستقبال في هذه القرية الكبيرة من ابهر وانغر ما يكون . فقد صعدت فصيلة من « الكشافة » رعييف الحرس امام دار البلدية المشرفة على ميدان فسيح وشرعت الخطب تبثري من الجانبين .

وطفق القتيان والفتيات يترغون بالاناشيد الوطنية ، بل ان قليدا صغيراً لفت انظار الجميع بالقاذ حركت عواطفهم اذ قال : « نحن مواطنو ذلك النابغة الوطني العظيم قره مصطفى باشا الذي قاتل بمنتهى الشجاعة والاقدام في البلاد الاجنبية ، والذي قضى نحبه بعيداً عن اهله وصحبه في سبيل عظمة وطنه ومجده . فنحن نعرف ونقدس التضحية السامية التي قضى بها الضرورة في ساعات الحرج التي نصاب فيها الشعوب بتطورات التاريخ البشري

التي لا يمكن توقيها . الا اننا لا تقبل الضيم ولا نحى رؤوسنا صفارا
لانا من فصيلة الظافرين القر النبلاء .

ولهذه القرية أن تنبه فخاراً بأخوانها مسجداً من أعجب
المساجد الموجودة في المملكة العثمانية . وقد شيده الخليفة السلطان
على النسق العثماني البحث تخليداً لذكرى انتصارات قائده مصطفى
باشا الذي كانت ولادته في مرزيفون .

ولهذا المسجد فناء واسع في وسطه عين متفجرة تستخدم
مياهها للوضوء وتنفض فوقها سقفة كبيرة مستديرة رسمت في
داخلها مناظر أهم المارك التي حدثت في فينا وفي بودا تحفها أسلحة
ذلك العهد ، وترفرق الملائكة بأجنحتها فوق هذه المناظر كأنها
محافضة على ذكرى تلك الايام الخائبة ببطولتها المجيبة ومجدها التليد .
وتنفض حول هذه العين ثلاث شجرات ضخام طوال عناق
يرجم عهد غرسها الى زمن تشييد هذا المسجد ، وهي تجبأ في
أغصانها الوريقة الظليلة المسترسلة بجلالها في الفضاء سر تلك
الطرق المؤدية الى تلك البهجة وذلك الرواء .

وكان هذا النهار عاصفاً مكفراً ، واحتجب وجه السماء بحجب
كثيفة من الغمام الثقيل ، وغشى الظلام الافق بدرجة مرعبة .
افكان هذا نذيراً بما يحنه القيب وراء ستار المستقبل من الموموم

والارزاء ! فبعد ان كانت الشمس تفر عن ابتسامات متألقة جذابة في وسط الربيع المهلل الوضاح اخذت هذه الدبم ترسل على مقربة من انقرة وابلها الماطال او بالاحرى تمطر جميع القلوب صيب التطير والخيال .

وقام مقام مرزيفون رئيس احدى المنفعيات البرية سابقاً ، ترامت شهرته في الافاق بقوته المضليه من جانب وبخبرته المظيمة في سداد المرمي من جانب آخر ، حتي لقد اطلق عليه لقب « صياد الارانب بالمدفع » ؛ وعلى الرغم من تجمهم الافق وقصف الرياح العواصف فانه قام برسوم الحفاوة والاكرام في موقعه بدرجة مدهشة .

وكان الانجليز على اثر الهدنة قد تغفلوا في خوف الاناضول حتى بلغوا مرزيفون ، وبما ان احتلال هذه المدينة لا ينطبق عليه أي شرط من الشروط التي قررها الاتفاق ، فقد اضطروا بناء على انذارات قائد الموقع الذي كان اذ ذاك ذلك البطل الجسور رأفت باشا ان يتخلوا عنها .

والخلاصة انه كان لابد لنا من مغادرة هذه البلدة التاريخية في بكور الصباح التالي لاننا لانزال في حاجة الى قطع مسافة طويلة من الطريق . وبعد ان اغرزنا السير ستين كيلو مترا بلغنا

أخيراً تشيخوهم حيث حللنا بفندق الاناضول .

وهنا اتيت تلاوة بلاغ رسمى صدر حديثاً ينبيء بمحذوث
تحقيق دقيق مع ضابط اغريقى قبض عليه فى قرية قلنهما النيران ،
فلماسيق الى الاسر اعترف فى خلال التحقيق جهاراً بصور
الاوامر الى الضباط اليونانيين بصفة خاصة . . . بذبح ونهب
واحراق كل من يصادفونه او يلوح لهم فى طريقهم توصلا الى
افكار الامة العثمانية واسقاطها الى الابد فى هوة الشقاء والبأساء
فلتب خادمة فقدة قواها وتهلك تحت اصر الفاقة الميئسة ولا
تقوى على النهوض والظهور مرة اخرى ابد الدهر .

وانها لطريقة غريبة فى تهذيب وتخصير الهيج المتوحشين
واشراهم روح المدنية الحديثة ! . . . وما اعظم تلوث الحرب
الصليبية الجديدة بالدماء التى لاتذكر بجانبها ما اريق منها فى الحرب
الصليبية التى اضرمت سعيها القديس لويس منذ ستة قرون ونصف
قرن قبل الآن !!!

وفىما كانت هذه التأمّلات المؤلمة تمر على البال اذا بالآلات
موسيقية من ذوات الاوتار تبعث بنغماتها الشجية على حين فجأة
فتحرك كوامن الاشجان ، يوقع عليها موسيقاريون متفننون انغاماً
رخيمة تترنم بالعنوبة المتناهية والقصور الذى لا يمكن التعبير عن

كنهه السائد على هذا الشرق الذي يلبث على الدوام عرضة
للاضطهاد المنظم .

ان المكلفات والآلام والفصص والمبررات المنبعثة من
هذه الانعام المتناهية في الشجوة كانت تتوافق مع حزن جميع
الاهالى الذى لا يوصف ومع الاكثاب الشديد المخيم على نفوس
اعضاء الوفد الذى انتدبته الامة ليمثلها لدى دول الاتحاق وهى
اليوم تحتفل بآآ به .

الرسالة الثالثة

٢٤ أبريل في محطة يلخشي خان

لقد ظلت الطريق التي يسلكها الراكب الى تشيورم بديمة وقابلة لسير المركبات براحة تامة ، ولكنها بعدمفاودة هذه الناحية الى بلوغ سونفورلى التي بنفها الراكب فى الساعة السادسة مساء بمغناء شديد ، صارت سيفة الى درجة لا يمكن تصورها . فاقضى الحال اجتياز اكثر من خمس عشرة مرة مجارى من روافد نهير قبزىل ابرماق للاجتهاد فى الوصول الى سونفورلى فى الوقت المقصود .

وان منظر اثنتين وثلاثين مركبة يمدق بها صفان من الحراس وهى تعبر النهران من مخاضاتها لمن المناظر الفريدة التى تصبو الى رؤيتها الابصار

وبعدمفاودة تشيورم انتشرت اشاعة غريبة بين رجل الوفد ، فاتخذت على اثرها وسائل حذر وتدبر للحفاظة على الوفد مما قبل عنه انه هياج سائد من قبل سكان سونفورلى الذين بصفتهم جميعا علويين على التقريب اى شيعيين فهم على ما يظهر يضمرون مشروعات معادية للحكومة وقد بلغ من ضعف ايمانهم بحسن نية

الحكومة ان تمتعت السمايات الاجنبية بينهم وصدقوا بمضها : فن مقتضى الاشاعة المتداولة على اللسنة والتي تؤكد صحة ما ترويه ان هؤلاء القوم يحسبون ان كل من لم يكن سنياً لا يلبث ان تستأصل شأفته على اثر ابرام الصلح .

وما هذه المكيدة الا من عبث الطفولة واوهامها التي تحلق حولها مخيلات التريين الذين بنوا آمالهم على جهل الجمهور الشرقي المنفق عليه في تصديق امثال هذه الدسائس غير حاسين أقل حساب للعلائق الوثيقة التي تربط سائر المذاهب والفرق الاسلامية بمضها ببعض ا

ومصادقاً لتغلب الروابط الدينية على الدسائس الاجنبية أقبل قبل بلوغ ذلك المحط الليلي فوج عظيم من أعيان وسراة سونغوري وعدد كبير من الضباط يدعون الوفد الى تشریف وليمة أعدوها لهم عمدة البلدة في ذلك المساء نفسه .

وكان تناول الكلة المشاء في دار البلدية ذا فائدة عظيمة ، فان الوجهاء كانوا غضاباً على الاروام ، وقد اخنوا يقصون على الاسماع تفاصيل حوادث الاضطهاد والاعتداء التي احكم تدويرها . وقد انتهزوا هذه الفرصة السانحة لتجديد الاعراب امام بكر سامى بك عن عواطف اخلاصهم الاكيد وثقتهم التي لا حد

لها بالحكومة التي وقفت نفسها للكفاح بشجاعة متناهية لاجل
انقاذ الشرف الوطنى . ثم قالوا انه على الرغم من كثرة الجنود
النظاميين الذين ذهبوا من بلدتهم للانضمام الى الجيش العام الذى
يقا تل الآز على الجبهة ، قد خف عدد عظيم من الشبان المتطوعين
الى ساحة الوغى لمساعدة اخوانهم على تحرير ارض الوطن المقدسة .
فأظهر رئيس الوفد آيات بلاغته ومنتهى نبوغه ، وبفضل
ما القاه فى هذا الاحتفال الباهر من الحقائق الواضحة والآراء
الصائبة والحكم الجليلة تبددت فى هذا المساء سحب الشك وزال
بتأنا كل سوء تقام كان من الجائز ان يظن وجود اثر له فى العقول .
وكان قائد هذا الموقع رجلا عظيم الايمان حضر معركة غزه
الهائلة ولم يفقد ذرة من رباطة جأشه ولا من ثقته العظيمة بالمستقبل
الباهر ، وقد حمل بين اسرى العثمانيين الى مصر ، وعلى أثر اياه
من دار الاسر انضم الى صفوف الجيش العامل من غير ان يعمد
الى الراحة هنيهة من الزمن .

وقيل المهجوم الرومى الثانى بمدة وجيزة اخذوا الى الصلوات
والدعوات الحارة الى الله تعالى ، فغشه فجأة الهام مبشر اطمانات
له نفسه . فشرع على الاثر يجمع سائر المركبات والعربات على اختلاف
انواعها من جميع اطراف هذه الناحية لينفذ خطته التي رسمها فى

فكره بمحض ارادته ؛ ثم ارسل الى الجبهة من غير ان يراجع رؤسائه كل الذخائر التي تحت يده حاملا على عاتقه وحده تبعة هذا العمل الخطير .

وفيما كانت معركة ابن اونو — اسكى شهر بالغة اقصى شتتها اذا بذخائر هذا الضابط الفيور قادمة كنجدة اقبلت في ابائها ، فكان لها حظ لا يمكن تقديره في رجحان كفة الكرة العثمانية التي طبقت شهرتها التاريخية الآفاق .

وعلى اثر مشروعه المبتكر المكلل بالظفر ارسل اليه الزعيم الاكبر كتاباً ييسط اليه فيه تهنئته وثناءه العظيم ان الحوادث هي التي تظهر بمفردها اقدار الرجال ؛ وما قيمة الرجال الحقيقية الا باعمالهم . وان انادرة التي اوردناها الآن لتثبت باقوى دليل صحة هذه النظرية التي لامراء فيها .

ولكن كم عدد اولئك الذين يستطيعون في هذه الآونة أن يفخروا بانهم ادوا ما عليهم من الواجب بطريقة فعالة ، وان يزعموا انهم تركوا اثناء حياتهم المنزلة خطأ واضح الضوء يرسم آثار مرورهم في هذه الارض المنقصة المحروبة ؟؟

وارتحل الركب من سنغورلى مبكراً في الصباح التالي ، واذا بالطريق قد عادت الى ما كانت عليه من البهاء ، واخذت المركبات

مدة ست ساعات اما تتبع في سيرها مجرى قزبل ايرماق الفخم ،
واما تنتهج السهل المهدق بهذا النهر ، ذا الخضرة الناضرة الباهرة
والمعطي اجمعه بشق الزراعات .

وبعد قليل وصل الركب الى قرية قره بكير . وهنا تجلى
منظر ياخذ بجماع الالباب ، فقد اشرفت على الانظار سلسلة
الاجاث الصخرية الممتدة الشيرة ذات اللون الاحمر اللهبى المطلة
على البحيرات الملحية فكان لها رواء لا تلتقى العين بمثل بهجته في
اى مكان آخر .

ولا يكاد البصر يصافح هذا المنظر القتل المبالغت حتى يصبح
أخيه فلا يقوى على التخلص منه الا بالعناء الشديد . فزما احتواء
هذا المكان من العظمة المدهشة - اللون الذى لا مثيل له يلزم
ذاكرة السائح مدة طويلة بعد التناى عنه .

ثم اجتاز الركب جسراً كبيراً وشيك التداى ، وهو احتياز
محفوف بالخطر اذا ما اعتبرت جسامه الركب ، وانتهى المسير
حوالى المساء عند محط يقلى ، وهو وسط تركمانى صغير .

وقرية يقلى هذه المحتفظة بكل خصائص ذلك العنصر الحربى
الاسيوى ، وهو سلالة اولئك الذين أقبلوا من اقصى اغوار

« الالطاي » ^(١) مجردة من كل وسائل المعيشة الرفيعة . وما ذلك الا لان هؤلاء المكافحين المتواويز ليست لهم حاجة الى الترفه ، فهم انما يمشون على حالة القطرة تقريبا . ولكن ما أعظم هيامهم بالطبيعة !

وليس سوى النظر الى ما ويهم الضئيلة المحفوفة بهذه الحداثق الغناء ذوات النسيم العلية والمرأى السارة الجميلة المنظومة على ابداع نسق وقد أملت نفحاتها الشذية وظلال اشجارها المثمرة وأراحت اوائك الذين ينشدون ملجأ فيها يقضون فيه سواد الليل ، ما يحمل الناظر على الاعتماد بان هؤلاء الرحل الذين لا يعرفون الكلل اختصوا كل ما أوتوا من حب وشفق بقطعة صغيرة من الارض المزهرة النضيرة .

والنساء في يغلى التي تكاد تكون شيببتها برمتها قد ترامت الى الجبهة ، هن اللواتى يتساندهن مع الاحداث بل مع الكهول بالمثل يزرعن الحقول ، وقد ثبت انه على الرغم من اشتداد وطأة الحرب الطاحنة زاد المحصول هذه السنة خمسين في المائة عن المعتاد من محاصيل هذه الجهة في الاعوام الاخرى .

(١) سلسلة جبال عظيمة في أواسط آسيا بها مناجم ذهب وفضه مستغلة من قديم الزمان .

وكان استقبال التركمانين للوفد ذا صبغة خاصة . فأقبل أكبر رجال القرية سنًا ، وهو مسيقار هذه الجهة قديمًا ، حاملًا طبله وحوله جمهور من القرويين ، بينهم عازف بالزمار ؛ فاستداروا على شكل نصف دائرة أمام الدار التي استقر بها الرئيس ؛ وعلى أثر ذلك أخذ المسيقار الكهل يوقع على طبله نقرات موزونة ، منحنيًا قليلًا رأسه المشتعل شيبًا ، بينما يجيب الزمار الخلوي ، وهو على بعد قليل عنه ، وفاقًا لتوقيمه بنغمة حربية ، تخرج في نبراتها كل حماسة ذلك العنصر المقاتل . واذ ذاك بدأ المجتمعون يرقصون على طريقةهم الخاصة بهم وان هذا لمؤثر في النفوس ومحرك للمواطن من قبل هؤلاء الاشخاص البسطاء الذين عز عليهم ان يقفوا مكتوفي الايدي امام تشريف الوقد فلا يقدموا له ما يدل على اخلاصهم اليه واحترامهم اياه ، فعمدوا الى اظهار خفاوتهم لمثلئ الامة على اية حانة كانت بمتهى مافي وسعهم من ادلة الترحيب والتبجيل بهذا العمل المعرب عن الاحتفاء الطيبي .

وبعد الرقص المجهد انقض القرويون باجمعهم ، وجاء رب البيت الذي يقطنه بكر سامى بك ، وهو رئيس القرية ، وجلس الى جانب ضيفه على أبسط ما يكون في العالم ، وأخذ يحادثه في شؤون البلاد . وكان ملأ بكل المسائل الداخلية ، فلذا قد اخذ يخاطبه جادًا

في القول وبخبرة مدهشة ، فوجه الى الرئيس اسئلة عن سفره الى
اوربا وعن النتيجة التي تسر الحصول عليها ، بتقدرة لا يمكن تصورها
وكان الرئيس قد اتخذ له مكاناً في احد ركني الاريكة فشرع
يجيب هذا الريفي الوطني على اسئلته ويوضح له المشاكل السياسية
التي تعترض تسوية الحالة الحاضرة ، وهو ملتزم في عاداته جانب
الوداعة التي آثرت بها الديمقراطية الاسلامية وحدها المتبعين
سنن النبي بصدق واخلاص .

وكان رجال الوفد في هذه الاثناء قد استقروا في عدة بيوت ،
سواء اصابوا قسطين الراحة ام لم يصيبوا ، اذا لم يكن لهم من
هم سوى الاستكانة في جنح الليل ، بل لقد كان نصيب ثمر منهم
المبيت في العراء تحت سقف القبة الزرقاء !

واضطجع الرئيس على مهاد بسط له فوق الارض . وهذه
حالة المرء في زمن الحرب يظل دائماً كانه في ميدان القتال .
وانطلق الركب مبكراً في الصباح . وكان شيخ القرية هو
الشخص الوحيد الذي سار فوق متن جواده محاذيا مركبة الرئيس
بكر نسامي بك ، مظهراً في أوضح مظهر ما ينطوي عليه عنصره
المجيد من الفتوة والشهامة والوفاء .

واخذ السير قارة محاذي قيزل ايرماق ، وآونة يتبطن سهلاً عظيماً

مغطي بالزراع ، حتى بلغ الركب ياخشى خان قرب المساء .
وياخشى خان هي اولى محطات السكة الحديد الممتدة الى
انقره من هذه الجهة . والمحطة والجسر البديع المصنوع من الحديد
الذي يصل ما بين ضفتي النهر هما من عمل ضباط قسم الهندسة
المسكرى . وقد انتهى مد هذا الخط اثناء نشوب الحرب الاخيرة .
والشكنات هنا كشأها في جميع البقاع الاناضولية ملائ
بالاجناد ولا يلبث راثيها ان يشعر بمسحة من القوة تمشي في نفسه
ونفحة من الثقة والامل تهض حاله الادبية ولو كان من أشد الناس
ترداً وإيجاساً . ويتأوج الجو بخطرات الشجاعة والثبات ، حتى
ليشعر المرء عند استرواحه هذه الخطرات بمتهى الثقة الأسبيل
الى التغلب بقوة السلاح على أمة بأسرها موطنه نفسها على مواصلة
الكفاح الى القضاء .

ولا يستطيع الناظر الى هؤلاء الجنود النر المعاد نظمهم
والدائنين على الكفاح مدة عشر سنوات ، ان يتمالك نفسه من
الابتسام لدى تلاوته البلاغات الاغريقية التي تصدرها قيادة الجيش
الرومى محتذية فيها حذو قيصر ، بإعلانها جهاراً « ان العدد المدحور
المهزوم مقتنى اثره » . ولكن اين ؟؟

ان اسيا الصغرى واسعة النطاق ، ولا يزال مجال العمل خلف

حدودها فسيحاً جداً في بقية القارة الآسيوية التي يتقلب فيها على
جر القلق عالم هائل لا ينتظر سوى إشارة واحدة ليشرع في
التماوج والاضطراب . . .

ولماذا لا تريد أن تدرك أن تقنع بوجود قوة خفية عجيبة أشد
مفعولاً من قوتها المادية ؟

.....

وصبح العزم على مبارحة ياخشى خان في منتصف الساعة الثالثة
صباحاً لآل الزعيم الأكبر أنبأ بالتليفون برغبته في جمع نواب
المجلس الكبير الوطني والوزراء ليحيوا أعضاء الوفد في محطة انقرة
نفسها ، وأراد القطار الخاص الصغير الذي سيقطع الوفد في محطة انقرة
لتحقيق هذا المقصد ، في منتصف الساعة العاشرة صباحاً تقريباً .
وانقضت مدة انتظار ساعة الصباح المحددة للرحيل في الكتابة
وقراءة الصحف واستماع التفاصيل والشروح التي لم تكن معلومة
إلى هذه الآونة عن انتصار ابن أونو - أسكي شهر .
فقد استقر النوى في انقرة المقدسة ، والله الحمد الجزيل .

الرسالة الرابعة

أنقرة المقدسة في ٢٦ ابريل
وأخيراً أشرقت أنوار أنقرة ، العاصمة المكرمة !
لقد كان بلوغها في منتصف الساعة الحادية عشرة تقريباً من
صبيحة الامس .

وكان الجو بديها رائقاً وتهلل الربيع الاسيوي يفيض سحره
الباهر على جميع الاشياء ويفرق الطبيعة في لجة من الضوء الساطع
ووقف القطار في الخط الحديدي الاخير على بعد مائة متر
عن المحطة ، ليتمكن الوفد من الاتصال مباشرة بالشعب بالناسل
من كل حذب وصوب بقصد اداء شعيرة التحية اليه ، وقد
احتشد هذا الشعب المتماوج على طول الطريق الكبرى الممتدة
بموازاة السكة الحديدية .

وكان رئيس الوفد واقفاً متخفراً للنزول عند باب المركبة .
في حين ان جميع الاعضاء التزموا التأخر عنه قليلاً . وماكاد
انقطار يقف حتى بأدر بكر سامي بك بالانحدار من المركبة .
ورؤي حينئذ ذلك الرجل ذو العقل المتناهي في السمو والذكاء الذي
استطاع منذ جامين ونصف حول أن يتناول بين يديه القديرتين

أزمة العالم الاسلامى ، وهو قادم لملاقاة رئيس الوفد .
ومصطفى كمال باشا ذوقامة متوسطة ، رقيق ، أبيض اللون مشرب
بالحمرة الوردية ، له عيان زرقاوان حادتان نظرتما نكسته الخفايا
وتحرق الحجب الكشيفة . وجينته المرتفع دال على النبوغ يكسوه
قلب أسود ذو صفة ممتازة جد الامتياز متمتع اعلاه . ويشتمل ملبسا
جلبا سنجاني اللون ضارباً الى التمتة في غاية البساطة الا انه بديع
الهندام . وفي يده قفاز مصطبيح بلون الملبس وعصا صغيرة من الخيزران .
فقد قدم بقدم مطمئنة وصافح رئيس الوفد مصافحة يتمشى فيها
الود والولاء . فانحنى هذا معانقا مقبلا بحب واخلاص ذلك الذي
التفت حوله شخصه آمال الجميع .

وبعد مصطفى كمال باشا . هرع الوزراء والضباط . والنواب
والسراة ووجهاء انقره الى التسليم على رسل السلام .

وعلى الرغم من الحناوة والبشاشة والفاظ الترحيب العذبة
التي استقبل بها اهالي انقره الوفد ، فقد كانت نظراتهم جافة
تطبع فيها سيما الأصاب التي كابدها في ليالى العمل الموصول
خلال كل المكالمات التي تتابعت .

وهؤلاء الاهالى المتجمعون في انقره يكوّنون مجموعا عظيم
الشأن صحت عزيمته على القيام بالواجب المفروض عليه كيفما كان

هذا الواجب شاقاً هائلاً .

ثم عطف مصطفى كمال باشا على أعضاء الوفد يقرأهم السلام
ومام الخلاصة المتخيرة من باقة الامة : مابين سياسيين وشراع
وماليين : وضباط : وصحفيين : وكثمة أسرار : وبالجملة كل
أولئك الذين كانوا يمثلون في الخارج جزءاً من الوطن المحبوب
غير منفصل عنه تهنئوا بالمثل وأدوا واجب التحية المشفوعة
بالاحترام .

وكان هذا التلاقى في محطة انقرة بعد الاخطار المتعددة
والصعاب المتنوعة التي صار التغلب عليها في الاسابيع الاخيرة
مما يدعو الى تحريك النفوس بشدة ، وأخذت القلوب تسبح في لجة
من الابهاج عند رؤية هذه الافواج المتماوجة التي خيل اليها
نظراً للحوادث المستجيثة الغضب التي تتلاحق بعضها ببعض -
انها لن تتلاقى الا بعد غياب غير محدود :

وطفق هؤلاء الرجال الأبطال يقنون بعظمة المهمة المضطلال
بها ، المذبذون على الدوام بسبب تشربهم روح الحرية والاستقمو
والذين انما يجاهدون لاجل العالم الاسلامى بأسره ، يتصفحون
وجوه القادمين الجدد بنظرات مستشفة مستفسره .

وظللت مرادم الاستقبال بضع دقائق ؛ ثم صحب الزعيم

الاكبر بكر سلمى بك يمتة وفوزى باشا يسرة وسار بهما عازيا
الخط الحديدي متحيا وجهة منزله الصغير الطريف الناهض على
جانب الطريق الكبرى غير بعيد عن المحطة:
وسار الوزراء والنواب وأعضاء الوفد جميعا في آثار أو تلك
الرؤساء الثلاثة زمرا متلاحقة .

وبعد المرور ببيضة بيوت وكذلك بفندق صغير ذو شكل
حديث الطراز بدا منزل عاظم برجة بديعة النسق على مدخلها
جنود لازيون ذوو مناظر باهرة يتولون الحراسة .

وقبل اجتياز الرجاج استقبل مصطفى كمال باشا جمهور المؤمنين
به مسلما عليهم مستثنيا منهم الوزراء ورئيس الوفد وه زاده ،
الذين بعد ان اجتازوا الرحبة دخلوا مسكن الزعيم الاكبر .

وعند مرورهم حمل الجنود اللازيون اسلحتهم مؤدين التحية
المسكينة . وهم فتيان غر الوجوه اصحاء الاجساد لونهم نحاسي ،
مفتولو السواعد ، مدربون تدريبا لا يمتروه نقص ، اتردهي قامتهم
العظيمة بثيابهم البديعة المخوكة من الصوف الاسود المطرز ،
وتجعل خصورهم بمناطق من القضة المهدبة ، وتبدو على وجوههم
سما الابهة والاباء والتجهم تحت ظلال عمامتهم ذات الشكل الخاص
بهم وهي سوداء اللون ذات اهداب من النصار تسترسل خلفها

عذبات مطرزة بوشي خاص .

وتقدم الزعيم الأكبر مستقيماً في صعوده الى الطبقة الاولى التي يوجد على يسار مدخلها هو الاستقبال . وكل ما هو موجود في هذا المكان مطبوع بطابع الوطنية البحتة . فالأثاث والاواني ، والابسطة والطنافس ، والستائر ، بل اقل الادوات الصغيرة والزخارف كلها مكسوة بالصيغة البلدية : وهي من صنع هذه البلاد ، وهذا مقدم الى كل خاماتها من نتائج الاناضول وقد ابدعت صنعها الاكف الاناضولية في خلال هذه السنوات المصيبة .

والأمل في ان هذا المكان لا يلبث ان يجد بصره قد انجأ الى الطنفسة التي تكسو مائدة الوسط ، وذلك لان براعة النجارين جعلتها بتساطر الآلة الشريفة الشهيرة انني تم الاتفاق على اتخاذها شعاراً مقدساً منذ ابتداء هذه الحرب العاشمة وهي : « نصر من الله وفتح قريب » وعلى مقربة من الارائك المرقشة بنقط ذهبية سماء تنهض موائد صغيرة مستديرة من الخشب المنقوش أو من المرمر الاخضر وهو الحجر الرمزي لدى البكطاشيين ، وضمت فوقها منافض سجائر ، وعلب سجائر ، وعلب كبريت وكلها من الصناعات الاناضولية وهي على جانب عظيم من دقة الفن وسلامة الذوق . وفوق الاركة الكبيرة الممتدة تمتد والمتبوى ، فيها بكرسامي

بك واحد الوزراء تترامى لوحة رمزية معلقة في الجدار . ويحوي
اطار هذه اللوحة قطعة من نسج الحرير الرقيق الابيض بارز فوقها
رسم سيفين متعانقين على شكل صليبي واحدهما مبتور ، وقد كتبت
فيما بين قبضتي السيفين الموشين بالحرير الاسود جملة معناها « ان
سيف الحق يحق دائما سيف الباطل »

وما ذلك الباطل الا محاولة الاستيلاء وهما على امة لها حق
الحياة وقد حكم عليها بالقضاء بالنار والحديد . . .

وامام هذه اللوحة ذات المنزعين الممازين اللذين يوضحان
فكرة الاستقلال ، يخلق الفكر في جو التأمل حتى يصل الى الحكم
الجازم بالموت ، الذي اصدرته اوربا منذ بضعة اسابيع سالفة ،
لانه لا يوجد بين الاسلام والاغريق ما يجيز التردد . . .

ثم اخذ مصطفى كمال باشا بعد ان استقر المجلس بالحضور
يتكلم ويفرق على الجميع — وهذا أمر مدعش — سجاثر مصرية
من أنحر نوع .

وبعد الانتهاء من تناول القهوة صار الكلام عاما بين سائر
الموجودين ، فجري الحديث عن السفر الطويل الذي تم بمشقة ،
وعن الحفاوة التي اظهرتها اوربا للوفد ، ثم العودة الى الارض
المقدسة والتحمس العظيم الذي ابداه الالهائي المطالبون بحقوقهم

التاريخية المقررة من ازمان طوال .

وكان الزعيم الاكبر تارة يصنى الى مايقال ، وآونة يتكلم بما يقتضيه الحال ، وقد قال اخيراً في معرض الايضاح : « أجل ان الامة باسرها قد ادركت ، بعد العذاب والجهد ونشر الحقيقة بكل الوسائل الممكنة ، ان اعداءها يريدون اخاد انقاسها ، ولذا فانها هبت بخاذفيريها كرجل واحد مرتمية في حومة الوقي عند ما اشتد الهجوم اليوناني »

وبعد الفراغ من المجاملات المعتادة انصرف الوزراء ؛ وبقي في المجلس يكرساي بك وصديق مصطفى كمال باشا الخاص المطلع على كل اسراره ه زاده (١)

ولما خلا الجو لهؤلاء الثلاثة قال الزعيم الاكبر :

« على الرغم من شدة تعبك فاني مستبقيك لتتناول طعام الغذاء معي . ولكن لا تخف فاني - اخفف عنك السبء - فاقولى الكلام

(١) لاعتقادي بانني مسموح لي تمام السماح بذكر ما أجد من المفيد ذكره فاني لا أتأخر عن نقل مقتطفات من تلك المحادثة الثلاثية ، التي وان لم تكن لها اهمية تاريخية لقراء رسالاتي ، الا انها بالتأكيد تلقي بعضاً من الاشسة على هذا الرجل العظيم فتظهر حقيقته التي صار اخفاؤها أو تشويهها في القرب فتصوروه وهناك في صورة اخرى لا تنطبق على الواقع .

بدلاً منك في هذا اليوم . . . لقد ذهب فكري اليك ، واخذت
اتصور مقدار دهشتك منذ ما يصل الى سمعك نبأ تراجع الجيش
المدبر عسكرياً قبل وقعة اين اوني »

ثم ضحك وقال : « وهذا هو السبب في الاشارة البرقية
التي ارسلتها اليك ليزول روعك وتظل مطمئناً »

قال بكر سامي بك مستدركاً . « على اننا لم تصل اليها اية
اشارة برقية ، سوى تلك التي تحمل اليها على جناحيها السعدين
نبأ الانتصار الذي تكامل به ملتحم اسكى شهر ، بيد ان اضطرابنا
كان بالتأكيد عظيماً لاننا لم نكن ندرك شيئاً من اسرار هذه
الحركات العسكرية التي ظلت خافية علينا تمام الخفاء . ان ثقتنا
بجيشنا لم تطرأ عليها خلجة من الشك آونة ما الا ان الانباء التي
نمت اليها عن الارتداد الاول بعد المفاوضات التي دارت في مؤتمر
لوندريه واعترف اثناءها خصومنا انفسهم جبهة بما لجنودنا الشجعان
من القيمة العظيمة في القتال ، كان من شأنها ان تحرك في نفوسنا
عاطفتي القلق والاكتئاب » .

فابتسم الزعيم الاكبر ابتسامة منظوية على الم ومرارة ثم قال :
« في الوقت المناسب الذي كانت أوروبا تمرض فيه علينا
مقترحات للصنع سمعت الاغارقة بان يتخذوا خطة الهجوم ضدنا

فما الذي كنا صرنا اليه الآن لو أننا استسلمنا الى وعودها الخلابية
وسبحنا في لجنة من الاماني الكواذب ؟ فاية فائدة امكن
استخلاصها من خداع وغش بعض أولئك الممثلين المهزليين البكم
الذين ظهروا بأدوارهم المفتعلة في مسرح مؤتمر لوندرة الشهير ،
الذي صار لنا درساً تاريخياً لا يمكن تناسيه ؟ »

وبعد ذلك شرع الزعيم الاكبر قياماً بالواجب يشرح بعناية
سائر التفاصيل المختصة بالاعمال الحربية وأوضح بدقة فوق العادة
التقلبات التي تراوحت بينها المعركة .

وهنا تغير المنظر : فبعد أن كان الذي يتكلم بلطافة ووداعة
هو رب البيت الحفي بإضافته ذو الشرائل الرقيقة اذا به قد تحول
الى القائد الذي يؤيد بالحوادث المؤكدة ما قام به جنوده من
الاعمال الباهرة في القتال الاخير . ويطهر كيف اضطر العدو الى
المجوم في النقطة التي كان هذا الزعيم الخازم قد عينها بالتدقيق
وطبقاً للخطة التي رسمها هو بنفسه ؛ وأخذ يذكّر الطريقة الحقاء
التي اندفع الاغريقون بمقتضاها في تراميمهم الى الامام ، وهم
يسرون على غير هدى وليس لهم مقصد معين يرمون الى ادراكه .
معتمدين على هوقهم المندى : متباهين بلواتهم الحربية الخيالية
الى غير ذلك :

ثم قال مصطفى كمال باشا مستتبعا بيانه : « لقد قام كل رجل من رجالنا الفيورين بواجبه خير قيام منجزا عمله بمتتهى الاحكام والإوامر التي كانت تصدر لم يكن تمت حاجة لمراقبه تنفيذها لانها كانت تنفذ من تلقاء نفسها ، لان الضباط الشبان ماهرون وذوو أقدام باهر وقد أتت المدفعية بالمعجزات الباهرات وبهذه المناسبة اذكر أن رئيس احدى انبطاريات رأى مدمي الاعداء يستخدمون مدافع الهاون بمهارة ونجاح : فجمع كل مدافعه و صوب السنة نيرانها على مدافع العدو الهاوية ، وبعد انتهاء المعركة بحث في مواقع العدو فألقى ثلثي تلك القوهات النقطية اصبحت في حكم العدم :

ولقد أحسن العدو الى نفسه بالاعتراف المتقدم ذكره عن كفاءة عساكرنا وشجاعتهم ، وهذا الاعتراف الذي لا سبيل الى إخفائه يشرف قدره .

وأما من جهة الفرسان فقد جدوا في آثار الاعداء يضربون في اقفيتهم ولا يدعون لهم سبيلا الى الراحة أو لم شعتهم . حتى بلغ من اشتداد الحرج على الاغريقين أنهم لم يستطيعوا اثناء ادبارهم امام فرساننا أن يقتلوا أحدا أو يحرقوا دارا : وظلت هذه حالتهم حتى صدر الامر الى الخيالة بالكف عن مطاردة أولئك

الشاردين . ومنذ هذه الآونة أى منذ الانقطاع عن المطاردة ابتداءً
اغراق البيوت بالبترول ثم ارسال السنة اللهب عليها .

وهنا بدأ الزعيم الاكبر يرد سلسلة القذائف التي
ليس لها اسم في معجمات اللغات ، وأنها لقذائف تقتصر من هول
سماعها الابدان :

ثم قال : « اذا قدر للعدو أن يعاود الهجوم مرة اخرى ،
فانى بفضل الله ومحسن ثقتي بعنانيته واعتماداً على رجالي
الشجعان عظيم الرجاء فى تغلبنا عليهم مرة اخرى طبقاً لخطة
انجزنا اعدادها (١) »

وفى نهاية الساعة الاولى يمد الظهر نزل الحاضرون الى الطابق

(١) الا ان المرء يفكر والله يقدر ! وماذا عسى ان تصنع تركيا امام
التفوق العددي الآخذ فى الزيادة على الدوام بدرجة ساحقة لدى عدو غني
جداً بالذخائر وهو حر فى اجتياز الدردنيل وفى عبور مضيق البسفور
امام اسطول اندول المتفقة وينزل عساكره على سواحل البحر الاسود
وهو مشجع على عمله ، وفضلاً عما لديه من الادوات الحربية العائلة ومن
جملتها عدة من الطيارات فانه حاصل على قوة ادبية لاحد لها . . .
نعم ماذا عسى ان تصنع ازاء هذا العدو الامة العثمانية الموجهة الهمم
الاجنبية الى اعدامها واشقائها والمصابة بضروب من الحن والآلام لم
تمرفها امة من قبل فى العالم بأسره حتى الآن ؟

الارضى حيث توجد فيه قاعة الطعام : وهي قاعة منظومة على النسق
عثماني البحت

وقد اعدت المائدة لجلوس اثني عشر شخصا ، وتقدمت
الآن كل الشية بنظام مراعى فيه أحدث ترتيب عصري .

وعم الحديث بين الجميع والمبائر الموضوعات الا ان
الموضوع الذي اصاب الاهتمام اكثر من سواه هو الكلام على
الخطوط الحديدية التي تم مدنها أثناء الحرب ، ثم على هذا الموضوع
التكلم على رقي انصناعات الوطنية .

وبعد الفراغ من اكله الغذاء صعد المجتمعون الى قاعة الاستقبال
المركشة بالنقط الذهبية حيث شربوا القهوة ، وبعد هنيهة وجيزة
استأذن الجميع الزعيم الاكبر في الانصراف فسمح لهم قائلا :
« تفضلوا واستريحوا من اتعابكم ولتكن مقابلتكم غدا على
اتم سرور »

وقد خصصت سيارته المنتظرة امام الباب لنقل اثنين من أضيافه
وكان الذي يتولى ادارة هذه السيارة سواق عسكري ، وكان على
حائب هذا السواق جندي جالسا لا يبدى حراكا .

وانطلق الاوموبيل مخترقا الشارع الاكبر ومتجها نحو
المسكن الذي خصص لسكنى رئيس الوفد : وهذا المسكن كائن

في مدينة انقره القديمة .

وكان قد خف الى منزل هذا الرئيس جمهور كبير من سائر طبقات الناس قادمين من كل ناحية لرويته . وعلى الرغم من التعب الذي لا يوصف لم يتها النوم الا بعد منتصف الليل بـمدة طويلة ، عقب انقضاء الاجتماعين وهم حاملون بين جوانحهم عواطف مختلفة حسبما تأثرت به تقوسهم من هذا السفر الشاق المؤلم في اقصى انحاء اوربا



الرسالة الخامسة

أقرة في ٢٨ أبريل

لم تمن بعد الساعة التي يمكن فيها ابتداء المعلومات الضرورية عن الحرب الناشبة في آسيا الصغرى : فان سرده هذه المعلومات سيحيي مؤخرا في الفرصة المناسبة . اذ لا يزال القتال جاريا في مجراه المحزن الفاجع . وهذا هو السبب في استحالة الافاضة في تاريخ الحركة الوطنية في هذه الآونة .

ان الصراع الناشب بقسوة والممتاز بكثرة ما اريق من الدماء فيه لا يزال ناشبا بعناد وعزم : وانه لقريد في بابه .

ولم تعلم امة في اوربا تخطط البطولة العظيمة التي امتاز بها هذا العنصر الذي لم يستمد يد المعونة من الخارج ، والذي ظل مع ذلك يوالى الكفاح لاجل تمتعه بحق البقاء .

وبسبب حرمانه من كل شيء من جراء الحصر ، فقد أصيب بخسائر وضحايا لم يسمع بمثليها في سائر الاعصار ، ومع ذلك فهي لم تثبط عزيمته ولم تقعد به عن مولاة القدود عن ارضه المقدسة .

از صلابه هذا الشعب ذي الاخلاق الوديمة اللطيفة في هذا الموقف العصيب تقدير من خوارق العادات .

فواحر قلباه عليك ايها الشرق التمس التهلل المتلائيء الجذاب
الساحج في لجة الاحلام ، الذى كانت اوربا المفكرة الرشيدة مولعة
بالاعجاب به واطرائه فيما غبر من الايام !
« سمح الدهر بالاماني ولكن اين ولت وهل لها من ايب ! »
اجل انه ليحق التساؤل عن تلك اليهود المنقضية ؛ فقد خفت
اصوات اولئك المتغنين بصفات الشرق والهامين بمحاسنه ، وذلك
الانعطاف المتناهي الذى كانت تبدو مظاهره اذ ذاك تحول الى
فتور وتحطم على صخرة الزمان غير قارك اترآ من عهد ذلك التعاطف
المبادل .

فهل كانت الصلات سهلة الاتصال الى هذا الحد ؟
ألبس من المعلوم ان الهوة تستدعى دئماً وجود هوة أخرى ؟
واليس هذا التقاطع وهذا الاستخفاف من شأنهما زيادة الهوة
انحدارا واتساعا حتى تصبح على توالى الايام مستحيلة الاجتياز ؟
أظلم تصب الانسانية بما هو فوق الكفاية من الكلوم الدامية
اثناء الحرب الكبرى ؟

ان الفاظ العدل ، والحق ، والسلم ليست في الحقيقة سوى
كلمات عميقة الثور عويصة المنى . . . ما دام لا يزال يوجد شيء
لا مراعى في وجوده وهو : حرب الافانول .

والقوم في انقرة اكثر تفكيراً وتلملا من سوام في سائر
الجهات الاخرى ، وهم لا ينفكرون ينمون النظر فيما يقع تحت
ابصارهم من المرائى المحسوسة ، فانهم منذ أعوام طوال لم ينكفوا
عن رؤية الجنود المتقاطرة من كل فج عميق ولم يلقوا اسلحتهم من
اكفهم ويستكينوا الى الراحة وهدوء البال

اذ وصف حياة وسمل الرجل الذي طبع بطابع اسمه ذلك
المشروع الذي تم انجازه منذ ابرام الهدنة الى الاز والذي ينفث
من روحه في هذه البقاع الاناضولية التي اقضته اليها حكومة ذلك
الوقت الضعيفة المافونة ، على اثر احتلال الاستانة بقوى الدول
المتحالفة ، هو بمثابة القاء نظرة دقيقة على صورة الدولة العثمانية
التي كانت تجود بنفسها الاخيرة في ذلك الوقت المشؤم ومقارنتها
بهذا العهد الذي يتولى الدفاع فيه هذا الرجل العظيم بشهامة واباءعن
هذه الدولة البائسة ليمكنها من الحياة في دعة وسلام .

ان مصطفى كمال باشا المستقر في صميم قلب آسيا الصغرى
والمقطوعة صلاته بكل جهة اخرى ، والمحفوف بالغموض والابهام
والمصوبة اليه سهام الملامة والنقد من الدول الكبرى ، والمتابعة
عليه حملات هذه الدول التريية ، بلا مؤارز يشد عضده ولا ظهير
يناصره ، لبث يعمل بهمة لا تكل ولا يتغلب عليها السأم لتحقيق

خطه العظمى التى ترى الى الاستقلال الوطنى . فهو كغليوم الصامت يحد مشروعاته فى دائرة عقله ، وكل ما يصبو اليه فى حياته يمكن حصره فى هذه الكلمات الاربعة : « المكافأة ، والامل ، والاقدام ، والحذر »

وهو كأمير الاورانج فلما يقوه بالالفاظ واذا ماتكم كان قوله وجيزا ، ماضيا كالحسام . وصوته المعتاد على الرأسة المسكرية نغم جليل . وهو لا يستسلم الى احدا ، وما سمع مرة ما يتجحجج بعمل ذى مظهر خلاب .

وانكبابه على العمل لامثيل له ؛ فهو يدرس بنفسه ويمتحن الدقة والاحكام كل الاوراق والمستندات التى تعرض عليه لابتداء رأيه فيها .

وبما انه يهتم بالاطلاع على كل أمر ، وهو على علم تلم بسائر المسائل الشرقية ؛ وله نظرة اجمالية فى مجموع المسائل الغربية ، فانه يدهش اولئك الذين يقتربون منه بصواب آرائه وملاحظاته .

ويتطلع مصطفى كمال باشا بعين مترصدة الى الانسانية على الدوام كما يدقق النظر فى افق بلاده الحافل بالتمائم .

ففى رقع شمس المشرق بعد احتجابها وتقيض اشعتها الزاهية مرة اخرى على محاسن آسيا الصغرى الجليلة العزيزة علينا

جيمًا الى النهاية القصوى

ويعمل مصطفى كمال باشا وهو متوطن في انقرة ليتمكن أهالي
الاناضول من التمتع ولو قليلا بالاشعة الثلاثة التي قد تنفذ أحيانا
من خلال البهمة الداعمة المستحكة حلقها فوق الافوق

.....

انت ماثلة مصطفى كمال باشا من مبادئ الثقيف والتعليم
عسكري بحث ، وقد اتم دراسته العليا في المدرسة الحربية بالاستانة .
وبما انه ذو ذكاء متوقد وذهن حاضر فقد استطاع ان يستفيد منذ
نضارة صباه دروسا عملية من تجارب الحياة جعلته يرسم لنفسه مسلكا
خاصا ظل متتهجه طول حياته .

ولقد والت عليه من عوامل الاخفاق والالام والمرارة
المتتابعة أحوال شتى تركت لها اثرًا يينا في حياته ان لم تكن قد
غمرتها برمتها فصارت عاملا مهما في تكوين خلائقه . فاصبح على
أثر ذلك علما بدقائق الطبيعة الانسانية ؛ وظل يشاهد بغير اهتمام
دسائس هذا العصر المحزن التي تجاوزت بفرابتها حدود التصور .
وقد اصفى الى الصيحات المختلجة التي انبعثت من فم الامة المختلفة
من غير ان يدفعه الملح الى التعثر والسقوط ، كما انه بصر بما يؤل
اليه استبداد الزعيم الذي يتناول بين يديه ازمة السلطة ولا يريد ان

ينفذ امرته من حكم الارهاق والضغط الذي كان متبعاً في العصور الوسطى .
وبما ان الأمور مرهونة بأوقاتها فقد صار من نصيبه ان
يشهد تداعي اركان ذلك الملك الذي لم يكن في عصره من هو اقوى
منه عزماً واشد بطشاً عبد الحميد خان الذي لم يكن بد من سقوطه .
وقد حملته هذه الحادثة المدهشة على أن يفكر بانسام في
مبادئها وخواصها ، فخرج من هذا التأمل بخلاصتين جوهريتين وهما :
اولا — أن كل أمير ولو كان خليفة جليل القدر ذائع الصيت
تحنى امامه أعظم الهامات خضوعاً ورهبة ، لا يمكنه أن يظل طول
حياته متغلباً على النهضة الوطنية التي ترفع شأن بلاده ، وان لا بد له
من التهاوى عن دست تحكمه في نهاية الامر من جراء سوء
سمعه وانصراف القلوب عنه .

ثانياً — أن الثورة اذا أحكم نظامها وعولج بمهارة وذكاء
تديرها فانها تؤدي الى الغرض المقصود منها بدون اراقة دماء
غزيرة .

وظل الزعيم الاكبر بعد ذلك غارقاً في لجج افكاره . وانها
لدروس ذات شأن خطير . ولم يكن يولى ثقته اذ ذاك الا افراداً
قلائل جداً . وأولئك الذين كان يثق بهم من خيرة الاشخاص
الذين عرف بواطنهم وخلاتهم حق المعرفة . ودوام على

اعتكافه هذا عن الناس وادمانه على تأمله العميق المديد أكثر مما كان يفعل ذلك من قبل .

وقاتل مصطفى كمال باش بشعاعة في طربلس القرب . وأتاحت له عيشة الصعراء فرصاً موافقة تمكنه من اظهار قدرته على تحمل حياة التقشف والجلد .

فهنا لك عرف كيف يصبر على الشظف والحرمان من أكثر مطالب الحياة المدنية وتدريب على الانصياع لما تقضى به الشدائد والازمات وما تتطلبه مقتضيات الاحوال من سائر انواع التضحيات .

الا انه من جهة اخرى أخذ يتقدمهم وادة في المجال العسكري . ولقد كان بعض من رفاقه الذين رزقوا من الحظ اعظم مما أصاب هو منه جدم الدهر بهتان من المجد والفخار وبعد نصيت ، ففعلوا بسمعتهم على شخص هذا الضابط الشاب الملتزم جانب العزلة والسكون وقد وجد أثناء الحرب الكبرى في عدة جهات من مواطن القتال ؛ الا أنهم لم يجمعوا لاسمه خاصة شأنًا مذكورا .

وأخيرا استقدموه الى الدردنيل ، وهنا لك تحيره ليجان فون سانديروس من بين عدد عظيم من "قواد الآخرين لتلافي الحالة للمروضة لاشد الاخطار .

فكان دقاعه مجيداً مقرونًا بالبطولة وفوق مجهود البشر ،
يبدان الجنود الذين اجهدم القتال ، واشتفت قوام الاعمال ،
وقضت على كثير منهم قذائف المدافع المتوالى انطلاقها بغير
انقطاع حتى لتكاد تكون حمم بركان منفجر ، قد قاربوا استنفاد
قوة مقاومتهم . وتخرجت الحالة براً وبحراً ، واقبل الخطر الدام
منذراً من كل جانب ؛ من غير ما توقف ولا تباطؤ ، فكاد ينهب
بعقول الحماة المجاهدين الابطال الذين استغلذ ذكراهم العاطرة على
توالى الاجيال .

ويقصون في هذا الصدد ان المعركة تكللت بتاج الظفر
بطريقة تعتبر من خوارق العادات : فان مصطفى كمال باشا وقف
في وسط اجناده ووابل القذائف ينهل من كل صوب كالغيث
المدرار وخاطبهم مستجيباً ما تنهى من حميتهم بقوله :

« ايها الجنود اني ارى العدو يجود بانفاسه الاخيرة ، وقد
التوى على نفسه وبدأ ينسحب من الهيجاء ، فهللوا بالارتقاء عليه
قبل تمكنه من الارتداد ، واسقطوا عليه سقوط الصواعق الماحقة
وانتقموا منه لزملائكم النبلاء الذين تواروا في بطن هذه الارض
المقدسة » .

واذذاك اخترط حسله ، اندفع مهاجماً مقدمة شرذمة من الابطال

القاوير مرتعياً على العدو بشدة لا يمكن صدها ، فدفعت هذه الجراء المتناهية بقية الجنود الى التحمس والافتداء برئيسهم وزملائهم فكان عملهم هذا هو النتيجة النهائية لهذه المعركة ، لانهم بوثوبهم الحائل وعنادهم الذى لا يطاق وقفوا فى وجه العدو حائلين دون تقدمه حتى قتلت من المؤخرة الى المقدمة المدافع الغليظة وارسلت شواظها الصاعق على العدو ، فأعقب ذلك اخلاء شبه جزيرة غاليلوى .

الا انه على الرغم من وضوح عمله الباهر ، وعلى الرغم من نتيجة المعركة فان اناساً آخرين هم الذين جنوا انمار هذا النصر المبين الخالدة ذكره الى الابد ، وأرسل الى جبهة اخرى يقاتل فيها فذهب اليها وهي تتمتع فى ختلها وتوشك أن تسقط فى ايدي عداها ، واضطر بحكم مجرى الامور ان يعتزل ميدان الظهور ، وهو منطو على الم فى النفس ومرارة .

على انه لم يتأخر عن القيام بواجبه واتفق مع رافت باشا الذى كان اذ ذلك فى غزه على ان يطلب عدة مرار نجذات قوية . الا ان صوتيهما المتعاليين كانا ينهبان ادراج الرياح . وما ذلك الا لان الدولة العثمانية التى اندفعت فى حرب مقرونة بسوء الحظ وليس من ورائها مطمع يستفاد ، كانت كل قواها تقريباً متوزعة خارج أراضيها . فالمساكر متفرقة الى اجزاء منفصل بعضها عن بعض

في اما كن متعذرة ؛ فهناك في غاليسيا جانب منهم ، وتمت في ايطاليا جانب آخر ، وهناك في القوقاز قوى ضاربة في وجودها ، فما تخلف من القوى في داخل البلاد لم يكن كافياً للذود عن حياضها . وتوالت الكوراث المحزنة قاضية على خيرة الاجناد واشجعهم بانظارهم تحت طبقات الجليد ، غير حاصلين على نجدات تشد ازهم او امداد من المؤن والتخاثر يدفعون بها غائلة الجوع وطائلة العدوان .

وستظل صار يكاميش باهوالها في ذاكرات سائر الرجال كما هي منقوشة باحرف من ناز لا تخبو في ذاكرة أحد اولئك الوطنيين الاتماس (١)

(١) ان السيرة التي سردها رئيس فرقة من جيش القوقاز وهو القائم مقام اديب بك وهي احدى النوادر الصغيرة من ذلك المنظر الرهيب لخليقة بان تدون هنا . وهذه السيرة عبارة عن مأساة . فقد كان الاي مارأفي عودته الى القرية ليأخذ قسطه من الراحة . وكان البرد والجوع قد نالا من رجال هذا الآلاي من لا قضيما فاخذوا يصحاملون وهم سائرون على الجليد والبستهم خلة وارجلهم تسوخ في الجليد بغير احذية . وانه لم رأى مفزع فقدم القائم مقام اليهم وقال لهم . « نعمت صباحا ايها الرقاق » فاجابوه . « نعمت صباحا » قال القائم مقام . « خبروني هل يتقصكم شي يمن مطالبكم الضرورية وهل تشتهي نفوسكم شيئا ما كائنا ما كان ؟ » فكان الجواب « لا شيء » ، شكراً لك . فمالك القائم مقام نفسه وصاح . « ليرافكم الحفظ

وبهذه الطريقة لم يتيسر جمع القوى اللازمة وحشد هاني المواقف الحرجة فأدى هذا الامر الى سقوط مصطفى كمال باشا في وهدة اليأس : ولم يكن هذا الزعيم موافقا على آراء ولاية الامور لذلك المهد بل كانت له خطة عمل خاصة به مستقلة في نفسها .

وشاء القدر المحتوم الا ان يزيد في غصته فقسم له ان يكون في الاستانة اثناء ابرام الهدنة فرأى غاصبة الاسلام التي انقضت دفاعه الباهر المجيد عن الدردنيل اصبحت فريسة لكل القاطنات والاهوال .

وكانت هذه هي المرة الاولى التي سقط فيها مقر الخلافة تحت نير الاحتلال الاجنبي ، فإن القسطنطينية ترزح فيما عبر من

السعيد وليمنكم الله ويقويكم على القيام بالواجب » فقابلوني على هذا الدعاء الصادر من اعماق قلبي لهم بهتاف عال رنان ينبعث من تلك الصدور المقعدة بالاشجان . « ليحي الوطن »

فلم يستطع القائم مقام ان يتغلب على عواطفه واطلق ساقيه للريح ليختفى من امام ابصارهم على عجل كي لا يروه ودموعه تنحدر من ماقيه على مجارحه . ولقد قال فيما بعد . « لو انني ساقني الجدد العائر الى توجيه هذا السؤال الى الاى أوردني لكان الجواب ان يطلق علي احد الجنود رصاصة تودى بحياتي ، لان هؤلاء المساكين في اشد الموز الى كل شئ . وانا اسألهم انا كانوا لا يتقصهم شئ . واذا كانت نفوسهم لا تنتهي شيئا ؟ »

الهمود تحت هذا النير الثقيل ، وازاء هذا الهوان الذى لا يفتر
الموجه ضد الاسلام باسمه . أرن واشتد جماعه ولم يمد غضبه يقف
عند حده . ين .

ولقد ذهب الظن بدون ادنى شك الى وجوب طعن الدولة
العثمانية مباشرة فى سويداء قلبها ، لان القسطنطينية كانت العاصمة
الناطقة بلسان الاسلام والمفوضة من سائر الاقطار الاسلامية .
فكان لابد لضوء الهلال الباهر ان يصاب بالمحاق مادام صليب
برلين الذى اعلن الحرب لم يكن نصيبه سوى تحمل الآلام القليلة
والضغط الهين (١) . . .

(١) ليست المسألة المعروضة الآن من مسائل التعصب الدينى الذى
ليس له اثر من الوجود لدى اشياخ النبى ولا فى الاصقاع الشرقية الاسلامية
ويمكن تأييد هذا القول بأدلة عديدة .
فبعد الحرب الصليبية التاسعة التى اعلنت فى عام ١٩١٢ حين انشب
القتال فى البلقان كان المظنون ان الخلاف الشاخر بين الهلال والصليب
قد سوى نهائيا . الا ان الحقيقة كانت على عكس ذلك . لانمائاء اكتساح
فلسطين عادهنا الامر الى الظهور ثانية . والآن يعلن « بطل المدينة القريه »
على الوثيرة التى كان يقبها ريكاردوس قلب الأسد ، باصداره تصريحاً للعالم
اجمع متضمنا ان الحملة الموجهة على آسيا الصغرى يمكن اعتبارها كآخر
حرب صليبيه . وقد اصدر هذا التصريح من معسكره العام بكور ديليو .
افتحن اذن ازاء حرب صليبية عاشره ؟ لم يكن يدور فى الخلد طرق

وبما أن مصطفى كمال باشا قائد عظيم ، ومدافع بارع من الدردنيل وقد اشترك في كل المارك العظيمة التي وقعت أثناء الحرب الكبرى ، فقد اعتبر من الأشخاص الذين يجب الحذر منهم واتقاء بأسهم ، إلا أن السلطة المتوجسة خيفة منه لم تجرأ على تقيمه ^(١) ولا على اعتقاله لأنه لم يكن سوى ضابط كبير مخلص لدولته غير مشايخ لاي حزب سياسي ، وليس له أي غرض يسعى لأدراكه سوى القيام بواجبه .

فاستقر الرأي حينئذ على إرساله إلى آسيا الصغرى بصفته مفقداً عاماً للجيش المنتشر في تلك الاصقاع المتأثرة . وكان المقصود بهذا الإبعاد اتقاء خطر وجوده في الأستانة .

إلا أنه لم يكن يتمنى ما هو أعظم من ذلك ، فقد أذفت ساعة ظهوره في ميدان العمل ؛ لأنه إنما يستمد القوة اللازمة لانقاذ

هذا الموضوع لو أن الغرب لم يتعرض لهاجمة الشرق في بعض صحفها الكبرى . وعلى الأخص في الفيجارو التي ظهر فيها المسيودنيس كوشان كمبوق لصليبي هذا العصر . متأسياً بالمرّة أن فرنسا إذا كانت محبوبة حقيقة في الشرق فالفضل في ذلك يرجع إلى الدولة العثمانية .

(١) لقد نفى على أثر إبرام الهدنة إلى ملطه عدة من الوزراء والقواد وأعضاء البرلمان العثماني والشعراء وكبار الكتاب .

امته ، من نفس آلامه الشديدة التي يمانى غصصها منذ أمد
طويل ...

ان مهمته عظيمة جداً ... غير انه لا بد له من متابعة الجهاد
على كل حال .

أما الآن فهو هناك ، جالس في مكتبته ذات المنظر البسيط
الموجودة في بيته الصغير .

وترى على جلود الاثاث المزينة به غرف هذا البيت الصغير
وقاعاته طابع الصناعة المحلية ؛ لان المائدة والارائك والكراسي
كلها من صناع عمال انقرة انفسهم .

وقد تغطت جدر القاعة بتذاكر مصورة قادمة من سائر
البقاع الاسيوية : وبأسلحة بديمة مهداة من العناصر الاسلامية ،
فن فروم مزينة بأدق النقوش وابهرها ، الى اسياف مرصعة بألمن
الجواهر وأنقرها ، الى بنادق من ذوات الخرطوش ، فناطق
شائق رواؤها ، نخاجر عثمانية ذات مقابض نازرة المثال ، وكلها
هدايا مقدمة من الشراكسة ، والاكراد ، والالازين ، وغنائم مما
جمع من الاسلاب الحربية في الوقائع الظافرة تندمج في جملة
تحف اخرى مضمومة بعضها الى بعض في اشكال متناسقة . وفوق
مكتبته الخالص الكائن في الركن الايسر مطلق سلاحان واضعان

للميـاز آتم وضوح بتألقهما الفتان فوق الجدار
وهذان السلاحان هما خنجر أبدعت يد الفن الماهرة في
صنعه أيما ابداع : ومسدس ^(١) مرصع بالمسجد . وقد قدمهما
الجيش لرئيسه الأكبر اعترافاً منه بالجـيل لقاء الخدمات الجليلة
التي قام بها للوطن المحبوب المقتدى بالنفس والنفيس في مسأـلته
المقدسة .

وبعد الانتهاء من اجالة النظر في هذه القاعة الخاصة ، التي
ترقرف فيها آمال واحلام ذلك البطل الشاب ومطالبه المشروعة ،
يمود البصر كرة اخرى الى التأمل فيه هو بانعام ، واذا ذاك يحيل
الى الناظر كأنه يراه ناطقاً بهذه الالفاظ :

« سيرى العالم اجمع ما ستقوم به من عظام الامور ، وهل
الامة التي خلقتها الاسلحة في أعصب الاوقات نستطيع ان تعدل
عن الجـد في طلاب حقوقها وتستسلم الى القناء بالسلاح
الاجنبى ؟ »

ومن المؤكد أن الكلام عن هذا البطل المغوار سيظل

(١) هذا المسدس الذي هو احدى الاعاجيب المدهشة هداية الزعيم
الاكبر الى هـ زاده تذكراً لزيارته انقره .

متداولاً في الافواه ؛ لانه بينما تنتشر نشوة الربيع في نسمة
الصباح العليمة وتساب في المكتبة ممزوجة بالاشعة المتألقة
اذا بنظر الزعيم الاكبر يتصوب فجأة وينبعث منه بريق
وامض يخترق الجدر ويستطير في الافق القسيح كبريق الحسام
القاطم .



الرسالة السادسة

انقرة في أول مايو

أن انقرة تاهضة على مستشرف من التلاع . وبما ان مباني
هذه المدينة منبسطة عرضا فهي مشرفة على واد نضير مخضل
الجنبات ، ينساب فيه غدير متلألئ الماء . وتراعى بيوتها
الصغيرة المشيدة على الطراز العثماني وقد بدت عليها مظاهر القدم
من توالى الفصول ذات الشدة المختلفة ما بين أمطار وثلوج
متتابعة ، الى رياح عاصفات ، فحارة قيظ متلبية : وهي مع ذلك
متلاصقة عجيبه الوضع في شوارعها وحواريها الضيقة المندمج
بعضها في بعض :

وتنهض هنا وهناك طلوع انير القديمة ، ما بين أقواس
متداعية ، وعمد متهاوية ، وهي دمن متخلقة من عصر آخر سحبت
عليها صروف الليالي ذبولها :

وتتاز انقره بوضوح طابع الزمن المتقادم عليها :
والشارع الاكبر الذي يخترق المدينة باجمعها ويشطرها الى
قسمين هوام السبل لانه مؤد الى دار الندوة العثمانية ، والى
الوزارات وأعم العمارات المقيمة بها ادارات الحكومة ومصالحها

وهو مخفوف على جانبيه بالخازن والحوانيت الحافاة بسائر الاصناف والتي تعرض فيها جميع متاجر البلاد، وفي هذا الشارع أيضا يوجد السوق الشهير الغريب في بابہ الذي يرى المرء فيه كل خصائص الصناعة الاناضولية وفنونها المتنوعة ، وكذلك الافراء الثمينة ، والجلود القيمة ، والطنافس ذوات الالوان الزاهية المتناسقة الآتية من قيصرية ومن بورحور .

وازاء عمارة دار الندوة توجد حديقة البلدية التي على الرغم مما أصابها من الإهمال الناجم عن شواغل الحرب ، فانها لاتزال حافظة بهاءها القديم الباعث في النفوس الراحة والانسراح .

وهذه الحديقة موضع تلاقى المواعدين من الاصدقاء وراغبي التعادث ، لان نادياً يشمل قهوة ومطما ينهض في وسط المثلث المزهر ، وقد احاطت به مستظلات خشبية (اكشاك) صغيرة . وبما ان الاشربة الكحولية محظورة بتاتاً من البقاع الاناضولية بأسرها فلا يتناول القوم في هذه الاماكن البيرة سوى المرطبات العذبة والشاي البديع سواء في الصيف أم في الشتاء .

وحظر المواد المسكرة بالغ متتهى الشدة ولذا وضمت عليها الرقابة الصارمة .

وكذا توجد خانات عظيمة الترحيب والحفاوة بزوارها ،

ومطاعم نفخة لمن يشاء الاتفاق عن سعة وتوجد خارج المدينة
مستشفيات باهرة النظام تتولى مهمة التمريض فيها سيدات تالمة
للجمعية .

ولقد كانت المدينة فيا سلف ذات سعة كافية لقبول كل
التاسلين اليها ، الا انها بعد ان اشتعل فيها ذلك الحريق المائل الذي
التم لهيه حيا كاملا من انقرة ، وعلى الاخص بعد ان اصبحت
مقر الحكومة حلت بها ازمة السكن ، وهى أزمة عبيرة الخل .
ان الازدحام الموجود بها الآن لم يسمع بمثله ، بل قلما يجدا السائحون
الوجهاء أما كن يأوون اليها الا بمشقة عظيمة .

فالقادمون الراحلون من ذوى الوجاهة عديدون ما بين
ضباط وتجار ورفيقين ، وكل فرد منهم منهمك فى اعماله الخاصة
من غير ان يتعرض للشؤون السياسية التى عهد النظر فيها الى المجلس
الا على والجمعية الوطنية .

وبسبب ازدحام انقرة بسكانها المتوطنين فيها وبالقادمين
الجدد عليها كل يوم اصبحت مطالب الحياة فيها أغلى مما تقوم به من
الثمن فى اية مدينة اخرق من مدز آسيا الصغرى . على انها مع
غلاء الاسعار فيها لا تنقصها شئ مما . بل لقد أضيت بالنور الكهربائي
وانشئت فيها مطبعتان كبيرتان تطبعان الجريدتين الرسميتين وهما

الحاكمية المالية ، واليوم الجديد (نبي جون) .

ويستطيع كل امرئ أن يرى في ألحي المحترق خطه استعداداته
مدينة على الترى ، تتوضح فيها الشوارع المتلافية والمتقاطعة على
نسق محكم ونظام بديع ، فالبيوت المتجانسة محوطة بممرات
متشابهة ، دالة بذلك على أن تشييدها ومواقعها ستكون على طراز
حديث مراعي فيه كل ابتداء في فن المعمار ، ومتوفرة فيه كل
شروط الصحة والرونق البديع .

ويكاد يكون مجموع السكان من العنصر الاسلامي فقط اذ
لا يوجد في انقرة سوى عدد قليل من الاسرائيليين ، ومن الارامنة
ومن الاروام .

والسكينة والامن العام مستبذان تمام الاستبباب في هذه
المدينة وما ذلك الا بفضل الطاعة المتناهية التي يتشبث بها الاهالى
من تلقاء انفسهم ، ويقضى الانسان سواد الليل مستمعاً وقع اقدام
فصائل الحراس التي تتجول في سائر احياء المدينة .

ولا يستطيع أي اجنبي . ولو كان متكرراً . ان يدخل انقرة
او يخرج منها بدون ان تكون الشرطة على تمام العلم بأمره .

وفضلا عن كثرة الاعمال الموصولة التي لا تنكف سائر طبقات
الاهالى عن انجازها . فمن اليسور ان يرى المرء بعد المواطنين

جالوسا في بعض الاندية العامة (القهوى) كهدم من قبل يتدقون
الدخان من شيشهم المرقشة بواطيلها بمختلف الالوان الزاهية وهم
مرسلون بنظراتهم الهادئة العميقة فيما ينفسح امامها من القضاء
ومسترسلون في تصوراتهم وأوهامهم المذبة اللذيذة ^(١)

وتوجد عدة مدارس جليلة الشأن في انقرة ، الا ان المدرسة
الحرية لم تنشأ فيها الا منذ نشوب الحرب الاخيرة ، أى عندما فر
تلاميذ المدرسة الحربية وتلاميذ المدرسة البحرية جموعاً متلاحقة
من القسطنطينية على أثر ابرام الهدنة ، ووصلوا بعد جهد جهيد ،
امامشة على الاقدام ، واما ركوباً في المركبات ؛ كل حسبما تيسر
له الى انقرة حيث استقبلو فيها بسواعد ممدودة وصدور مرحبة .
فمنذ انشئت مدرسة انقرة الحربية ، واخذ يتولى التدريس فيها
ضباط من ذوى الكفاءة العليا والمعلومات الواسعة ، مثقفين هذه
الخلاصة الزاهرة من أبطال الوطن الصناديد .

وان ارتحال هذه الشبية الناضرة المتلينة الى المسلج الذى
ترفرق فيه النفس الوطنية لدو مغزى سام اجل من ان يمر به المرء

(١) ملاحظة عجيبة ! أن عمال الاندية عندما يقدمون الشيش
يصحبونها بأوان فلای بالماء المعنى لتطهير انابيبها ، وهذا دليل على مبلغ
عنايتهم بالصحة .

ملتزما جانب الصمت والحمود

.....
ويلتقى النظر على الآكام المتاخمة للمدينة بمجموعات من
المضارب الصغيرة البيضاء الناهضة بنظام بديع تأوى داخلها الجنود
المحتشدون البواسل .

ووسائل الاحتياطات الصحية مراعاة بدقة عظيمة في كل
مكان .

وتتدلى على جانبي الوادي ، تمتد ويسرة ، بيوت خلوية ، ومساكن
صغيرة شائعة غائصة في لجة من الخضار النضير المكتسية به الحدائق
الفناء السهبية الملتفة بها وقد شملها الهدوء وطاب المقام بها فيذهب
اليها المصطافون لاستنشاق زفرات النسيم العذبة وللانضجاع
ساعة الهجير تحت افياء اشجارها انفرعاء الورقة الظليلة المزهرة
الثمره ...

وقد وضع تخطيط جديد لعمدة مدن على امتداد السهل ورسمت
بالقفل شوارعها الكبرى على نسق محكم ، واحياؤها الواسعة على
أحدث طراز ، والقائمون بهذه الاعمال الهندسية الجليلة هم مهندسو
قسم الهندسة العسكري وضباطه ، وكذلك يرجع الفضل في مد
الخط الحديدي الممتد ما بين انقرة وسيواس الى علمهم الواسع المكين

والى مجهودات الجنود الذين واصلوا العمل فى انشائه مدة الحرب الكبرى . الا ان هذا الخط لم ينته العمل فيه حتى الآن .

وجميع اهل انقرة بل جميع الاناضوليين مزودون بعزائم ماضية لم يكن لهم عهد بمثلا من قبل ، وبجلد عظيم على العمل وبميل شديد الى الجهاد فى سبيل الله والوطن ، وبالثبات فى مواطن القتال والصبر على المكروه ، وبالجد للوصول الى المقصد الاسمى وهذه هى المزايا التى يتجملون بها جميعا والتى يرى المرء شواهدا فى كل خطوة يخطوها . . .

وعلى الرغم من كل ما يقال وما يكتب فى اوربا فانه لا يوجد اثر للاجانب فى انحاء آسيا الصغرى . ولم يتمش أى ايجاء غربى الى هذه البقاع ليقوى لاجبة بوسائل عظيمة فائقة ، بل لم تصل الى الاناضول أية معونة مالية يراد بها سكب قليل من البلم على الجراح الناعرة المتوالى تزيف دماؤها منذ ازمان طوال . . . وهنا يجب التكرار بان لا اثر البتة ، مطاقا ، لاي تشجيع ولو كان دوديا : فلم رسل الى اراضى الاناضول من وراء البحار سوى تلك المدافع ، والطائرات ، والسيارات ، وعربات النقل ، وسائر الادوات الحربية التى تقوى مسكر العدو — بل ولا ذرة من العطف ولا خيال من العناية والاهتمام : فالعثمانيون محرومون من كل اشفاق حقيقى عليهم .

وليس امامهم سوى الصراع الساحق الذى لارحة فيه ولا لياذولا
انصاف ... — وفى غضون الفصول الزمهريرية والفصول الاخرى
المسترة التى تكاد تزهر فيها الارواح من الحر اللافح لم تمتد أية
بد رحيمة الى أولئك الذين ترمدفرائصهم من شدة البرد : ويتحلب
عرقهم وتتفكك مفاصلهم من شدة الحر وهم لا ينكفون لحظة عن
قيامهم بالواجب بشجاعة نادرة المثال .

اجل لقد انصرفت الوجوه عن العثمانيين حتى لم يعد شخص
محسن من أولئك الذين كانوا مولعين بمحبة الامة العثمانية فيما مضى ،
يجراً على انجاد أولئك الابطال الذين لا يجد الفكر اسما جليلا يطابق
مجدم العظيم ليطلقه عليهم . والذين سقطوا ببساطة ووداعة في ساحة
الشرف من غير ان توجه اليهم جملة ثناء واعجاب ، ولو من قليل
تذكر المهد السالف ، تطف من آلام نفوسهم الحائرة فيما وراء القبور ،
وهكذا يذهبون بالالاف من غير رحمة ولا عزاء ... بل من غير
تنمر ولا شكوى ! فمن ذا الذى اذن يعرف تاريخهم المحزن المؤثر
في النفوس ؟

« هل الامة في خطر ؟ الا انتا منطلقون للدفاع عنها . فلتحى
الامة ! » هذا ما يتساءل به الجندي الاناضولى وما يجيب به من
تلقاه نفسه على سؤاله ! آه من ذلك التمالىء القاسى المنبعث من جانب

الصمت العميق !

ان الجمعية الوطنية ظلت احيانا اربع مرات في الاسبوع ،
وفي الفترات التي لا ظلت فيها ، قد تمعند جلسات خاصة للنظر والبحث
في المسائل الهامة التي تستدعي سرعة الفصل فيها .

ان آسيا الصغرى المقسومة الى خمس وستين محافظة تتمتع
بالرخاء والرخاء اكثر مما كانت متمتعة به منهما فيما - لف . وذلك
لان طريقة قسمتها الى ولايات واسعة النطاق كانت تجعل ادارة
البقاع الداخلة في دائرة كل ولاية عسيرة جدا .

وكل محافظ تساعد الآ ن لجنة مؤلفة من رجال فنيين يشتغلون
بهمة ونشاط وينبغي ان يرفعوا تقاريرهم بنتائج اعمالهم الى الحكومة
المركزية في انقره .

وأقبل كبار الموظفين سابقا في السلطنة العثمانية من حكام الى
مفتشين يرضون انفسهم على الحكومة ليقوموا بواجب الخدمة
الوطنية في دائرة اختصاصهم فاسندت اليهم الحكومة مراكز عديدة
كل بحسب استعداده ومقدرته .

وبينما كانت الجمعية العمومية ملتزمة في احد الايام : اذا بازير
محطة يتعالى في الجو وهي حائمة فوق المدينة ، ثم رؤيت وهي مشرفة

من عل على دار الندوة ، ثم اخذت تلقى أوراها موجه ما فيها من القول الى الامة ، واذا به يتضمن السلام على الامة من صاحب هذه الحلقة الذي يقدم اليوم محلته الثانية هدية للوطن المقدس المحبوب مع نعي الفوز له . وعلم فيما بعد انها هدية من احد تجار صامسون . ولقد قوبل الضابط والميكانيكي اللذين يديران الحلقة بالهتاف والتهليل لهما .

وفي كل يوم تشاهد وسائل الاهداء والحمة المبكرة فتؤثر في النفوس تأثيرا لاحد له .

ولكن كل هذه الادلة المحسوسة على الحمة والاخلاص وان كثر وتعددت : ليست مع الاسف سوى رذاذ طفيف من الماء لا يطفى "غلة شعب كبير مضه اوار الظلم" ...

آه ما أعظم ما يفكر الانسان ويتأمل اثناء اقامته هنا في انانية الناس التي تجعلهم يقتصرون على حجة الخير لا تقسم ...

عند ما تأزف ساعات الليل القصيرة الهادئة وتمرق المدينة في لجة السبات الوقي ، اذ ذاك تتمثل امام الذاكرة حقيقة يجب ترديدها بسكينة تامة وبتمتھی الخفوت وهي : لو ان كل مسلم ذي تفوذ ومقدرة يعمل من الخير والاحساس في هذه الاوقات المضطربة

المصيبة بقدر ما يفضله أخوه المتواضع المستور اسمه لوجد بالتأكيد من الادوية ووسائل العلاج أكثر مما يلزم لاسعاف أولئك الجرحى المساكين ، ولو وجدت مآواً أكثر مما يقتضيه إيواء الأراذل والأيامى التى لا يحصى لها عدد ، وكانت غصص يتامى الحرب والامهم أقل بكثير جداً مما يعانونه الآن من اشتداد وطأة الضيق المستحكمة حلقائه على الوطن الرازح تحت كلا كل الأرزاء
وهذه هي المرة الأولى فى تاريخ العالم الاسلامي ، التى شوهد فيها أحداث سائر البلاد يلقون على كبار سائر الأمم دروساً قيمة فى الغيرة الوطنية وفى الحمية الدينية.

ولكن :

« ليعلم الجهال ان أولئك الذين يعملون يحبون ان يتذكروهم بعضهم بعضاً فى كل حين » (١)

وفى الواقع يظهر ان كل أولئك الذين تجرعوا عوامر امة الالم البائع لن يتناسوا طول حياتهم المصائب والأبؤس التى تقضى عهدها لان كاس النصة قاض دهاقها على الترى

وفى ساعة الغروب حينما يكتسى الافق ثوب الشفق يصعد

(١) كلمة قالها الرئيس هانولت

سكان عاصمة البطولة والحمة سراعا الربى المجاورة ويلبثون فوقها
ملة وجيزة . وانما يريدون بهذا المرتقى ان يصرفوا عن افكارهم في
سكينة المساء المسدل سجوفه تأثير الضجيج والحراك الداعين في
انقرة المقدسة !

على ان هؤلاء القوم ليس لديهم من القراغ ما يقضونه في
التنزه هنالك تحت اشجار الحور الزاهية التي تحف جانبي الغدير
الرائقة المتألقة مياهه الذي ينساب في جوف السهل الخضل حيث
تنتشر الجماهير الجملة من السلاحف المشهورة وهي تسير الهويثا
متبطنة ضفة الغدير الرافلة في ثوبها الاخضر النضير .

ان الوقت ثمين وهو يمر مسرعا ، فمن الواجب العمل والاشتغال
بدون انقطاع ، لان هذا المكان هو الذي يجب ان ينشأ فيه
القائمون بمشروع مستقبل السلام الشرق الاسلامي باجمعه .

الرسالة السابعة

انقرة في ٤ مايو

لقد شخص الزعيم الاكبر منذ ثلاثة ايام الى جبهة القتال حيث ينبغي ان يتلاقى هنالك مع عصمت باشا ورأفت باشا للفصل في مسألة توحيد القيادة .

وغادر قطاره الخاص البهي انقرة في منتصف الليل : وصحبته ثلة من ضباط اركان الحرب ، لانه كان لا بد له من انتهاز هذه الفرصة للتفتيش في الخطوط المعرضة لثيران العدو . والسكينة التي كانت قد أعقبت الهزيمة اليونانية انتهت على ما يظهر . وبدأت الالسنه تتداول الروايات المختصة بالمناوشات الحديده التي وقعت بين الطرفين : فكان هذا داعيا لانهاء القرار المتخذ من قبل ، بعد تدبر وبحث طويلين في الحالة العامة ، القاضى بوجوب الرجوع الى قيادة وحيدة هليا . وهنهم مسألة دقيقة وأمر عسير الحل لان ذينك الرئيسين العسكريين قائدان عظيمان من ذوى الكفاءة السامية .

وكان وقود القطار الذي يقل مصطفى كمال باشا الى اسكي شهر من الخشب . والقاطرة الالمانية الضخمة كانت تلتهم مقداراً جسيماً من هذه المادة الثمينة .

ولقد استطلت مناجم الفحم الحجري القليلة التي اكتشفت حتى الآن داخل لبلاد أحسن استغلال ، إلا ان محصولاتها لم تكف لتكفي لإدارة المصانع التي تخرج الذخائر على اختلاف أنواعها ^(١) والمعامل الأخرى والآلات الميكانيكية المتنوعة ، وكذلك سائر القطارات .

وعلى هذا شرعوا يستأصلون أشجار الغابات ، ويختطبون من تلك الأشجار الباسقات العتيقة المتخلفة من عهود بعيدة والتي لها منزلة عزيزة في القلوب ، كما أنهم نسفوا جزوع الأرومات المكينّة في جوف الغبراء بالديناميت .

وهذا هو السبب في رؤية الجنود على مقربة من الاجاث ومن المحطات منهمكين في نشر الاحطاب المخصصة للمد .

وفي بعض الجهات لا ترى البتة آثار تلك الغابات العظيمة التي كان يأمرها ذوو الأفكار السامية والدراويش الثمراء من رجال المهذّب القارّ ليستكينوا الى أفيائها وكذلك أشجار السندبان الضخمة التي كان يجأ الى ظلّها اللطيفة الداعية الى الهدوء والراحة الموسيقاريون المطربة أصواتهم وآلات عزفهم مستأفّين عقب الربيع المنعش السليم

(١) لا يزال الجمهور يحمل الاماكن القائمة فيها هذه المصانع ومن المستحسن بقاؤها في الخفاء

من شوائب الاحزان ومسترسلين في نظم اشعارهم المرقصة المطربة
المخالدة على مر الدهور ...

كل ذلك من شأن الماضي ...

أما الان فمن الواجب المجاهدة في سبيل الحياة ، ولا بد من
الرضا بتقديم الضحايا القيمة لاجل التوفيق في هذه المجاهدة ! آه
تلك الكلمة الهائلة : الحياة ...

وهل يجوز للمرء بعد كل ما تقدم ان يستمطر تلك الاجات
فيوض العبرات ؟ اذن لا تبقى في المآقي منامع كافية لازرافها
على حالة أولئك الذين كان يحجم
.

ما أكثر الاشياء الواجب تحقيقها منذ عهد المطاردة واقتفاء
الآثر ! ان الكنوز المخزنة في جوف آيا الصغرى لكافية جد
الكفاية بمفردها لا يفاء كل المطالب وسد كل اماكن الفراغ
ولكن الا يقتضى استخراجها من مكانها ان تتوفر الايدي
العاملة وتفرغ لها ويظل العاملون هادئين آمنين متمتعين بقسط
من الراحة ومن الرغد ليتمكنوا من المشاركة على القيام باشغالهم
النافعة ؟

على ان الواقع المشاهد خلاف ذلك . فننادي وضعت الحرب

الكبرى اوزارها و ابرمت الهدنة اصبحت هذه البلاد التمسعة هدفا لكل ضروب الشقاء والمحن التى ظلت تتابع بعضها اثر بمض منذ انزال الجنود الاغريقية فى الثغور الاناضولية ، الى زحف القوى الانجليزية حتى مرزيفون ، والى احتلال القردسوين بالمثل عدة بقاع من سواحل البحر الاسود .

لقد تنوق الروملى فيما سلف طم مرارات الحرب وفظائما وقد انا للاناضول أن يأخذ بنصيبه من هذه الاهوال الجسام . وبما ان هذه الاغارات التى قامت بها الجيوش المتعددة لم تكن كافية للاقتصاص من هذا الشعب فلم يك بد من خلق المشاكل والفاقل بين العناصر المتوطنة فى البلاد العثمانية .

فتأت فتنة الاروام الذين على الرغم من قلتهم التى لا تكاد تذكر ارادوا الا ان يكونوا من اتقسم دولة مستقلة منفصلة عن سواها فى كل امر .

بل لقد أدت الدسائس المبثوثة داخل البلاد الى تشيع الطائفة العلوية أى الشيعة بروح المدا والانتقاض على دولتها .

وأدى الذهب المنشور جزافا بين ايدى سكان قونية المساكين المأثور عنهم شدة الولاء للسلطان والذين بحكم المادة المتبعة فى

مدينتهم ينضمون بأسرهم تقريبا الى الطريقة المولوية الموجودة
تكتيتها المشهورة هناك ، الى ذلك العصيان المحزن .

ولم تغب عن البال قصة الجنود الارامنة الذين احتشدوا في
قليقيا وما نجم عن تجميهم وتراميهم على مواطنيهم المسلمين ...
بيد ان كل هذه المشاغبات المتفرقة لم ترض اهواء أولئك
الكائدين المحرضين . فصار من المحتم اثاره الاستياء العام وتعميمه
في سائر بقاع آسيا الصغرى وايصاله الى ابعاد اعماق القلوب .
فاخذوا يبحثون عن امر يزعزع الشعور العام بصورة جدية تكون
مؤدية الى انتزاع تلك الثقة العمياء التي يتجه بها الشعور العام الى
تلك المسألة المقدسة التي يدافع بعزم لا يفالِب عنها .

« نشرت حينئذ اسعوة المحرضة علنا ضد الحكومة الوطنية
لاجل مصلحة حكومة الاستانة العاجزة ، التي شرعت تدافع
بطريقة رسمية عن حقوق الخلافة ، التي صارت مسلوبة منذ
ابتداء الاحتلال الاجنبي . ان عاصمة الاسلام يجب قبل كل شيء
ان تكون مستقلة . وبعبارة عن كل تأثير اجنبي .

فكان عمل الخصم في هذه المرة محكما باهراً ؛ وكانت طعنته نجلاء
سديدة أصاب بها سويداء القلب ، واذ كان السم المطلق مسموماً
فقد احدث جرحاً مؤلماً الا انه لم يلبث ان انشمل وبرأ على توالى

الزمن بعد ان برحت آلامه بفؤاد الامة وقتنا قصيرا .

وذلك ان بعض القبائل الشركسية المقيمة في دوزجة وفي خندق وفي اضنه بازر صدقوا ما ووس به الدساسون الاجانب في صدورهم من القاط المكر والتغريز ، فهاج عدد عديد من هؤلاء الصناديد المشهورين بقوة البأس في اللتحم مستجرين خلفهم جحافل من الفرسان المغاوير حلالة ذلك الفنصر الذي لا تلوى شكيمته ولا يسلس قياده اذا ما ثارت خفيظته ، والذي تعرفه اوربا حق المعرفة بفضل ما اختص به من الذكاء النادر والسجيا الفراء . النفس الابية العيوف ، وبسبب المذابح الهائلة الخالد ذكرها التي اقترف فيها جنود القائد افديكي موف الروسي سنة ١٨٦٤ « من انواع المظالم والفظائع الملم تجرأ الجيوش الوثنية التابعة للامبراطوريين الرومانيين على اتيان ما يداينها اثناء مطاردتهم الشعب الاسرائيلي في فلسطين منذ القى عام » :

ان هذه القبائل ذات شعور ديني بالغ من القوة اقصاها وهم يدينون بالشكر العظيم للسلطان عبد المجيد الذي اقطعهم ولاية سيواس اثناء هجرتهم الرهيبة المفزعة فاتخذوا منها وطناً جديداً لهم وصار من ذلك المهاد ارتباطهم بالسلطان الخليفة الذي يخلف منقذهم الجليل شديدا الى حد لا يمكن تصوره .

ومن هنا يتضح جلياً ان ما يزعجني الى افكارهم من الرغبة في
انتقاص نفوذ السلطان الخليفة وانتزاع سلطته منه يبعث بلا شك
على هياجهم وتغورهم . بل لقد ذهب الماكرون الى ابعاد من هذه
الديسة مؤهين هؤلاء السذج الاوفياء الى الجيش الوطني لا يحارب
للحصول على استقلال البلاد التي يعتبر الخليفة ولي امرها الشرعي :
بل لما هو بعيد عن ذلك بالمرّة ، أي لاسقاط الخليفة نفسه في حين
انه الرئيس الاسي لسائر جيوش الدولة ، وفي حين ان اسمه لم
يزل الى هذه الآونة مذكوراً بالتجلة والاكرام في جميع
المساجد ...

ان مسألة هياج الشراكة مؤلة جداً لانهم هم الذين في
مفتح الحركة الوطنية قاتلوا الاغارقة تحت رآسة ادم بك وتغلبوا
عليهم في عدة وقائع .

وهذا المحارب الشجاع قام باعمال خارقة للعادة مستمينا بامرأة
مقدمة اسمها عائشة شاووش . كانت قد فقدت زوجها في الحرب ،
فاثملاً نيران الحماسة في نفوس القرويين الذين تحمسوا لحملوا
السلاح وانطلقوا الى منازلة العدو المنير على ارض الوطن .
وعلى اثر ذلك اصبح ادم من كبار الابطال وصارت شجاعته

المثال المحتذى واحرزت اعجاب الناس جميعا (١)
وظلت عائشة شاووش تجاهد الى ان تم احتشاد الجنود
النظاميين (٢).

ومع الآن محوذة في اجد مستشفيات انقرة ...
توجد شؤون سامية مرتكزة على الروية والحكمة لم يدرك
حقائقها الملحدون الى الان .

(١) من سوء الحظ انه غير مبداه ، وقلبه الذي لم يكن منتظراً عما
مفاجره الاولى . فهو الآن رجل وضيع آبق ، وكل ما اردناه من الثناء
الماطر عليه انما يرجع الى ما قام به قبل عهد تلونه وانحطاطه من جلائل
الاعمال .

(٢) هي امرأة قصيرة القامة ذات وجه بشوش جذاب الاندلائل
التألم تلوح عليه ، وقد آلت على نفسها ان تنتقم لوطنها ولزوجها لدى كانت
تحبه الى درجة العبادة . وبما انها بلغت من خفة الحركة والجرأة واصابة
المرمى مبلغاً ليس وراءه مطمع فقد صار اسمها علماً مشهوراً على الشجاعة
في كل مكان من آسيا الصغرى . واخذ الناس يقولون عنها . « ان كل
رصاصة تخرج من بندقية عائشة شاووش تذهب بروح رجل من الاعداء » .
وقد كونت لها عصبة صغيرة من الابطال المتطوعين واخذت تغير بهم على
الصدو بدون تراخ . وفي كل اغارة تخرج اكليلاً جديداً من الانتصار ،
ولا تثنى من كل حملة تحملها الا وهي مستولية على مقادير من الاسلحة
والذخائر والادوات الحربية الاخرى التي تنتزعها من الاروام المهزومين .

من هذه الشؤون مسألة الخلافة المتناهية في الدقة وفي الاعتياص .
وذلك لأنها ترجع الى حكم ثلاثمائة مليون مسلم منتشرين في كافة
انحاء الكرة الارضية لالى 'رادات الحماة الاجانب الذين يحتلون
القسطنطينية .

ان السلطان الخليفة الذى يعتبر من الوجهة الشرعية الرئيس
الاعلى للجيش انتى تجاهد فى سبيل الاستقلال لا يمد وكونه جزءاً
غير منفصل من الدولة العثمانية السليمة من كل اعتداء عليها المتمتعة
بحريتها واستقلالها .

فاذا ما شجر خلاف بين ولي الامر ورعيته ، او وجد سوء
فعم بينهما فلا شرق وحده حق السعي فى زالة الجفاء أو نسوية
الخلاف .

واذا لم يعرف فرد من سلالة الغازى عثمان الاول فى اخرج
الافاق التى عهدت فى تاريخ بلاده ان يكون على اتم وفاق مع
نخبة امته الذى يعتبر قلبها الخافق ، او اذا لم يجرأ على مساندتهم فى
الوقت الذى يقتضى المعونة ،

فهل يجوز ان تناسى ان الخلافة غصن لا ينفصل من شجرة
انساب العثمانيين الذين بمجازاتهم وتعرضهم للاخطار عرفوا كيف
يدافعون دفاعاً مجيداً مدة سبعة قرون عن علم الرسول المقدس ؟

فلا يجب اذا دخل أصبح اجنبية بين لباب الشجرة ولحائها . .
ولقد انتهاء الهياج الشركي اقبل جاسوس سري هندي الى
اسيا الصغرى بقصد احداث اضطرابات أخرى فيها . الا انه لم
يجسر على اتيان ما اوقد لاجله سواء أكان ذلك من جراء الوسائل
الشديدة المنخدة في هذه البلاد وخوفا من المقاب الصارم ، ام من
دهشه من عظم الرقي والنظام اللذين تمت بهما الحركة الوطنية في
شراين البلاد بسرعة مدهشة على الرغم من المحن المتوالية عليها .
وعلى كل حال فان مرسلي هذا الرجل قد اخفقوا في اعتمادهم عليه .
فهل كان توقعه ناجماً عما ألم به من وخذ الضمير ، او كان خشية من
العاقبة ؟ ذلك ما لا علم لاحد به ، ومن ذا الذي يستطيع ايضاحه ؟؟؟
ولقد كانت نهاية كل دسيصة على هذه الشاكلة ، وهي الاخفاق
قبل احداث الاذى المرغوب .

وعلى اثر ذلك اوحى الماكرون الى ذلك الرجل الخسيس
المعتبر عاراً على العالم الاسلامي مصطفي الصغير المجرم الكبير بان
يضطلع بافدح تبعة يتحملها غائق انسان ، وهي طعن الوطنية العثمانية
في لبثها طعنة قاتلة .

وازد سانس هذا الصغير الساقط في مصر ، وفارس ، والافغانستان
والسلطنة العثمانية ، واعترافه الهائلة اثناء قضيته التي اشتهر ذكرها

في سائر الاقطار . . . وخطة الاستثمار الانجليزي الذي هتك ستارها
هذا الجاسوس نفسه الذي باع ضميره وحياته بانحس ثمن لتنفيذها ،
كل هذه الامور اصبحت معلومة للجميع وقد خاضت فيها الصحف
طويلا حتي صار ترديد صداها في هذه الاوراق عديم الجدوى . . .
« ان النفس لتضطرب هلما عند تحريك هذه الذكريات » .

.....
.....
اعداء في الداخل ، واعداء في الخارج ، فاهى القوة المحركة
الكامنة في هذه الامة ^(١) التي تستطيع المثابرة على الجهاد مع تلك
الاهوال كلها !
: :

وآب الزعيم الاكبر من سفرته .

ويقصون من انباء رحلته الى الجبهة انه حينما اوضح للتائبين
النيورين عصمت باشا ورأفت باشا الضرورة القصوى التي تقتضي
توحيد الرأسة في ميدان القتال اظهر كلاهما في وقت واحد ، بدافع
وجداني وبحمية باهرة ، رغبته في التخلي عن مركز القيادة ؛ واظهر

(١) كل هذه الشؤون المسرودة بايجاز تتخلص منها خلاصة الجهاد
الوطني في سبيل الاستقلال منذ التوقيع على شروط الهدنة .

اعجابه بقرار المجلس الاعلى المشتغل فى آن واحد على الحكمة
والبراعة فى الفن العسكري . وامام هذه الصفة الجليلة ، صفة التخلّى
عن الانانية ارتبك الزعيم الاكبر وحاد فى الامر وطقق بكرر الرجاء
على كل واحد منها بتولى الرئاسة العليا على جيش الجبهة ، فى حين
ان الآخر سينهب معه الى انقرة ليشارك معه فى ادارة كل ما يهيم
من شؤون البلاد : وهو عمل يوازى فى خطورة شأنه مهمة رئاسة
الجيش المقاتل .

واخيراً قبل عصمت باشا ان يستقر مع الجيش فى الجبهة كما استقر
رأى رأفت باشا ان ينهب الى انقرة ، بعد تسليم كل ما كان
فى دائرة اشرافه الى خلفه

وحينئذ تقدم اليهما الزعيم الاكبر وأهوى عليها معانقاً ومقبلاً
وهناهما على ما أوتيا من سعة العقل وعظم النفس . وبهذه الطريقة
البسيطة انحلت هذه المسألة التى كان المظنون فيها انها ستصير فى
غاية الصعوبة والتعقد .

والفضل فى تسهيل هذه المهمة على الزعيم الاكبر يرجع الى
سمو نفسي هذين القائدين الجليلين

الرسالة الثامنة

انقرة في ٧ مايو

لقد تم الاحتفال العظيم المقام للالعاب الرياضية في الساعة الثالثة بعد ظهر الامس ، وكانت قد ارسلت لاجل مشاهدته اوراق الدعوة منذ عدة أيام مضت الى عدد جم من المدعوين .

ولكن أفكان هذا احتفالا رياضيا ام اجتماعيا وطنيا ؟

يلوح انه جمع بين الامرين معاً ، لان الجمهور اظهر اهتمامه واشترأكه وتحمسه للالعاب وللترينات ولللاهي والاعاني التي تقنت فيها زهرة الشيبة المجتمة بأسرها تمت في ذلك اليوم المشهور .

لقد بدت انقرة في ابهى حل الاحتفال ، واختفت من وجوه الحاضرين دلائل الحمووم والاوصاب المتراكمة كل يوم على سكان هذه المدينة اختفاء وقتيا .

وبدت على الجمهور الذي يسلك الطريق العسكرية المعارضة للطريق المؤدية الى دار الندوة سيما الفتوة والنشاط .

واخذت المركبات والقرسان والمشاة تتابع بعضها اثر بعض بغير انقطاع ، وكان من ابهج ما يسر النظر من هذه المرائي الجملة

تعد الثياب المدنية ، والملابس الرسمية المختلفة اذياؤها والوانها زاهية على اجساد الآلاف المحتشدة من سائر العناصر وقد تمازجت وتألفت منها مجموعة بدبعة تتألق تحت اشعة الشمس المتلألئة .

وقبل الوصول الى انساحة الكبرى المحدقة بمدرسة الزراعة يمر الزاهب جسراً ثم يمر امام أجمة صغيرة منبسطة على ابداع نسق وممتدة على احدى ضفتي رافد من فروع سقارية التي يشرف عليها المعسكر العام للفرقة القائمة بحراسة غواحي المدينة .

ورئيس هذه الفرقة ضابط نادر المثال في الكفاءة الفنية وسعة العقل ، وقد حارب في سائر الجبهات ، كان واقفاً امام معسكره يرى هذه الافواج المتقاطرة ويحيي اصدقاءه الذين يمرون امامه يسته المزوجة بالطيبة الوديمة : وهو رجل مشتهر بالزم والصرامة ومع انه عطوف على جنده الى الدرجة القصوى الا انه لا يسمح لاي فرد من الجنود الداخليين تحت امرته أن تبدر منه بادرة من الاهمال ، ولاجل هذا فان معسكره اصبح نموذجاً بين سائر المعسكرات ، اذ تسود فيه الطاعة والنظام والنظافة التامة .

وعند ما يشرف المرء على معسكره يجد ارتياحاً في رؤيته مضاريه البيضاء الصغيرة منتظمة على نسق هندسي وناهضة باستقامة بدبعة .

ولقد يسمع الانسان من يقول له : « لا يدري الطيب العسكري اذا كان له عمل يؤديه في معسكر القاعظام كـ » لانه على ما يؤكدون هو الذي ينفى بتمريض جنوده في حالة المرض ؛ وهذه الحالة على ما يظهر نادرة الحدوث بالنظر لتشديده في مراعاة القواعد الصحية التي يفرض على جنوده اتباعها .

وهو لا يغادر معسكره العام طرفه عين فكانه ديدبان في مخفره او ربان في سفينه ، وهذا هو السبب في مشاهدته واقفاً امام معسكره في هذا اليوم السائد فيه روح الابتهاج الوطني ، والشمس تلتعه والعرق يتصبب من جبينه على اثر الجهد الذي بذله في عمله الموصول ، وحوله ضباط يحثون مثاله ، فهو رمز القيام بالواجب على اتم ما يكون .

وظلت الطريق في امتدادها مخوفة بربوات مكسوة بمضارب بيضاء صغيرة ، فالجنود متتابعة في كل مكان كأنها امواج متلاحقة . . .

ثم بدت على الجانين الحقول التي يقوم بالاعمال التمرينية فيها طلبة المدرسة الزراعية ، واخيرا لاحت الساحة التي تشبه نصف الدائرة ، والتي عنيت حكومة انقرة بتغيير معالمها وترتيب شكلها مستفيدة من موقعها الطبيعي المحفوف بالذروات ، فجعلتها على

شكل بجمع مدرج قد احكم نظامه جد الاحكام .
وقد وضمت مقاعد خشبية مستطيلة على يمين المكان المودعة
فيه ادوات ومخزونات المدرسة ، وعلى هذه المقاعد جلست
المتفرجات من ذوات المنازل السامية ، وأما ذوات المآثر
من سائر الطبقات المختلفة وبينهن امهات الموظفين ونساؤهم
وبنائهم فنتشرات خلف تلك المقاعد الخشبية في المدرجات
الطبيعية المستديرة في سفوح الربوات بشكل بهيج يجعل هذه الساحة
أشبه بتيارو من ملاعب الاعصر الخوالى .

وتنهض قبالة المقاعد المخصصة للسيدات الرقيات . مدرسة
الزراعة على يفاع من الارض وهى مشرفة على سائر المتفرجين
وكذلك على المضارب الكبيرة المنصوبة لايواء المدعوين ولذوى
المقامات الرفيعة . ومضرب الحكومة قائم في آخر المضارب وهو
مجاور للموسيقى العسكرية .

وما أزفت الساعة الثانية والنصف حتى كانت الاماكن بمخافيرها
مشغولة بزمر المتفرجين والبوليس منتشر في هذا المجال الرحب
يحافظ على النظام والسكون التام .

وظل الجميع ينتظرون مجئ الزعيم الاكبر .
ولكن قبل تمام الساعة الثالثة أقبل ضابط من حبابه موفداً

من قبله لاهداء تحياته الى جميع المشرفين والاعتماد عن عدم حضوره بما لم بصحته من الانحراف القليل الذي حال دون تمتعه بمشاهدة الالعب والتمرينات المتطرة .

حينئذ عزفت الموسيقى لحنا حرييا ، ثم ابتداء عرض التلميذات مدارس البنات . وتباينت مدارسهن من ابتدائية الى ثانوية فعالية بمراعاة الترتيب ، والتلميذات يسن رباعا مشية معصومة من الخلل وصغرياتهن يرتدين ثيابا بيضاء متشحات بلوشحة حمراء ، وأما الكيكرات منهن وهن اللواتي يسن شمورهن تبعاً للعادة بشفوف بيضاء فيلبسن اثوابا ناصعة بالمثل ثم تجيء طالبات المدارس العالية وهن اللواتي يسن مملات في المستقبل . ومشيتهن اللدنة الخفيفة ، وبهاء الهندام الممتازة به ملابسهن الوطنية ذات اللون الاسود وخمرهن الرقيقة المسدلة على وجوههن الصباح المرتسمة عليها ملامح العزم اجتذبت اليهن أبصار الحاضرين جميعا وسرن حتي انتظمن صفوفاً مواجهة الى الطريق ، تحديقهن لتلميذات أخريات والباقيات انشطن الى قسمين ، فتألف منهن جماء وهن قبالة المنفرجات الجالسات فوق المقاعد الخشبية المهدف الذي توجه اليه الانظار .

ثم مر تلاميذ مدارس الذكور الابتدائية ، وكانوا كذلك

مرتديات بلباس بيضاء وحاملين في اكفهم رايات عليها شعار
مدرستهم ، وامامهم علم مكتوب عليه اسم المدرسة بلخرف كبار
وعلى أثر هؤلاء أقبل طلبة المدارس الثانوية . فالمدارس العالية
وهم مشتملون بالبة من الخاكي وقلانس (قلايق) من
الخواكي بالمثل .

وبعد هذا الاستعراض مر طلبة المدرسة الحربية مرتدين
الملابس الرياضية ، وفي الحال أخذوا يترغمون بنشيد وطني .
وهذا مضاه .

« المجد للوطن المحبوب ، ولتحي الامة التي تفتخر باننا
ابناؤها والتي أقسمت أن نحيا محتفظة بشرفها . وماذا يهمننا من
أمر الضحايا والحن التي تصيبنا نحن الذين ازدرينا بالموت ؟
الى آخره » .

وقد قوبل هذا النشيد بالتصفيق الحاد . واشتد تأثر مندوبي
الافتان وفي مقدمتهم سلطان احمد خان من سماعه .

ركان هؤلاء المندوبون جلوسا بجانب ه . زاده في فسطاط
الحكومة مكونين المجموعة الوحيدة من وجهاء المدعويين
القادمين من مختلف الامصار الاسلامية . وقد بدت ادلة الارتباط
المتين الذي يصل بين قلوبهم وقلوب اخوانهم العثمانيين مرة

اخرى من خلال التأثير الذى ظهرت عليهم آثاره في الحال عند
سماعهم هؤلاء الحماة القتيان وهم يترغوز بمجد الوطن وحياة
الامة

وفي اثناء الاحتفال اقبلت مدام جوليس نخف في الحال
وزير الخارجية بكر ساي بك لملاقاتها . كذلك نهض الوزراء
والنواب ومنسوبو الافان و هـ . زاده لاستقبال هذه السيدة
الجليلة زهرة فرنسا العاطرة التى وافت من بلادها والابتسام بين
شفيتها والخنو بلا جوانحها حاملة الى الامة العثمانية مسحة من
الرجاء ومن التهلل والانتعاش .

وكانت هذه السيدة الادبية الشهيرة رافلة في حلة بديعة
الرواء سوداء اللون جالبة معها مالا يمكن التعبير عنه من الرقة
والكياسة والشمائل اللطيفة التى تنشر في هذا المكان تفحات
باريس نفسها .

وبعد أن تحدثت قليلا مع سبطان احمد خان ، تعرف بها
هـ . زاده وأعرب لها عن ابتهاج برؤيتها في انقرة .

وكان يحيط بها كل أولئك الذين سحرت الباهم بذكائها
الباهر وأدبها الغض ، وقد ساد الوثام اتام على كل أولئك
الاشخاص الذين بما أظهروهم من الاحتفاء البالغ بهذه السيدة الفاضلة

انما يريدون ان يظهروا وهم في اقصى الاناضول مقدار ارتباطهم
بفرنسا وميلهم اليها بتأجالتهم ممثلتها لديهم بأرائهم وآمالهم في جل
مصقولة من تلك اللغة البديعة المحبوبة لدى الشرقيين
جبا جآ.

وما كان أعظم تحاشيهم الخوض في سوء التفاهم الناجم
عن مسألة قليقيا وحملتها المقرونة بالاخفاق والمؤدية الى نكبة
فظيمة ! وقد تمثلت لمني هذه الزائرة الطريفة الحاذقة المقرونة
نظراتها بالرفق والمطف في هذا اليوم الممتاز بالاحتفال الوطنى
الباهر حقيقة الامة الثمانية في اعجد مظاهرها ...
وانتهت حفلة عصر هذا اليوم بتوزيع الجوائز على مستحقيا
بمعرفة المحكمين .

وقد عرضت اشغال التلميذات المقدمة من مدارس البنات وكانت
مستوية للاعجاب بها والثناء على صونجياتها البارعات وعلى عناية
هذه المدرس بالتثقيف والتدريب .

ثم توالت المسابقات في سائر انواع التمرينات : من حركات
عضلية سويدية ، الى ضروب من الوثب ؛ فاجناس من الركض
وهلم جرا .

وكان البرنامج طويلا ولذا ظل الاحتفال الى متهى الساعة

السادسة . وكان الحثاف عند الانتهاء فوق العادة . وكان الجبور
واضحاً على كل وجه ، وكل الذين رأوا هذه الشبيبة الناضرة وهي
تقوم بهذه الاعمال المدهشة اطمأنّت قلوبهم على سلامة الارض
المقدسة بهم هؤلاء الناشئين البارعين ابطال المستقبل ! . . .
وكان الاياب الى اقفرة شيقاً بديماً في وسط المركبات والقرسان
والمشاة التي لا يحصى عددها . . . وصح النسيم المروح عن النفوس
يزفراته الرطبة الخفيفة ، والابتهاج الوقفي السائد على هذا الجمهور
الحزين المتدثر بانواب الحداد ارتسم على الشفاه المقترة في شكل
ابتسام لطيف .



الرساله التاسعه

انقرة في ٩ مايو الساعه ٦ مساء

لقد وافت في مساء الامس ليلة التقى والعبادة ، تلك الليلة المنتظرة بنافذ الصبر . فاذا بالمدينة الحريية تحولت الى حائل آخر ، اذ اُمتت انقرة فجأة عاصمة الصمت الشامل .

فالجمهور الذي يسير في الطرق ملتزم جانب السكوت ومستغرق في تأملاته العميقة ، والاشخاص الواقفون على اسكنفات ابوابهم والمطلون من النوافذ المفتحة لا يكادون ينبسون يبت شه .

فالهدوء التام شامل سائر أرجاء المدينة ، وكل امرء يشعر في نفسه بأنه مغمور بماطقة تقوى ودرع .

وينما المدينة وسكانها على هذه الحالة اذا بدوى مدفع يتماوج في الجو صادراً من الوادي ، فاخذ الشعب القلق الذي كان ينتظر هذا الاعلان المؤذن بهلول شهر رمضان يصفى وهو متأثر بماطقة الابتهاج الى طلقات المدفع حتى اكتملت احدى وعشرين طلقة قاصفة كالرعد من بعيد .

وعلى اثر ذلك حدث تطور مفاجيء ، اذ تعالى من كل الانحاء تكبير عام ، واشتدت حركة الناس في الشوارع نهالاً واياها مهتاً

بعضهم بعضاً : وانسابوا الى المخازن والحوانيت التي اعيد فتحها
على عجل .

لقد أقبل رمضان ! شهر الزهد والصيام وراحة الجوف
والاحسان .

وأخذت المدينة التي اعتادت منذ زمن طويل على الانتماس
في بهمة الظلام عند حلول الليل تنقسم عنها غياهب الدجى شيئاً
فشيئاً وتجميل بالانوار التي اخذت تتابع في الظهور بالتدريج اذ
بدأ الضوء ينبعث من النوافذ ، وكلما ازدادت البيوت تالقاً بالانوار
اشتدت حركة الناس . واخذ لفظ الجلالة المتردد في كل فم بصوت
جهوري يرفع في فسيح الجو حتى تعالى من اعلى المآذن المشرقة
بالانوار فوق مساجد انقرة المقدسة .

فالقوم ليسوا الآن في حالة حرب وطرا . بل في حالة ورع
وعبادة .

وبعد منتصف الليل أطلق مدفع حسب العادة ايذاناً للناس
بالتأهب لاكلية السحر ، وعلى أثر دوي المدفع اخذت نقرات
الطبول تسمع مدة وجيزة في سائر احياء المدينة في آن واحد .
فأدى هذا الى أشرف الناس من نوافذ البيوت الصغيرة
المضاعة ، والسائرون في الشوارع والازقة وقفوا بالمثل ليستمعوا :

وذلك لان حملة الطبول اخذوا يوجهون الى جميع الاهالي القاطن
مثيرة للنفوس وداعية الى التقوى .
وهذا ما كانوا يقولونه :

« ايها المسلمون المؤمنون بما جاء به محمد والامناء على شريعته
والذابون عن بيضة الاسلام ، يقطّوا فان غداً رمضان ! وتذكروا
اننا لانزال في حالة جهاد ، وهذا هو السبب في اذ الطبول تفرع
الان لتدعوكم الى طعام السحر . ولا تففلوا عن ذكر الله لكي
يتذكركم هو بالمثل في اشد اوقات آلامكم ، وعسكوا بمرودة الدين
الوثقى لان مجد الاسلام الباهر متوقف على شدة عزمك المسلمين
بتعاليم هذا الدين الخفيف ، وأعدوا انفسكم لصيام الفد وعند ما
تستشرون وطاعة الطوى والظلمة تذكروا آباءكم وأولادكم
واخوتكم وبمولتكن الذين يجاهدون دفاعاً عنكم وانقاذاً للارض
المقدسة وهم معرضون انفسهم ليران العدو وغير ممتعين بالمال كل
والشرب . انهم يجاهدون هنالك ليمكنوكم من القيام بفروض
العبادة المقدسة فلتبتهلوا في صنواتكم لحمة الوطن المحفوف بالخطر .
ولا يغفل المعافى منكم من الصوم احترام شعور سواه . فليتندر الله
النجاة لهذا الوطن المتاصل حبه في أعماق قلوبنا وليمد أبطالنا
النزاة بالقوة التي تتيح لهم النصر المين .

إن الله عظيم قدير فلنثق برحمته العظمى . انه سيؤيدنا في هذه
الاورقات الحرجة التي نجاهد فيها باقتسنا وأموالنا لاجل سلامة
الاسلام . .

فطقت النساء تنتحب ، ورفع العابرون في فلس الليل اكفهم
الى قبلة الدعاء يتהלون الى الله بصوت جهورى

ولا بد لمن يريد العلم بحقيقة الشعور المستولى على قفوس
الاهالي في آسيا الصغرى ان يرى بعينه منظر هذا الدعاء المسار
الصادر من قرارات النفوس .

وبعد انتهاء الساعة الثانية من العجبر دوت طلقة أخرى من
المدفع مؤذنة بحلول ساعة الصيام : فاخذ المسحرون يطوفون ثانية
بطبولهم قارعيا ومرردين الجملة الآتية :

« ناموا أيها المؤمنون الاتقياء وثقوا بالله فانه يحفظكم من
كل مكروه » .

وبعد مضى بضع دقائق أخذت المصاييح تحبو بضها اثر بمض ،
وأخفت الدوائر المضيفة التي كانت ملغمة حول المآذن ، وساد
الهدوء كل مكان ؛ فانغمست انقرة المقدسة في لجة السكون العميق ..

.

وفي الساعة الثانية من بعد ظهر هذا اليوم ذهب هـ . زاده الى دار الندوة قاصداً ان ينهى الزعيم الاكبر بشهر الصوم لانه كان هنالك . دار ندوة انقره . . . هو المكان الذي استنفد مقداراً عظيماً من المداد منذ تأسسه ، وما هو الا عمارة في غاية البساطة ، ومع ذلك فلا يلجج المرء الا هو مستشعر عاطفة الاحترام والتكريم بقدر ما يترأى مهيماً جليلاً ازاء ابصار اولئك الذين يعرفون تاريخ انشائه المؤلم .

لقد نهضت نفس الامة الثابتة الجريئة هنالك في ذلك المأوى الوقي^(١) انتهى تخطيط به حديقة وديعة - لا يزال العمل متوالياً في اعدادها - ويشرف على الشارع الكبير وعلى متنزه البلدية .

(١) مأوى وقي . . . اجل وقي لان مسألة اختيار عاصمة اخرى للسلطنة العثمانية عرضت بعد الحرب . فاية مدينة تصلح لان تكون عتق هذه الامة ؟ انقره ؟ ام قيصريه ؟ ام سيواس ؟ من ذا الذي يعلم ذلك . . . وعلى كل حال فان المدينة التي ترجح كفتها في ميزان الاختيار هي التي ستصير العاصمة ، وبالنظر لما يتوفر لتفضيلها من الميزات الفنية العسكرية ستؤثرها الجمعية الوطنية والمجلس الاعلى على سواها

ومن الواجب ان تكون دوائر الحكومة في اطمئنان وفي مأمن من كل عدوان ومن اغارات المغيرين ومن كل احتلال ومن تسلط مدافع العدو عليها من غير انذار .

ان برلمانات سائر الدول الكبرى ذات المظاهر الفخمة لا يمكن
مضاهاؤها بالتاكيد بهذا المأوى الذى ليس له ادنى رواء وليس له
فى الداخل مظهر لائق .

نعم لا يمكن ان تقاس بهذا المكان الصغير الذى لا يكاد يسع
اسرة صغيرة الا لبناء لانه مصدر اعظم القرارات والاوامر ، ولان
ثلاثمائة مليون مسلم وضموا آمالهم فى حى هذه العمارة العثمانية
البسيطة ، وعلى بساطته هذه فاذ المرء لا يمالك نفسه عندما يجتاز

وقد وضع المشروع بالفعل ، وهو الآن فى معرض البحث والاستقراء ،
ولا بد لهذه العاصمة الجديدة ان تكون مرضية تمام الارضاء من الوجهات
الاقتصادية والحربية والصناعية وسواها . فالعاصمة الجديدة للدولة
العثمانية المفكرة العاملة ستكون مدينة حديثة الطراز ، مشيدة على ترتيب
محكم جامع موافق للعمل والعلم والرقى بكل ما يشتمل عليه . اما الاستانة
فستظل العاصمة الخالدة التى يستضى بها الاسلام ، وستحافظ على ماضيها
المجيد مطهرة بالدم وبعدامع المسلمين الذين يكرمونها . ان الاستانة ذات
المساجد النيرة ، والينابيع العذبة المتصلة بالانابيب البديعة المدهشة ذات
القياب النادر وجود مثلها ، والقصور التاريخية والآثار المتخلعة من عصر
العظمة التى لاتنسى ، والتذكارات الباهرة المنوطة بجلال اعمال الابطال
ذوى الهمم الشامخ ، والاضرحة الفخمة واماكن التصويرات والاحلام
وصبايات اشياخ ، وجمال الطبيعة الابدى ، اجل ان الاستانة التى ابداع
فى وصفها توفيق فكرت لا يمكن ان لا تظل جزءا غير قابل الانفصال من

اسكنة الرقاب حيث يلقاه رجل الشرطة فاحصين مستنده الخاص
ثم يتمشون به الى الرواق الوحيد المفضى الى صفين من القرف .
والقرفة الاولى من الصف اليسار مخصصة للزعيم الاكبر
وانثاها بسيط لا يتعدى مكتنبا متسما حاقلا بالاوراق الرسمية ومقاعد
ونيرة وكراسي مكسوة بالجلد الاسود . وارض القرفة مغطاة ببساط
شرقي . وهذه هي البساطة الاسلامية .

وعندما اعلن قدوم ه . زاده نهض الزعيم الاكبر وهو يتحدث
مع الوزراء ورجا منهم على الاثر ان ينتظروا في غرفة اخرى .
وبدأته المعتادة استقبل ه . زاده الذي هنا بمجلول شهر الصيام
المبارك . وكانت في يده سبعة من الكهرباء (الكهرمان) ولم
تكن بادية على وجهه في هذا اليوم سيما البطولة الحربية ، بل تبدو

الدولة العثمانية التي لا تزال تجاهد لتحرير نفسها من كل نير ، وذلك لان
هذه العاصمة تخص العالم الاسلامي بأسره وتمتد شارته ، بمقتضى الاحكام
الشرعية والادلة المعقولة الجوهرية .

الا ان هذه المدينة الخلابة الناهضة بين بحرين والتي تشبه حجرا
كريما في خانم اري بديع الصنع كما امتها الغازي عثمان الاول لا يمكنها ان
تدافع عن الفرض الاسمي للعالم الاسلامي لانها دائما مطمح الابصار . . .
والا يكنى حرج مركزها هذا من الا يظل نواب الامة تحت طائلة القبض
عليهم في اثناء التثام البرلمان ، وكذلك لكي لا تصاب البلاد مرة اخرى بالشلل

عليه مظاهر الخشوع والعبادة .

وقال : « لخرج من فضل الله ان يجعلنا في مثل هذا اليوم من العام المقبل متمتعين بالحرية والاستقلال ، وان ينسي العالم الاسلامي اجمع هذه الاوقات المصيبة وان يمن عليه بحياة سعيدة في عهد سلام ورفاه » :

ففي هذه العرفة التي طالما تراكمت فيها الموموم والكروب منذ ان بدأ قلب الامة يتحرك شرع الآن الزعيم الاكبر يتكلم عن الرجاء متطلعا الى المستقبل بعين ذات نظرة جديدة .

وبعد قضاء ساعتين ، نصف ساعة في محادثة دائرة على افراد وبأصوات خافتة نهض هـ . زاده محاولا الاستئذان من الزعيم الاكبر في الاوبة الى اوربالان مهمته التي جاء لاجلها قد انتهت . فقال مصطفى كمال باشا :

حسن . سارسل اشارة برقية الى ممثل حكومتنا في روما لاعلامه بعزمك على الاياب . ولكنك قبل ارتحالك ستجيء الى ومنت نتكلم معا بتوسع وحرية تامة بضع ساعات في تلك الدار الخلوية الصغيرة ، اما زيارتك اياي هنا فليست سوى مقابلة رسمية .

في جميع اعمالها الاقتصادية ، افلا يجب لاجل كل هذه الاسباب اتخاذ الوسائل الواقية من كل مباغطة فاجعة كتلك التي حدثت من قبل ؟؟؟

واما في تشاذ قايا فتكون زيارتك ودية بمجته . وفي الساعة الحادية عشرة من صباح القد ستكون سيارتي متاهبة لملك الى الباغ ، وامام مكتبه على يمين الطرقة المستطيلة يوجد كتبة اسرار صفار وصف ضباط مراسلات يتحادثون وهم في انتظار ما يصدر اليهم من الاوامر في غرفة فتح بجانبها الكاتب الاديب الشاب روشان اشرف بك بابا مؤديا الى بهو . وهو الذي يجتمع فيه النواب اي بالايجاز دار الندوة . ففي هذا البهو يوجد المنبر الشير الذي تلقى منه الخطب الحماسية المثبته على الامة ثم تراهي حوله خمس مجموعات من المقاعد الخشبية المترج بعضها فوق بعض ، وفي هذا المكان تلتئم الجلسات : وفيه يتباحث النواب ويتناقشون :

ولقد صار الاصغاء اليهم عدة دقائق بالتمام تام ، وكان يوجد بين الحاضرين اناس من كل العناصر وكل المذاهب ومن مختلف الاعمار ، والملابس متنوعة الازياء والالوان ، والالبسة الرسمية مراعاة فيها الدقة ، وثياب رجال الدين فضفاضة ضافية وعلى رؤسهم عمامهم الخضراء والبيضاء والقلائس والقولاهات : فهذا الخليط المترج يمثل الامة العثمانية التي تريد الحياة .

وفي هذا المكان يجتشد بالمثل أفراد من جميع طبقات الهياة الاجتماعية وفنوى المهن ، فمن كبار الموظفين والوجهاء ، الى مالين

الى ضباط ، الى مهندسين ، فصحفيين ، فوثائقين ، وقد ربطت
قلوب الجميع رابطة واحدة محكمه .

ومن سوء الحظ ان النهار اوشك ان يولي ولا بد من مغادرة
هذا الملاذ الذى يلتف حوله عدد عظيم من المقول الكبيرة .

ويكاد يكون عدد النواب ثلاثمائة وخمسة وثلاثين وعم الذين
يؤلفون دار الندوة التى لها حق وضع القوانين وتنفيذها .

وللمجلس الكبير نائباً رئيس ينتخبان بالاقتراع من بين
أعضائه ، ولا بد لاحدهما من أن يكون حاضراً فى كل جلسة
ليرأسها .

واما ابتداء الحركة الوطنية فقد كان بنشر مصطفى كمال باشا دعوة
الى النواب الباقين فى البلاد العثمانية من أعضاء مجلس نواب
الاستانة يندبهم بها الى تولى مهام أعمالهم فى انقرة وحدد لهم مدة
لاتمدى شهرين معلنة بان المتأخرين منهم بمد هذه المدة
سيعذبون مستقيلين .

فكان عدد الذين استطاعوا الحضور قبل انقضاء الاجل
المضرب ثلاثين نائباً اجتمعوا فى انقرة ، وعلى أثر اجتماعهم تجددت
الانتخابات وتألف المجلس الكبير .

وهذا المجمع الوطني المؤلف من ممثلي البلاد العثمانية بأسرها

له الحق التام في قبول او رفض الاسماء الثلاثة التي يرضها رئيس المجلس الكبير عند تشكيل أية وزارة ، وللوزراء الحق بمثلث بعد قبولهم ان ينتخبوا رئيس مجلسهم .

ويرأس مصطفى كمال باشا الجلسات الكبرى .

ومجلس الوزراء هو الذي يعين حكام الجهات وسائر الموظفين ثم يصادق على تعيينهم الزعيم الاكبر .

على اننا لن ننتهي من تفاصيل شؤون هذه الحركة الوطنية الهامة لو اننا اردنا شرحها بالتدقيق ، فيجب اذن العودة الى البيت لمقابلة الاصدقاء الآخرين المنتظرين .

وصار الخروج من المشي المستطيل المهود الذي ينساب امام الغرف المخصصة للوزراء وللداوالات وللشئون الاخرى الى باب صغير مفض الى الحديقة المؤدية الى الشارع الكبير .

وكانت المتديبات العامة والمطاعم خالية من الناس في هذه الآونة ، وذلك لان القوم هنا يحترمون رمضان جيد الاحترام . فظاهر هذا الشهر الفضيل تبدو بجلال وعظمة في انقرة المقدسة ولقد اختصت هذه المدينة بان تجودها السماء كل يوم في ساعة محدودة برذاذ لطيف يرطب الجو قليلا . ويجعل النسيم بليل .

وان القلب الذي يبلغ البرلمان متعبض كئيب يفادره وهو

متمش جذلان ساج في تيار الرجاء ، وذلك لوجود نفحة قوية
هنالك في الداخل تكتسح من القلوب كل عوامل اليأس
والاكثاب وتحل بديلا منها بواعث الامل والابتهاج .

الرسالة العاشرة

انقرة في ١٢ مايو

قبل الساعة الحادية عشرة من صباح أمس الاول أقبلت
سيارة الزعيم الأكبر الى البيت الذي يقيم فيه هـ . زاده ووقفت
أمامه ، وانحدر منها شاب اسمه أحمد نديم بك وسأل هـ . زاده
إذا كان على استعداد للذهاب معه في السيارة فقال له : « سنصل
بعد عشر دقائق الى الباغ ، ^(١)

فتبوا أمقعيهما من السيارة :

وانطلقت سيارة مصطفى كمال باشا تطوى بساط الارض
بسرعة عجيبة في الطريق المصافية للوادي ، ثم أخذت تسير صعدا
مرتقبة احدى الالكات التي تواجه المدينة ، حتى اذا ما اشرفت
من عل على انقرة ضاقت الطريق بعد اتساعها حتى صارت كأنها
احدى ممشى منزله . وظللها اشجار ضخمة فرعاء ناهضة على
جانبيها .

وهنا ابتدأت منطقة الرياحين والازهار الضواحك ،
اذ تراعت دور خلويات صغيرات محوصات بخدائق غلب فسيحات

^(١) الباغ لفظ تركي ، معناه الروض على العموم ومغرس الكروم بالاخص .

الارجاه يقطنها الوزراء ، والنواب ، واعيان المدينة .
وقضى أسعد نديم بك مسافة الطريق في الحديث ، فأخذ
يشرح الطريقة التي اتبعها في النزوع من الاستانة على أثر ظهور
الحركة الوطنية في مبتدأ أمرها ضارباً صفحاً عن كل ما يمكن ان
يستبقه هنالك جاداً في سبيل الالتحاق بالزعيم الاكبر . وهذا القى
متناه في اخلاصه وفي نشاطه وفي كفاءته . فهو من الضارين
بسمهم في القنوز وله خبرة في امور جهة : فمن الملم بالتفراف الاثري ،
الى علم بالكهرباء فبراعة في التصوير الفوتوغرافي ، فائقان في اشياء
اخرى . وهو ابن اح القريق رمزي طاهر باشا زميل ه . زاده
قديم في الوظائف العسكرية ، وربما كان ميل ه . زاده الى عم
هذا الضباط القى — أن رمزي طاهر باشا من كبار الضباط
الاكفاء المدونة اياه في التواريخ العسكرية في مصر والسودان
— هو السبب في اظهاره عاطفة الحب الصادق اليه وفي تمنيه له ان
يبلغ من المجدا بلغة عمه ، ذلك الرجل الشريف ذو السيرة الحميدة .
وكان المال يشتغلون في توسيع هذا المسلك الضيق الذي تمهل
الاوتمويل في آخر استقامته امام المحقر الصغير الموجود به جنود
لازبون من ذوى القامات البديعة .
وبعد بضعة أمتار من هذا المحقر يتعطف المسلك الضيق بمنة

وهنا تبدو للبيان دار الزعيم الأكبر الخلوية ، واذا به واقف في
الانتظار في الحديقة الصغيرة المرقعة المسورة بسياج بسيط :
وكان مرتدياً لباساً شديداً الزرق ، فتقدم وعلى شفته ابتسامة
ملغزة من ابتساماته التي حيرت افكار افلاس كثيرين ، ثم قال :
« لقد وافقت أخيراً الى مسكني الحديث ، الست تراه بهياً
نضيراً ؟ »

ثم بادر بمصافحة يصحبها الود الاكيد تدل على ابتهاج صادق
لا اثر للتصنع فيه .
فاجاب هـ . زاده :

« انه في الحقيقة بديع وله ميزة الراحة والسكون »
ثم اجتازا بهو الدار المزدانة اركانها باراثك وثيرة من الطراز
العثماني البديع ، ودخلا غرفة على اليمين اعدت لانتكوز مكتب
عمل مصطفى كمال باشا .
وكل ما في هذه الغرفة ذو صبغة خاصة حتى ليكاد يقال انها
متضمنة ركنا من الارض العثمانية . اذ كل ما فيها خلاصة الانتقان
ومن الاشياء النادر وجودها ، وكذلك النسيم النافذ الى هذه الغرفة
فيه عناصر الحياة والقوة .

ويوجد في هذه الغرفة مكتب من الخشب المصقول القائم حافل

بالاوراق ، كما توجد فيها أرائث ومكتآت مكسوة بالجلد الاحمر مصنوعة أبدع صنع وكذلك الستائر القطيفية ذات لون قاني* تتدلى في أعلاها سجد قد ارتسم فيها الهلال والنجمة ؛ وتحنف من النوافذ الى داخل الغرفة فتحات الربيع المطار .

وتسود سكينه مدهشة في جهة تشارفيا لانشوبها سوى تغاريد الاطيار المتوطنة في اشجار الحديقة الباسقة .

أن الاحلام والتصورات البديعة لتتابع على الخيالات السابحة في لجة هذا السكون العميق اللذيذ ، ولا تلبث النفس ان تستسلم الى سحر هذا المصطاف المتطلب على اقوى المواضع والافكار .
وجلس الزعيم الاكبر في متكأ وثبر ازاء الاربكة ثم قال :
« نبشئ اذن ، أفانت عازم حقا على الارتحال بمثل هذه

السرعة المدهشة ؟ »

فاجاب هـ . زاده :

« ان عملي يقتضى الاسراع في الاوبة . الا اننى عندما يجب عليّ المجيء مرة أخرى الى هنا سأبحر على ظهر اولى البواخر التي تقصد شواطئ الاناضول على اثر استلامي لتغراف الاستدعاء ،
وقد دار البحث في سائر المسائل المختصة بالأحوال الحاضرة .
فالأم الكلام بالشرق والغرب ، وانسعة معلومات الزعيم الاكبر

لندش في كل مرة محادثه ، اذ يجده مطلقاً على تفاصيل عجيبة لم يكن من المظنون وصولها الى علمه . فهو خير بكل شيء وبكل انسان له يد في الشؤون العامة . وهو لا يستخف بأي شيء كينها بلغ من صغر الشأن ، كما انه يعرف لكل امرئ قيمته الحق . هو محيط باسماء الذين يعملون عملاً صحيحاً واللك الذين يعملون مجرد الظهور .

وفي الحقيقة اذكاه هذا الرجل لاحدى الاعاجيب ، فانه جمع في شخصه بين خصائص متعددة لا تجتمع لدى انسان واحد ، فينما هو عسكري كبير اذابه اداري قدير واذا به سياسي محنك بارع بصير .

ومن ذلك انه يهتم جد الاهتمام بالخدم الجليلة التي يؤديها العالم الاسلامي لهذه البلاد التي تدافع عنه وباتعضيد المتوالي من قبله (؟؟؟) ويشي عليه لاجل غيرته وكرمه اجل الثناء .

واذا ماخاض غمار الشؤون الاسيوية والافريقية ظهر تخصصه فيها وعلمه الواسع بها حتى ليكاد يحسب المفرد العلم في هذا الباب .

وخرج من حديثه الضافي عن هتين القارتين الشرقيتين بقوله الآتي :

« لسنا مبشرين ولا محرضين ، ولا نحن بمستعبدين ولا بفاعلين ،

بل ما كذبت اوربا توجه الينا بلولى رسالاتها حتى كان جوابنا ارسلانا
وفداً من خيرة رجالنا اليها ولكن . . . قبل ان يزعم هذا الوفد
على الالاب الينا كان ما رأيت بمض آثاره بعينيك وما وصل الى
سمعك من بقية ابناؤه ! اما الصلح فنحن اشوق الناس اليه وهو
أحب الامور الينا ولكنتنا انما نريد ابرام صلح عادل شريف . . .
الا انهم معتزمون على استئصال شأفتنا وانى لاعلم علم اليقين الباعث
لهم على هذا الاعتزام ، ، ، ،

.
:

ثم اخذ يفصل هذه الاسباب فكانت اقواله في هذا الصدد
آيات بينات مدعمة بالنصع الادلة واثبتها في العقل وان الحقائق التي
يسردها هذا الزعيم العظيم لا بعد من ان يحيط بها علم المارقين
الجاحدين . . .

ثم قال : « هلم بناستاف عقب الربيع المنتشر بنوع خاص
في أرجاء هذه البقعة النضيرة ثم نعود الى وصل احاديثنا تارة
اخرى » .

حتى اذا ما خرجنا الى الحيلة الصغيرة المرقعة المنطاة بانواع
النباتات والاخذ سكونها المذب بمجامع الالاباب ، طلق الزعيم

الاكبر ويصف روضه الانف الذى يحبه وظلال لاشجار الوارفة
التي يتقيأها احيانا منصتا الى تغريد البلابل .

أراه فى خلواته هذه مستروحا نسجات الريم ممتا بصره
بنضرة الزهر البديع ، يخطط فى ساعة فراغه من العمل اساس
مشروعه الجسيم الذى اختمرت فكرته فى عقله لرفع اركان المستقبل
المعظم ؟

من ذا الذى يستطيع ان يدب الى قرارة نفسه ليستكنه
حقيقة ما هو مخبوء فيها ثم يناجى بها العالم الاسلامى الحائر القلق ؟
مامن اثر يلوح على عتمته الناظر اليه فيسترشه عن هواجسه وآماله
أجل لا يرى الناظر الى ملامح وجهه سوى انعكاس العواطف التي
تخالجه من الارتياح والابتهاج اثناء الهنيئات التي يقضيها فى روضه
المعطار .

وتحول فجأة الى شاعر وجداني طروب فقال :

« آه لو كنت تعلم مالشمس ساعة اشراقها من المنظر البويع البديع
الذى تتمتع به الانصار الشاخصة اليها فى البكور من هذا المكان ،
وانطلق ينمت محاسن الطبيعة وتناسق مراثيها البديعة .

وما كان اعظم ما اقترأى له الحياة جميلة فى هذه الهنيئة ، مع
انه طالما احتك بالموت وكاد يقع فى شركه المنسوب .

ولقد كان من المقدس لديه ان يطيل أمد هذه المهنية التي
لاحد للطاقتها وعذوبتها لولا مايعترض هذه الامنية من وجوب
العودة الى سياق الحديث الذي افتتح رتاجه على مصرعيه

فأخذ يقص سيرة نهوضه بهذا الامر ذا كرا كيف اضطر
الى المجاهدة بعد ابرام الهدنة مع ثلة من الشجعان ، عاطفاً على
ما كان ملداً بالامة اذ ذاك من ضعف الثقة بالنفس او انحطاط الحالة
الادبية العامة ، وتجرد الجنود من الادوات الحربية ، والضيق
الشامل الخيم على البلاد التي أقيمت في هوة البأس واتماعة ومزقت
شر ممزق بقساوة وقظاعة ، شارحا الدسائس المدبرة على أوجه
شئ وفي أما كن متعددة ، وظل ينتقل من شرح الى وصف
مستفيضاً في الكلام حتى ختمه بهذه الالفاظ :

« ومع كل الاهوان التي قد تؤدي الى ثبوت الهمة لم يتغلب
على قلبي اليأس ولم افقد الامل لحظة ما ! فانظر الآن تيار العساكر
القوي المتدفع على التوالي تر انه منبعث من كل مكان ، حتى اذا
ما اقبلت افواج الجنود الى هذه المدينة مركز الاحتشاد يلبثون
فيها المدة الكافية لتقدم السلاح واكمال تاهييمهم — يقدر ما نستطيع
— وبعد تدريريهم على الشعوب العسكرية ينطلقون الى ساحة الوغى

ولسنا في حاجة الى الضباط فانهم بفضل الله عديدون ، والتجارب التي استفادوها من الحرب الكبرى تهديم الآن اجل فائدة .
وسترى بعد غد رأفت باشا الذي سيشتغل الى هنا ، كما انك ستلتقي في طريقك بمصمت باشا الذي ستتعرف به على الجبهة ،

.....

ثم نهض من مكانه ليتفقد بيته شأن كل مالك يهتم بإدارة شؤونه الداخلية بنفسه ، وأرى هـ . زاده مضيفته الصغيرة (سلامك) وهي مصنوعة على النسق العربي ، والذي شينها له ورتبها مهندس أوربي قديم انتحل الصبغة العثمانية منذ زمن طويل .

ولقد يتجهج المرء برؤية هذا الرجل وهو جاد في عمله معتمد على آلات صنعها هو نفسه واخذ يزخرف بها هذا المنزل الصغير . ومذ أن رأى هذا المهندس الزعيم الأكبر وضيفه يتأملان صنعة يديه وجه الخطاب الى هـ . زاده قائلاً :

اننا نخلق هنا الحاجيات خلقاً تقضى به الضرورة .

واضحكت هذه الكلمة الزعيم الأكبر ، الذي لا بد ان يكون قد ذهب به الفكر الى حياته والى مشروعه اللختصين في هذه الكلمة تقديراً : خلق ! وهذا المنزل الصغير مخلوقاً من اوله الى آخره وبعد تلك الجلسة التي طال حديثها حتى أمضه بدت عليه

علام الأرياح وكأنما سري عنه بما رآه فاخذ يتأمل الزخرف
العربية المزداذ بها من له الصغير .

.
.

واذ كان لا بد له من الوجود في المجلس الوطني الساعة الثالثة
فقد اشار بأعداد سيارته قبل الموعد المحدد بقليل وارتدى بمطقه
السجاني المشهور الذي يوائمه اتم موائمه ثم تبوأ السيارة مع هـ . زاده
وادى له التحية العسكرية على طول الطريق الى الوادي
جنود لازبون فرسا ومشاة . فهنا هـ . زاده على نظامهم البالغ
غاية الكمال .

فأجابه الزعيم الأكبر على تهنته بقوله :

« اليس هؤلاء الشبان ذوي منظر باهر ؟ فتأمل فيما لو كانوا
حاصلين على ما يتمتع به جنود الاعداء من الحاجيات والكفايات .
وهل كان يحجزهم اتيان أي أمر كيفما كاد عصيا مستحيلا ! فما أكثر
ما يراد انجازه في هذه البلاد العسة التي لا تبغني سوى السلم
والاطمئنان ! فليكلل الله مجهوداتنا بالنجاح لير العالم اجمع ماذا
عسانا ان نصنع لا - ماد الوطن المقدس وسلامته ورغده »

.

.....
وحينما بلغت السيارة دار الندوة المحذر منها ثم قال :
« ستحملك مركبتي الى مأواك ، وآمل ان اراك بعد غد ،
لان المجلس الوطنى الكبير سيعقد جلسة تاريخية عظيمة فى ذلك
اليوم »

.....
وفى الواقع ان الجلسة التى عقدها المجلس الوطنى الكبير فى
ذلك اليوم كانت ذات شأن عظيم ، وهى احدى الجلسات التى
سيدونها التاريخ فى صفحاته الخالدة بالتأكيد ..

.....
وبعد انتهاء هذه الجلسة التاريخية الهامة التى استغرقت وقتاً
طويلاً ، ادخل روشن اشرف بك هـ . زاده الى غرفة متصلة بغرفة
الزعيم الاكبر . وكانت موجودة فى هذه الغرفة الهدايا القيمة التى
قدمها هذا الزعيم الكريم تذكراً حب صادق الى ضيفه وهى مرتبة
ادق ترتيب وتشتمل على الاشياء الآتية يلىها :

فرد بطلق واحد مرصع بالنضار : وهو ذخرا لا يمكن تقويمه
لانه آت من الجيش ، ومائة مستديرة صغيرة من خشب الورد عليها
نقوش من ابدع الكتابات ؛ وعلبة سجائر نقش عليها اسمه بخط
جميل على شكل يضي ، وعلبة كبريت ومنفضة سجائر تحملها بالمثل
نقوش تيسر ، وهذه الاشياء من محاسن الصناعات الوطنية ، ودواة
كبيرة من المرمر الاخضر ، وقد صنعت من هذا الحجر العزيز
لدى القبة البكطاشية التى لبثت اجيالاً طويلاً مهتمة بسائر جيوش
السلطنة ، ومدخن سيجارة (فم سجاير) من الحجر الصلب ، وعلبة
كبيرة برعت فيها اليد الصائغة حتى كادت تحملها فى دقة الدانتلا ،
وصور فونوغرافية ليس لها نظير ، ومجموعة كبيرة من صور الحرب
(اليوم) وكتب شتى الى غير ذلك . . . وكل هذه التحف تكون
كنزاً لا يمكن تقويمه .

وبعد ان امتع هـ . زاده بصره بهذه النفائس المختارة وائر
اهدائها فى نفسه تأثيراً عظيماً ذهب ليشكر الزعيم الاكبر فى مكتبه
على هذا الفضل . فقال له مصطفى كمال باشا :

« ما هذه الا أشياء بسيطة تمدبها مكاناً صغيراً من مأواك ، وبما ان
هذا المكان الصغير الذى سيؤث به فى اوربا فسيأخذ شكل من اشكال
انقرة وتماوج فيه نفحة عاطرة منها ؛ واذا ذاك تذكرنى وتكلم عنى ،

الرسالة الحادية عشرة

انقرة في ١٣ مايو اول يوم جمعة من رمضان
وهو المخصص لتلاوة المولد النبوي رحمة على ارواح الشهداء.
« يا محمد »

الآن اخذت تماوج في الجو حتى تصل الى قبر الرسول المكرم
صلى الله عليه وسلم اجمل الاصوات العثمانية واشجأها وارقيها
وأعجبها ريتنا .

بعد انقاء خطبة الجمعة المعتاد القاؤها في جميع البلاد العثمانية
من المنابر باللغة العربية الفصحى واداء فريضة الجمعة بدى بتلاوة
مولد ذلك الذي اشرق على العالم الاسلامي هدى ورحمة .

واستمرت الانغام التمازجة المتناسقة المطربة تراسل الى
الاجماع من اعلى الدكة الخشبية المحلاة بابدع اشكال الحفر صادرة
من أعماق القلوب تفشاها نقعة حارة من التائر والايماز .

وتواتل الاقفاظ الحارة منبعثة بجلاء وتأثير في الحاضرين
الركع الذين كانوا يصفون ، وعليهم سيما الخشوع وهم صامتون ، بلاغة
ما يلقى عليهم ذلك الخطيب الشهير الذي اخذ يتكلم آونة بالمرية
وقارة بالتركية . . .

وهبت نفحة قدسية شملت الجميع ، فاستوى الكبير بالصغير
في الخشوع والتأثر ، وشرع جميع الموجودين في مصلى هذا المكان
المقدس الربح يتنهلون بقلوب متلهية الى الله ان يتقبل ثواب
تلاوة المولد رحمة على ارواح الشهداء الابرار .

وليس هذا الترحم مقصوراً على هذا المكان بل هو عام كل
مسجد وكل مكان في آسيا الصغرى في هذا اليوم نفسه وفي هذه
الساعة عينها ، اذ يخرج الملايين من الناس الى الخلاء او يجتمعون في
البيوت وهم متحدو الشعور مترحين بالاجماع التام على اولئك الذين
سقطوا في ساحة الجهاد والشرف .

فالاناضول بأسره يشتهل اليوم لاجل هؤلاء الشهداء .
وقد انتهز الامام الاكبر هذه الفرصة فاقبل من الاستانة
متخلياً عن وظائفه الدينية الجليلة في القصر السلطاني ليعطى الجنود
الدائدين عن الوطن ويحمسهم بالالفاظ الباعثة على الثقة والرجاء ،
وليتلو سيرة المولد النبوى في جامع اققرة المقدسة البديع بصوت
رنان ولحن مطرب رحمة على ارواح الشهداء المكرمة .

ومن وراء الحاجز المخصص للسيدات المصليات القادمات
في هذا اليوم المبارك على الاخص لاستماع السيرة النبوية ولضم
اصواتهن الى اصوات الرجال في الاتيهال الى الله ان يرحم الشهداء

الابرار كان يرتفع نشيجهن المحتق بالعبوات ويمتزج باريج المباخر
المنبثة في سائر اركان المسجد والرقم دخانها المنعقد فوق سائر
الرؤس المطرقة اجلالا وتأثرا معطرة مروحة عنها بمض شجنها .
وكانت الخطابة التي القيت بعد الاقراغ من تلاوة السيرة النبوية
العاطرة فعالة في العواطف ومثيرة للنفوس وباقعة منتهى السمو بما
تضمنته من الآراء السدينة والوجدان الشريف . وهيئات ان
يستطيع امرؤ ان يصور الصوت الرنان المتراعى الى ابعاد اغوار
القلوب المنبعث من فم ذلك المرشد الاكبر وترديد النصوص المقدسة
الواردة في مقاله الضافي الملم بشؤون العالم الاسلامي من الوجهتين
الدينية والسياسية

وقد استشهد ببينا عليه الصلاة والسلام ، فانتفض من شرجه المحزن
اتباع الرسول الذين اخذوا يستمعون هذه الالفاظ المتقدمة كالجر
الاخذ تحريكها للعواطف في الازدياد المطرد

وهذا نموذج منها :

« أي محمد انظر اني ابنائك وتأمل اتباعك الصادقين نرم
جميعا كيف يقاثلون بغير فتور مستمدين شجاعتهم من قوة عقيدتهم
وشدة ايمانهم ! وهم ليس لهم من ظهير سوى هذا المعتقد الذي اوصيتهم
به والذي ينددون عن حياضه بشهامة وإباء كل المستغنيين به والمعتدين

عليه . ولم يترك اعداء هذا الدين ضرب من ضروب الاعتداء من غير ان يمتدحوه : فمن مظالم الى آثام ففغارات . حتي ان البلاد التي كانت عامرة راهرة فيما سلف اصبحت اليوم تن تحت الارهاق والتعذيب الاجنبيين . ولم يبق - الماسوي هذا الملاذ المقدس المتوالي الجهاد لاجله ليل نهار دفاع عن ارضه ، اذ من الواجب الاحتفاظ باشعة شمس الاسلام من العواصف والانواء ومن القلاقل المزعجة والفصص المؤلمة المتواليه !

فيا ربنا أعنا وقونا ، يا محمد بكر امتك عند الله نلتمس منه المدد والنصر ! لقد هوجمنا من كل جانب وتوالى علينا عدوان الاجانب ! انت الذي أوليت امتك فيما غير بالهام من الله السوداء والمجد والثبات والقوة فانظر الان الى الضيق العام الذي حل بنا من جراء البغي والجشع الموجهين اليامن قبل أولئك الذين يقتسمون فرصة السلطة الجائرة القاسية التي يتمتعون بها في الوقت الحاضر . انا نستميحك النمو عن المخطئين وعن جميع المذنبين ، ونضرع اليك باخلاص يا رسول الله القدير يا من ارسلت هدى ورحمة للعالمين ان تكون شفيعنا وملتمس الخير من الله لنا كراما للمؤمنين الابرياء الاطهار الذين يعانون المصائب والاهوال والذين يجاهدون في الله حق جهاده ويستشهدون لاجل اعلاء هذا الدين الحق

كل يوم .

ان المهمة التي لا تزال مضطلمين باعتبارها عظيمة وهائلة ، فليحفظنا الله وليتول رعايتنا . وعلينا نحن ان نرى بعيون اثقة في سرارنا ضوء الامل الذي يهدي الى الحياة الشريفة ! وليزل الخالق القدير آية نصره المين على ظلي المواضي الاسلامية انني تدافع عن بقاعنا المكتسحة وتجاهد بما اوتيت من حول وقوة معتمدة على نفسها أقطع تالب عرف من قبل : وهو الحرب الصليبية المتكررة في اتواب المدينة الحديثة .

ان تاريخ الإنسانية لم يسهل على تولى المصور مثل هذه الاعمال المنكرة ، الى غير ذلك مما قاله الخطيب .

فلا جنود حماة ادين والوض المجدو الفخار ، ولتضطلع يوم النصر المين قوس ابنائنا الشهداء في سبيل هذه الارض المنسية في راحة وسلام . . . الى آخر ما قاله . . . ،

وانتهى هذا الدعاء المشوب بانذكريات المؤلمات باستدرار الرحمة الالهية .

وهبطت من اعلا المناور الزجاجية المتعددة الوانها انوار خفيفة لطيفة .

وكان لا يراك عدد عظيم من الناس جاثين بجانب الاعمدة وهم

لا يزالون يهيمون بالادعية أو بتلاوة الايات وقد اخذت ايديهم
تكفكف برفق المدامع المتحدرة من ما قيهم في طي الخفاء .

ونفض الزعيم الاكبر صامتا، وتبعه كل الوزراء والضباط
وكبار الموظفين والاعياز وبقية المحتشدين في المسجد من كبار وصغار
وهم يراعون السكينة التامة المدهشة

وكانما قد هبطت من عل على حين جأة فتحة سرية لبثت
هنية ما يصحبها اطمئنان وسلام مهدي .

ولم يشأ هذا الجمهور نفسه وهو يتماوج في فناء المسجد ولا يزال
في تأثره ان يقضي على بهجة هذا التجلي الديني المحركة للمواطف
والتي جعلت كل امريء في اشد ما يكون من التائر .

وكان مصطفي كمال باشا مشتملا بلبس اسود حدادا على
ابطال الامة .

وكانت دلائل شجته بادية على وجهه . وخاطب ه . زاده
بصوت لا يزال متهدجا تخالجه مسحة من الاسى وهو آخذ بيده
ليدنيه الى جانبه فقال :

« ان الله عظيم رحيم وسينقذنا من حرجنا هذا ؛ وانى لوائق
برحمته وكرمه »

واخذوا يسيران جنبا الى جنب خطوة فاخري بتباطى شديد

وهما يجتازان شارع المسجد الغاص بجموع الناس المزدحم والشارع الكبير الموصل الى المجلس الوطنى .

واحتشد الجمهور على جانبي الطريق واخذ يحيى الزعيم الاكبر باحترام وهو مار في وسط هذا الحشد الخافل كانه رمز مجسم لتأدية الواجب .

وتبعه الوزراء والضباط وصحبه وحرسه الخاص عن بعد .
وقبيل الوصول الى دار الندوة شق الصفوف رجل بدين مكتمل واندفع متحميا وجهة الزعيم الاكبر وهو يصيح :
« انى ملتجى اليك ايها الرئيس الاكبر المحبوب وملتزم منك الانصاف والرحمة المقدسين »

وانتم الرجل حر كانه وقوله من غير ان يعترضه أحد ويحول دون وسوله الى مصطفى كمال باشا ، بل ظل رجال الشرطة وآلاف الناس المتجمهرة وقوفا في اماكنهم .

وذلك لانه لا يخطر ببال احد في أى وقت امكان الاعتداء على حياة هذا الرجل الجليل المخلص الذي وهب حياته لوطنه وامته ، وهل يجراً انسان على ان يمس بأذى من يعتبر أملاً القدر ؟
الم ينقذ الامة بأسرها ويظل محافظا عليها من كل عدوان ؟
ووقف هذا الرجل المشتغل بتياب انضولية امام الزعيم

الأكبر الذي أجابه بقوله :

« ماخطبك يابني ؟ »

حينئذ شرع هذا القلاح المحروب يسرد مظلمته ميئنا ما حل به من الحيف .

فلما اتم شكاته قال له الزعيم الأكبر :

« أن يابني مفتوح لكل امرئ ، فأقبل الى غداة الغد لانظر

في شكواك واجعل العدل يتخذ مجراه . »

ثم تناول رأس هذا الكهل وقبله وبعد ان انتهى من امر

هذا الشيخ التفت الى ه . زاده وقال له :

« أليس هذا الشيخ تمساً مجوداً ؟ »

فاجبه ه . زاده قائلاً :

« أجل ، وان الفضل الأكبر في انتشار الاسلام بسرعة

واشراق شمس مجده ليرجع الى ما امتاز به من العدل المتناهي

وتأمل ه . زاده قليلاً ثم قال :

وانني لاصبحت اعتقد الآن جد الاعتقاد انك بامثال هذه

الاعمال ستصل بالفعل الى القوز الحقيقي »

واذ كانا يتكلمان وهما سائران فما انتهى ه . زاده من مقاله

حتى صار امام دار الندوة .

وهنا وقفنا ونظر مصطفى كمال باشا الى ضيفه قائلاً له :
« أتمني لك السفر السعيد ، لقد أعد كل ما يلزم لنقلك الى آخر
مرحلة في دائرة تقودنا »

.

وصافح الزعيم الأكبر هـ . زاده هازاً يده هزة الحب
الصادق والاخلاص الاكيد .

فودع هـ . زاده الزعيم الاكبر وهو غير متمالك نفسه من
تأثير الفراق في نفسه ، وأتجه الى الحضور فسلم عنهم وحيا
الجمهور بهدوء .

ثم شمل انقرة المقدسة العاصمة الخالدة بنظرة رفق وهيام
وولاء اكتفت جميع ارجائها .

وفارقه مصطفى كمال باشا وهو يقول له بصوت جهوري
رنان :

« ليحفظنا الله من كل مكروه وليشملنا جميعاً بمنائيه
ووقايته »

ملاحظات و مشاهدات

ملاحظات ومشاهدات

وهي جبل مستخلصة من دفر الطريق الذي دون فيه هـ . زاده
تأملاته وآراءه

انقرة المقدسة في ١٣ مايو

الساعة ١١ مساء .

أقبل اليوم من جهة القتال القائد رأفت باشا واصلنا الى انقرة
الساعة الخامسة بعد الظهر ، فجاء الي يديت بكر سامي بك زائراً
وهنا لك تعرف بي .

واذ كان وزير الخارجية متفياً عن يته فقد حلت محله في
استقبال هذا الضيف الجليل .

ورأفت باشا متوسط القامة ذو مشبة يتمشى في خطواتها
الشم .

وهذا القائد الشاب جميل السمائل والهندام في توبه العسكرية
الرسى البهى حتى لقد أدهشى مرآه .

ولشاربيه الصغيرين التاهضين منظر بدیع يجعل لسمته الحربية
العصرية جاذبية خاصة .

واما عيناه القاتنان الداتان على الذكاء فتلاً لأن تحت

قلنسوته السوداء .

وما هو الا امرؤ حر الارادة مستقل في العمل شجاع .
يخيل الى رائيه وهو ينظر اليه ويستمع مقالته ان لا يوجد شيء يفسد
عليه خططه ومشروعاته ولا يتمتع أي كان من تنفيذ الامر الذي
يكون قد صحت عزيمته من قبل على اتيانه . وهو ضابط في
ذوق قيمة عظمى وقد اشترك في سائر الحملات الكبرى في الحرب
العالمية وكان موفقاً ظافراً في معركة غزة الاولى .

وفضلاً عن ذلك فاز رأت بلشاً من أوائل الإبطال الذين
ابدوا الحركة الوطنية ، وقد بذل مجهوداً خاصاً في نشرها
وتقويتها .

وان عمله الجري الذي قاوم به الانجليز في مرزيفوز وكذلك
الطريقة الباهرة التي اخذ بها الثورات التي تابعت على اثر ابرام
الهدنة ولم يكن تحت امرته اذذاك سوى خمسة عشر فارساً ليمتبران
من الاعاجيب ، ولا سيما اذا علم انه عاد من حركاته القامعة
على رأس ستمائة فارس كي مدججين جميعاً بالاسلحة الكاملة
من عقاصهم الى اخامصهم فكان نجاحه هذا المدهش في هذه الآونة
هو النواة التي تجسست حولها القوة النظامية الوطنية .

وله الشرف والفخر في مقاسمة عصمت بلشاً مجد الانتصار

الذي تكلمت به معركة ابن اوتى .

وفضلا عن مقدرة العظيمة فى الفن العسكرى فهو خطيب
بليغ يحرك العواطف ويهز القلوب وأديب رشيق القلم رقيق الشعور .
وهذا الرجل الذي يلتهم الكتب التهاما يعتبر فى هذه
الآونة من انبغ العقول الشرقية واوسمها علما واطلاعا .

واخلاصه العظيم ووده الصادق الاكيد هما ام الثمائل التى
تلوح على عياده الذى ترسم عليه مخائل الشهامة والعزم والاقدام وهى
الصفات الجوهرية للقائد المنوار الذى لا يقهر ولا يعرف سوى
المجرم على العدو وكسر حدة وتقويض معالم دفاعه وافناء قوته .
ولقد أفهمنى بانه لا يجب التقهر ولا التراجع الذى تقتضيه
فى بعض الاحوال الخطط العسكرية .

وعلى اثر ذلك تبادلنا جوارحنا عواطف الميل والود الى
قربت بين قلبينا ثم وصلتهما برابطة الحب الصادق !
واستقل سيارته البديعة حوالى الساعة السادسة مساء وعلم
القيادة العليا بتحقيق فى مقدمها .

وكان يقود هذه السيارة سواق عسكرى ويصحب هذا
القائد العظيم فيها ضباطه الخاصين به المكلفين بتنفيذ أوامره
وتعليماته العسكرية .

١٤ مايو في القطار الذاهب

الى اسكى شهر

كان اليوم موعد السفر . فانا افارق انقرة المقدسة والاسف
مستول على فؤادى . وفي الحقيقة اننى ما كنت لا فارقها لو كان لى
نصيب من الاختيار ، الا ان مقتضيات قاهرة تبعدنى عن هذه المدينة
التي احيتها وقاسيت فيها آلاما شديدة هي القسط الذي اصبته
من مجموع النقص والتباريح الوطنية !

وستظل الحفاوة التي قبولت بها في هذه الديار ماثلة ابدا لدهر
في ضميرى لا تنموى على نحو ذكرها من ذاكراتى وقلبي
تصاريف الزمان .

فتى أؤب اليها ؛ وكيف أرى مرة اخرى هذه العاصمة
المشرقة الضحوك المتلافة المحصنة القوية ؟

لقد غادرت بها اصدقاء أوفياء عديدين ذوى نفوس شريفة
وقلوب صادقة واقدماء تغلب على هوى النفس باهرين . ولقد
عسر عليّ أن افارقههم وهم في مثل حالتهم هذه الحرجة المؤلة على
الرغم من اعتقادى الجازم بأن الخاتمة ستكون بإذن الله على احسن
ما رجوه من فضله وكرمه لان مسائلنا التي ندافع عنها عادله .
فسلاما عليكم جميعا ايها الاصدقاء بل ليها الرفاق الذين كانت

صحتي معهم وأسفاه أياها معدودات ، إلا أنها انتهت بأحكام
صلات الود بيننا .

واني لأدون اسماءكم في دفتر سفري خفيه . . .
انى ادون هنا الآن اسماء اولئك الذين بلغت صلوات الود
بينهم ويبنى الى درجة عظيمة من الاحكام ، وهامى ذى :
القائد يوسف عزت باشا رئيس جيش القوقاز سابقا ونائب
الآن فى المجلس الوطنى الكبير . وهو عالم قدير ومؤرخ عبق
وضابط بارع ، ووطنى غيور ، ومؤمن شديد التمسك بأحكام الدين
وهو من امثلة شرف الامة وشهامتها .

أمير باشا : نائب سيواس ، ولست انسى ما حيت تطلقه
المتناهى معى اثناء الايام التى قضيناها فى مسكن واحد .
موفق بك : احد نواب الاستانة سابقا ، وابن رئيس مجلس
الاعيان ، وحفد الشاعر الوطنى الكبير المترامية شهرته فى الآفاق
كمال بك ، وهو مالى قدير .

رؤوف احمد بك : أحد نواب الاستانة سابقا ، وهو كاتب
بليغ ، وامرؤ ذو ولاء صادق وشديد .

خسرو بك : نائب ومن كبار الضباط له صفحات غراء فى
سجل الحرب العالمية وفى تاريخ الحركة الوطنية .

أمير الأنلي اديب بك : ان هذا الصديق الحميم لروما
ولانقرة كانت مودته العزيزة على ذات قيمة لا يمكن تقديرها
لدي .

على خان : وهو صاحبي العزيز ، سليل اسرة من امجد واشهر
اسرات القوقاز ، واحد ضباط الفرسان الروسين سابقا ، وهو
مسلم غيور على الدين ومن اكفاء الرجال .

ضيا بك : المدير العام لقسم كتيبة الاسرار في وزارة
الخارجية ، وهو عالم مقتدر يجيد معرفة لغات اجنبية متعددة .

شوكت بك : هذا الشركسي العيوف الوجيه هو بن بكر سامي
بك المعروف جد المعرفة و سبكون له بالتاكيد مستقبل باهر .

على ان يراعى لن يقف عن حد معين لو شئت القيام
بالواجب وانترسلت في رد جميع الاسماء الاخر التي تشمل
امام ذاكرتي في حين انني مضطر الى التمثل عند هذا المدى لان
مركبات عديدة اخذت تقاطر . ما اشد تنفقها وما اعظم تراحمها
فما هي الا مركبات المشيعين الذين طفقوا يهرعون لتوديعي !

آه من غصة السفر ومن مرارة الفراق ، ما اشد هما على
النفس وانكاهما القلوب !

بعد مدة قليلة

لبثت استقبل المودعين الى الساعة الثانية بعد الظهر .

ولقد كان الاسى مستوليا على قلوبنا جميعا .

وانطلقت الساعة الثالثة صبحه اديب بك الى القائد رافت

باشا لزيارته . وهو يقطن مع ضباطه في قطار قد تخذ من مركبته

الكبرى مكتباله .

وقد اتيج لي التاكيد مرة اخرى من كفاءة هذا القائد

الكبير في الشئون العسكرية وطهارة قلبه وشرف وجدانه اثناء

الساعتين التين قضيناهما في الاحاديث الممتعة المفيدة .

.

فليقته الله وليبق امثاله من العاملين لانهاض الاسلام واسماحه .

وقد لازمني مع امير الالاي اديب بك الى مركبتي في القطار

ولقد عانقته واقترفنا ، والقلب الذي شغله وده الصادق يتلظي على

حرق والتبايع .

وغصت المحطة بالمحلب من المشيعين . واذا بتدوب الزعيم الاكبر

الذي احمل ذكره البقة الجليلة الى اوربا قد تقدم الي قاعدت على

سم هذا التدوب وهو رومان اشرف بك اجمل واخص

عواطف اعترافى بالجميل العظيم ، ورجوت منه ان يبلغ سائر

الوزراء وجميع كبار الموظفين والاعيان مرة اخرى صدق ولا تى
وشكري المتناهى .

فانطلق الى الزعيم الاكبر ثم آب من عنده مزوداً برسالة
أففى اليها سرافى أذنى ، وانها لرسالة ذات شأن جليل .
فمازدت على ان قلت :

« حسن ، لقد وعيت ما أملى عليّ »

وعلى اثر هذا الجواب الموجز انحنى بكر سامى بك ليقبلى
ثم قال لى :

« الى الملتقى القريب جداً » .

وآذن القطار بالمسير ، وكانت الساعة اذ ذاك الخامسة
بعد الظهر . . .

لقد اتأيت وشط المزار . . . فالى الملتقى وليكلك الله بمين
رعابته وحراسته يا أنقرة المقدسة !



في القطار

لقد كانت الحجرتان المصاقتان لحجرتي مشغولتين بالركاب
ولمحت من بينهم جلا الدين عارف بك رئيس المجلس النيابي
الذي كان منعقدا في الاستانة سابقا ، واحد وزراء المدلية السالفين
وهو الان رئيس لجنة الشؤون الخارجية ونائب . وانه لحمام بارع
تقدير عرفته مصر والسلطنة العثمانية حق المرفقة ومن مشهورى
الشراع .

ومن حسن طالعى في هذه السفرة انه سيكون خير رفيق لي
فيها حتى تبلغ اوربا .

ويوجد في الحجرة الاخرى منير بك وكاتب سره وهو
مكلف بمهمة خاصة لدى القائد غورو ، وهذه المهمة تدور حول
الاتفاق الفرنسي العثماني .

وهذا الموظف المكثير هو المستشار القضائي لحكومة انقرة
وبما انه شديد التمسك من القانون الدولي فقد صادف تخيره خير
كف للاضطلاع بهذه المهمة المسيرة الدقيقة ،

وهو مستقيم السير عاطر السيرة متناه في البشاشة واللطافة
وفوق عتبة دينية قوية .

ولقد حادثته مدة طويلة في مسائل هامة متعددة فاذا بمعلوماته

الجملة عظيمة الفائدة ١ .

ولقد لاحظت كثرة انتشار الفرنسيين في البقاع الاناضولية
وشدة الميل الذي تشع به انقرة لفرنسا . وتبينت ان الذين
لا يجيدون اللغة الفرنسية حق الاجادة ييذلون متهمي جهودهم
لاتقانها .

والظاهر ان القوم يدركون في آسيا الصغرى ان فرنسا بمفردها
هي الجديرة بان تقدر — على الرغم من كل ما حدث — الصفات
الحربية المتصلة في الامة العثمانية حق قدرها ، وان تعجب حقيقة
بنزعة الاستقلال المنشعبة بها هذه الامة الالية ، وان تكبر من
شأن دفاعها المجيد الخافل بصحائف البطولة الفراء اذ من الميسور
تذكر المجهودات التي بذلتها فرنسا لاجل تحقيق فكرة الحرية
وما بذلته في سبيل تأييدها هذه العاطفة الشريفة وترويجها لدى
الاقوام الذين يجاهدون لاجلها .

وانى لا تمنى من صميم قلبي لهذين الشعين النبيلين ان لا يقتصر
على الاتفاق الذي سيبرم بينهما بل يعملانما هو اعظم من ذلك :
اى لابرار محالفة هجومية دفاعية .

ومن رأيي ان عقد مثل هذه المحالفة يعود بالقائدة العظيمة

على هتين الدولتين ، اللتين تجمع بينهما مودة متصلة من هود
بمودة — ولا يخرجهما بزم اولئك الذين لا ينتفون لها تحقيق مثل
هذا التحالف .

واذا كانت الدلة العثمانية قد حاربت دول الاتفاق غائما اقدمت
على منازلتهن جهارا وبصراحة لاسباب معقولة يعرفها الناس
وما عهد فيها من قبل ان هاجمت احدى خصيماتها على غرة
منها خيانة ولؤما ، على مثال الطريقة التي يتبعونها ضدها في
هذه الآونة .

ولكن العالم الاسلامي على علم تام بكل ما يحدث ، ولا سيما
بتلك اليد الخفية التي تظاھر وتعد الاغريقين . . . ولا يحسن
الظالمون ان اليوم الذي تأزف فيه ساعة الحكم العادل الرهيب
لا تزال قصية جدا .

أني لا نغني ، ونحن جبما نريد تحقق هذه الامنية ؛ ان ترتبط
فرنسا مع الدولة العثمانية برابطة الود الصادق .

فالذي يجب المبادرة بتنفيذه الآن ، هو حل كل المسائل
المعلقة بموز اضاعة الوقت سدى ، والفرغ بعد ذلك لمواجهة
المستقبل في يوم جديد .

وينبغي ان تتعاون فيما بيننا ازاء ذلك القد الذي ترى تباشيره

مذ الآن حائرة مضطربة مبهمة سواء أقي الشرق ام في الغرب .
ان ثلاثمائة ميلون مسلم متحلون بمروءة وثقي : فاذا تريد فرنسا
ان يكون شأن هذا العالم الهائل معها !

.

اخذ القطار ينهب الطريق عنوا ، فاستسلمت الى الاندفاع
في تيار تاملاني . . . فليمننا الله على تحقيق مشروعاتنا الكبرى !



اسكى شهر فى ١٩ مايو

وصلنا الى هنا الساعة السادسة صباحا . فاجهى هذه المدينة
الكبيرة الزاهرة فى وسط آسيا الصغرى !
وانها القريفة فى نوعها بفضل ما امتازت به على سواها من
شأنها التاريخى الجليل ، وآثارها العتيقة القيمة !
وهي عدا ما تقدم وسط تجاري هام بالمثل ونقطة ملتقى الخطوط
الحديدية التي تصل ما بين بغداد وانقرة .

وكنت اريد ان ازورها متفقدآ بدقة وانمام نظر ، الا ان
الوقت الذى امامنا لا يتسع لمثل هذا المرام ، والاشياء التي يحسن
بالرائر المدقق ان يراها عديدة .

واسكى شهر معتبرة فى الوقت الحاضر مقلًا منيعًا يستند
عليه الدفاع الوطنى .

والجنود تروح وتغدو فى كل مكان منها ، والضباط الذين
يرون فيها ، وهم كثيرون ، تلوح عليهم دلائل الانهالك فى الاعمال
الا انهم هادئون مطمئنون .

فماذا الذى يجتأه المستقبل ؟

ان المصنع الكبير تدور رضى العمل فيه ليل نهار ، والمدافع
وعربات الذخائر تمد وتوثق وتسير على عجل الى مواطن القتال .

وسوقها الشيرة ملائى بسائر انواع المتاجر الوطنية ، وعلى
الاخص بأوانى كوتاهية الخزقية الجذابة بأوانها الزاهية الصغيرة
وما سطر عليها من الآيات القرآنية بأبداع الخطوط .
وهناك من الاضرحة الجليلة والمساجد الفخمة الكبيرة
ما يستجر الانظار ويميز الافكار . . . الا ان الوقت ضيق ولا
يتسع لمشاهدة هذه المناظر الفاتنة فلا بد من الاسراع فى الذهاب
الى المحطة .

ونحرك القطار فى منتصف الساعة الثانية عشرة ، واستمر
يطوى بساط القضا حتى بلغ بنا علا يوند فى الساعة الثالثة بمدالظر



فيما بعد — في القطار وهو منطلق

الى افيون قره حصار

رأيت عصمت باشا في علا يوند . كان ينتظرننا صحبة امير
الالاي رئيس اركان حرب المسكر المام الاكبر عارف بك
والقائد عصمت باشا اقرب ما يكون الى قصر القامه ، ومشيته
هادئة جداً ، ومع ذلك فله نظر حاد نافذ يناقض ما يتبادر عنه الى
الذهن عند التأمل في سائر ملاحمه الاخرى . وهو مرتد بدثار
بسيط من الخاكي .

وامير الالاي عارف بك على شيء من بسطة الجسم وقامته
في غاية الاعتدال . وقد استجر نظري جمال منطقته الشركسية
المحلاة بالنقوش البديعة واعجبت بروئها جد الاعجاب : وما هي
الا احدى النفائس التي يجد ربها أن تعرض في أحد المتاحف .
واستغرق الحديث الذي دار بيننا وعصمت باشا حوالى
الساعتين ، ولم ينقطع الكلام حتى تحرك القطار .

وهذا الرجل الحربى الفنى العظيم الذى ترامت شهرته في
الآفاق حتى امتدت الى اوربا وقدرها الجميع حق قدرها ، كان
يخاطبنا بلهجة يمازجها الهدوء والاطمئنان ، مفيضا في تفاصيل الوقائع
موضحا كل كبيرة وصغيرة بتدقيق تلم . ولقد اقم قلوبنا بالامل

العظيم في نجاح خطته ، معتمداً على تنفيذها وتحقيق نتائجها المرجوة على معونة الله وتأييده . وعلى شجاعة جنوده المدربين أحسن تدريب والآخذين بقسط وافر من الالهية ، وأنها لخطه هائلة يقوم بتطبيقها المملي رجل وحيد على جبهة في مثل هذا الاتساع الجسم ، وقد أعدها ورتب تفاصيلها بتؤدة وبطريقة متناهية في الاحكام ! ولقد أطرى شجاعة ضباطه ثم قال :

« ان همى الاكبر هو القضاء الكامل على تلك الجيوش المأجورة . ونحن مستعدون للاقدام على كل ما يخطر بالبال ، وكل ما التمس من العالم الاسلامي ان يتدرع بالصبر الجميل حتى يرى ما يسره ويزيل غصته ، ان الاستيلاء على المدن والمزارع ليس بالامر الخطير ، بل الواجب هو ان نستمر على امطار عدونا السافل ضربات ساحقات على ام ناصيته بغير انقطاع ، ولا بد له من ان يستشعر القوة الصاعقة الكامنة في هذه الهجمات المتوالية في بادئ الامر ، ثم يكون نصيبه من تلقى الضربة القاضية في نهاية الامر ، ولقد كان هذا الرجل الجليل وجيهاً في حياته وفي منطقته وهو يتكلم بمثل هذه البساطة عن شؤون جمة ، وقد رسخ في العلم بمقاصد الافارقة وخططهم وطرق قتالهم ومقادير قوامهم ولكنه لا يريد ان يتبحر ويستسلم الى عوامل الفرور . ومن رأيه ان لا سبيل الى

حدوث مفاجآت خارجة عن دائرة الحساب . وذلك لان الفن الحربى الذى يشرحه لنا باسهاب لا يميز توقع امثال هذه المفاجآت وهذه خلاصة رأيه فى هذا الصدد :

ان العدو بمولاته زحفه من غير ان يحسب اقل حساب للعقبات التى قد تمرض له فى الطريق ، وهو جاهل جهلا مطبقاً بطبيعة الارض التى سينشب فيها القتال ، ولا علم له البتة بالناهب العظيم المستور فى الخطوط الخلفية وفى معالم الدفاع ، الى غير ذلك عرض نفسه لما حاق به .

والرجل المسكرى الفنى القدير هو الذى يجتنب دائماً أعدوه الى حيث يريد استقدامه .

وعلى ذلك فالنتيجة النهائية الحاسمة ، لا يمكن ان تكون ، ياذن الله تعالى ، بعد كل ما رأيت وما سمعت سوى النصر المين .
ثم قال عصمت باشا :

« ان خطتنا واسمة النطاق وأخشى أن يطول أمد تطبيقها ولكن كل فرد من الإناضين فوق هذه الارض المقدسة التى هى وطننا المحبوب منا جميعاً أشد الحب لا بد له من تحمل نصيبه من ثمة هذا المشروع الجسيم » .

واليوم ادركت ان عصمت باشا هو القوة المحركة التى تنفع

المطارق الغليظة الثميلة الى التهاوي بطريقة علمية على رؤوس الاغارقة
لسحقهم ، وان الرئيس الجليل والى جانبه ذلك القائد المغوار الصنديد
رأفت باشا يبدان الخاتمة وهى : الضربة القاضية .

ولكن اف تكون هذه الضربة الاخيرة قبل انقرة ؟ او فى
نفس هذه العاصمة ؟ او فيما يليها ؟

هنا سر لا يعلم حقيقته الا الله ، والرؤساء المسكرون الملون
بدخيلة الامر لا ييوجون بشئ من خفاياه .

وبعد ذلك قال عصمت باشا :

« انك سترى فى افيون قره حصار « الصاعقة » : وهو
امير الالاي خالد ... »

ولبتنا نحوض افانين شتى من الاحاديث والولاء الصادق
يرفرف باجنحته الناطيفة فوق نفوسنا .

والسنا جميعا رفاق سلاح !

غير ان باءث الارتحال استوجب مفارقة هذه القرينة
العسكرية المشتعلة غير وذكاء . وازفت ساعة تحرك القطار .

فلمصمت باشا المجد والشرف ، ويشمل الله برعايته هؤلاء
الرجال الاكفاء القادرين .

اليوم نفسه - افيون قره حصار
فندق صفا .

لقد وصلنا الساعة الثامنة مساء . وقد اقلتنا المركبة التي كانت
في انتظارنا الى بناء على جانب من الاتساع : وذلك هو مسكن
امير الالاي خالد بك .

وهذا الضابط الباسل الجسور الذي أصيب عدة مرار بجراح
من جراء جرأته المتناهية كان في هذا الوقت في شغل من العناية
بالجرح الذي اصاب به أخيراً في ساءده الايمن اثناء معركة ابن أوئي
وقد اخنوا يعالجونه بالتدليك الكهربائي .

ولن تبرح مخيلتي صورة محياة الجميل الذي تتألق فيه أشعة
الصبا والقوة والعزم .

وتناولنا كافة المشاء معاً ، وبعد ان قضينا ليلة فياضة بالتفاصيل
الوافية الهامة أوصلنا بسيارته الى فندق صفا الذي كان قد اعد لنا
منازل خاصة فيه .

فيالهامن ذكريات ! إن هذا الشاب الذي يطوع الرجال
ويدرب الاجناد يحبه عساكره الى درجة العبادة ولهم به ثقة لا
حد لها .

عندما خلا الجو في غرفتي بفندق الصفاء انتقل بي فكري

الى عالم التصورات والتأملات ، فما انظم ما رأيت من مخائل العظمة
والشجاعة وما أكثر ما سمعت عن امثالها ! وقضيت الى مفكراً
مجهداً عقلي حتى كاد يدركه السر سام والخيال .

أخذت اشبه أمير الالاي خالد بن الوليد القائد المسلم
الشهير الذي ذاع صيته في معارك الا عصر الاولى من تاريخنا
الحديد ، ذلك القائد العظيم الذي كان من اعظم العاملين على انتشار
الاسلام و - موه وازهاره ، الملقب « سيف الله القاطم »

ويكتب امير الالاي خالد بك أوامره الآن بيده اليسرى
ولقد تذكرني جراحه هذه مع استمراره على السكاح بذلك المائل
له الذي لا يختلف عنه في شيء ، اذ جرح في معركة وبعد الانتهاء
منها والرغبة في العناية بجرحه سأل أحد اصدقائه الذي تولى ضمد
هذا الجرح قائلاً :

« أمن النظر وخبرني اذا كان في جسماني مكان ليس فيه
أثر لجرح »

فليؤيد الله هذه الامة التي ليس لها مثيل بين سائر امم العالم
من كل وجه .

ولا بد لكل امرئ من ان يرى ما أبصرته بعيني من تلك
العزلة الهائلة التي اطبقت على هذه الامة الصابرة المتجملدة حلقها

المستحكمة — بفضل الانسانية الاوروبية — ليدرك كنه الروح
القوي السامي المتخلل في نفوس هؤلاء الاناس الذين يحسبون من
عصر غير عصرنا الحالي ، والذين يتحملون اعباء الضحايا التي لا
تحصى ولا يمكن ان يطلق عليها اسم ما وهم مشاركون على الجهاد
بمسألة لا تقهر .

وما انا بمحرك عاطفة الاشفاق والرافة بين جوانح اية دولة
لان كل محاولة من هذا القيل بعد الذي رأته عيانا ليست سوى
ضرب من البعث غير مجد سوى اضاءة الوقت سدى . فقد
اصبح من الواضح ان اوروبا راغبة في القضاء على الامة العثمانية .
وهل لو لم تكن هذه امنيتها الاكيدة كانت ثابتة ملتزمة جانب
الصمت التام ازاء ما هو جار في الاناضول ؟ ولا سيما بعد ان حاربت
اربع سنوات لاجل « سلامة الشعوب وحريتها » ؟

وما انا بمدافع هنا عن مسألة ما ، وانما انا مثبت فقط أموراً
تجدت في اوائل القرن العشرين .

من يمشي : ليجري العدل الالهي المقدس في مجراه .

فندقلى فى ١٦ مايو

غادرنا افيون قره حصار الساعة الثامنة صباحا . وكنا نؤلف
ركبا مكونا من خمس مركبات .

فخلال الدين عارف بك استقل مئى مركبة لطيفة ، ونفر
الدين بك محافظ اضاليا الجديد الذي ظل من رفاقنا فى هذه السفرة
احتل المركبة الثانية وتبوا الثالثة القاع مقام عزيز بك ومعه احد
اعيان اضاليا ، والعربتان الاخريان تحملان اثقالنا .

وبعد ساعة من تحرك ركبنا التقينا بفصائل من المدفعية
الجبلىة منطلقة الى افيون قره حصار ، ثم مررنا بعد مسافة قليلة
بقوة كبيرة من المشاة مناسبة فى عدة مسالك لانها قادمة من جهات
مختلفة ، وقد اخذت تنتشر فى السهل مؤلفة مربعات متتحة ووجهة
تلك المدينة نفسها . ثم اقبلت مدفعية الميدان وتبعها بعض المدافع
الثقيلة تجرهم عجول ، واخير اوافت عربات الذخائر يحرسها القرسان
ولا يرى لامتدادها آخر .

وما هذا المرأى العظيم الا احتشاد الجنود المتفرقة على اجزاء
صغيرة فى اماكن متعددة لكى تصير على استعداد لمواجهة
الهجوم المقبل . وانى لائى أجل الثناء على هذه الخطة ، لان
الجهة التى يكون امتدادها اكثر من خمسمائة كيلو متر ذاهبة من

ازميت الى مايقارب بوردرر مجتازة بسكي شهر فكوتاهية قافيون
قره حصار ينبغي ان تكون متينة متساندة الاجزاء .

واكلنا اكلة الغذاء الساعة الثانية بعد الظهر في خان الفينافيه
آلاف من الرجال من سائر الاعمار مدعويين للخدمة العسكرية وهم
راحلون الى انقرة لتزويدهم بالملايس والاسلحة وبعد ذلك يذهبون
من هنالك الى جبهة القتال .

وهؤلاء الرجال من الجنود السالفين من الطبقات القديمة التي
حضرت وقائع الحرب العالمية الكبرى .

فقبلوا بتحية الاحترام وانهم لاهل لكل تجلة فقد قضوا ايما
عديدة مشاة على الاقدام وسية ضون سواها حتى يصلوا الى انقرة
بجلد عظيم ومن غير ادنى تنمر .

وبعد مسافة اخرى اجتزنا بقافلة عظيمة من الفدان الذين لايزالون
لدان الاعواد صغار الاعمار ، فسألت :

« الى اين يذهب هؤلاء الاحداث ؟ »

فأجابوني : « الى الحرب »

قلت : « ومع على هذه الخدانة من العمر ؟ وماذا عاينهم يعملون

هنالك ؟ »

فقل لي : « سيجتهدون في انجاز بعض الاعمال وفي مساعدة

عسا كرنا الحماة بقدر ما في وسعهم القيام به من الاعمال الجسماء ؛
وسيدربون على سوق المركبات وعربات النقل ، وعلى كل حال فان
اعمالهم ستخفف اعباء حمة عن عواتق المساكين المحارين «
فيالها من امة عجيبة مجيدة تؤدي على بكرة اييها وبمحض
اختيارها واجبها المقدس ، لا فرق في ذلك بين الرجل والمرأة بل
بين الكهل والطفل بالمثل !

وبعد ان والينا التسيار عشر ساعات متتاليات وصلنا الى هنا .
والقندق الذي اويننا اليه لا يصح للسكنى مطلقا . ولكن هذه
العله لم تكن السبب في امتناع اجفاننا عن الانحاض ، اذ كان في مشقة
هذا السفر الطويل ما يكفي لتغلب النوم على حواسنا ، الا ان الكرى
لم يفسح عيوننا لان قلوبنا باتت خافقة من شدة تأثرها بذكرات
المناظر التي عرضت لابصارنا طول هذا اليوم

بور دور في ١٧ مايو

انزحنا من فدي على الساعة السابعة صباحا . وفي اثناء الاربع عشرة ساعة التي قطننا فيها الطريق لبثنا نجتاز سهولا مزروعة زرع امتاها في الاتقان والتمو ونحن لا نرى في طريقنا سوى جنود ذاهبين آلافا عديدة للانضمام الى زملائهم في خطوط النار .

وكان بين فئمة من الاحتياطين الذين اقبلوا سرا على دعوة الامة للاندماج في الصفوف تحت علم الوطن المقدس ، عملاق من الجبارة يسير في مقدمتهم ترنما باناشيد حرية يرددونها خلفه رفاقه بتوازن ليس فيه نشاذ .

فما كاد يصل الينا حتى وقف بغتة امامنا ووجه الينا السؤال الآتي بتلف وتحس غريبي : قال :

« افأتم قادمون من الجبهة ؟ »

فأجبنا : « نعم »

قال : « اذن خبرونا ، الحقا ما يقال من ان العدو لا ذباذبال

الفرار ؟ »

فكان جوابنا : « ان شاء الله »

فلم يتمهل ريثما ينم النظر في الجواب ، بل التفت فوراً الى رفاقه وخاطبهم بما يلي :

« هلم بنا على عجل ايها الرفاق ولنركض بل لنطركي نصل
نحن ايضا في الوقت المناسب فتمكن من مشاطرة اخواننا الغزاة
اجر الجهاد وشرف الانتصار »

ولم يكذبتم لقظه الاخير حتى اسلم ساقيه للريح ناهبا الارض
عدوا مخترقا الحقول غير مبال بالنصب . فكان عمله هذا مدعاة لاقتفاء
رفاقه آثاره .

وان من ير هذا السباق المدهش العجيب يتبادر الى ذهنه في
الحال از ساحة الوغي على قيد خطوتين منا . . .

لقد كنا جميعاً رجل حرب مدربين معتادين على ان نبصر كثيراً
من المناظر الغريبة ، الا ان المرأى الجليل الذي مرّ قبالة ابصارنا
في هذا الموقف تخط كل وصف واطراء .

وما اكثر امثال هذه المناظر الناطقة بعظمة هذه الامة وهي
مراء لا تبدو للابصار الا في الشرق .

.

وقبل بلوغنا بورود سرنا مدة ساعتين بجوار بحيرة ملحية الماء
واسعة الارعاء لها شهرة بما احتوته مياهها من الاملاح السامة
على ان مدخل مدينة الورود الباسمة كان بهجاً بهراً ، اذ علقنا
نسير في وسط حقول منقطة باشجار الورود مترامية الاطراف الى

حدا يمكن تصوره .

وتوجد هنا عدة مقاطر شهيرة مستمرة على تقطير الورد
لاستخلاص مياحه وعطوره . واستغلال ارواح الورد المنتشر في
هذه الجهة جدا لتشار .

وكان رئيس البلدية في انتظارنا وهو رجل شديد الذكاء
واسم الحيلة حلال للمعضلات ، فذهب بنا الى بيت صغير وعلى الرغم
مما توفر فيه من اسباب الراحة الضرورية لم نستطع ان نغمض
عيوننا .

افكان ذلك من التعب ؟ او من افعال النفس الناجم عن
اهتياج المواطن ؟ او من انشغال الفكر ؟ ربما كانت هذه كلها
اسبابا لاستعصاء النوم على عيوننا .

على انه ماذا يهمننا من توالى ليلالى السهاد ونحن نتصفح بابصارنا
صحفا غراء من اعجب التواريخ !

وفي صبيحة الغد زرنا المقاطر ومعمل الطنافس والابسطة
فابتعت منها اشياء : وما ابهج الالوان وانضرها ، وما ابداع
الرسوم وابهرها !

على ان كل بيت ، من جهة اخري ، حافل بالمواد الاولية
التي ينسج منها النساء تلك الطنافس الصغيرة المربعة التي تعتبر من

ابدع لوحات الرسوم .

ودعينا عشة من قبل جمعية الهلال الاحمر لتناول اكلة
« الافطار » .

وان مكان هذه الجمعية هنا للأوي بديع يلتأم فيه شمل الاطباء
الناسلين من كل انحاء البلاد العثمانية ، اذ ينطلقون بعد بلوغهم هذا
المكان الى ميدان القتال .

وكان المحور الذي دارت حوله الاحاديث بوجه خاص تلك
الخدم الوطنية الانسانية الاسلامية الجليلة التي ادتها مصر للدولة
العثمانية اثناء الحرب البلقانية ، والكفاءة والمقدرة والنشاط
والاقدام التي ابدتها الحكماء المصريون الفيورون اثناء تلك
الايام العصيبة .

فانبرى احد الحضور الى مخاطبة الجميع قائلاً :

« لقد ازفت الساعة التي اصبحنا فيها شديدي العوز الى مساعدة
العالم الاسلامي وتمضيده ، اذ كيف يمكن تغير هذه المونة المرجوة
تلافى المطالب الضرورية التي يقتضيها موقف هذه البلاد التمسعة
المحروبة التي تجاهد بشجاعه عديمة المثال لاجل الاسلام الذي يعتبرها
رمزه المقدس ؟ فما أكثر جرحى الحرب وأراملها وإيماها وإيتامها ! » .
وانى انا الذي خبرت حقائق هذه البلاد ورأيت مصائبها

بالعين ، اعرف مقدار استحكام حلقات الضيق ءيها ! ولكن كيف
احاول ان اشرح لعطاء الكرة الارضية — الذين يكونون طائفة
قاعة بنفسها — مالا يريدون ان يسموه أو يفقهوه ؟

ومن الواضح انهم لا يريدون ان يشغلوا اذانهم بالشقاء الحاقق
باناس لاعلم لهم بهم ! وما آسيا الصغرى ازاء ابصارهم سوى أرض
غريبة عنهم نائية لاتكاد تصل أصداء استغاثة سكانها المطاردين
وزفراتهم ونحيبهم الى آذان هؤلاء العظماء لتقطع عليهم صفوفهم
وتنعمهم ولذاتهم الاجتماعية والرياضية !
ولكن لنمض في سبيلنا .
سنرحل غداة الغد بالسيارة الى اضاليا .

اضاليا في ١٩ مايو

يألفنا من طريق فتاة تقبسط على جانبيها الحقول الزاهية
البية؛ فما هي الا بقعة من جنات عدن تزدهى بخضرتها النضيرة
وتروح عن النفوس نسماتها العليقة !

ولبتنا نجتاز على امتداد عشرين كيلومترا أراضي واسعة النطاق
كانت من جملة املاك السلطان عبدالحميد . فزرنا هذه المزارع كما
زرنا مزارع حافظ باشا .

ولقد يقال ان حداث القبة في مصر ليست سوى نمط مصغر
من هذه الرياض الكبرى المنسوقة على نظام شيق جذاب جعل
البويات الخلوية والضياع المشيدة على احدث طراز ، المنتشرة في
ثنايا ذلك الروض المشجر المزدهر المشر المعمار موضع اعجابنا وفتنة
ابصارنا والباينا .

وقد بلغ من خصب هذه البقاع ان لا سبيل الى ايجاد وجه
شبه ومقارنة بينها وآية جهة اخرى فوق سطح الغبراء .
وفي الساعة الرابعة بعد الظهر اخذنا نجتاز جسراً بالغا اشد
الخطر غير مسيج الجانبين ، ويزيد امتداده على خمسمائة متر .

وبينما نحاول سياراتنا ان تتقدم الى الامام بمنتهى ما في وسعها
من التدقيق والحذر أي بغاية التمثل اذا بالباينا قد اجتذبتها تعريد

ليس له مثيل منبعث من جانب خليط من الطيور الغردة المختلفة اشكالا والوانا المتخنة لها أو كرايين افنان النباتات المائية المشعة واجات القاب (البوص) الائمة المنتشرة على ضفتي النهر . فما اشجى هذا المزيج الرخيم الذي لا تزول آثار رنينه من البال والذي اطرب آذاننا وسرى عنا ما نوجسه من اخوف في هذا الموقف الحرج العسير !

واستغرق منا تسنم الجبل المشهور بصعوبة مرتقاؤه وتحذب ذروته ساعة ونصف ساعة . وكيف يمكنني ان ازيل ما ارتسم في مخيلتي من هول التهاوى من هامة هذا الجبل لى بطن السهل ! ولم اهد فيما غير من سوائف ايامي على كثرة ما طقت وتجاوزت في مختلف البلدان مثل هذا المجاز المتاهي في الخطر وفي المول .

بيد اننا لاقينا الجزاء الاوفى بما انبسط على اتر ذلك امام ابصارنا من المنظر البديع الباهر . . . فيا لها من نظرة بدرت منا الى ذلك الجمال الطبيعي الجذاب المتلاعب بالالباب ! لقد تراءت هنالك في جوف السهل مدينة اضاليا زاهية ناضرة تحت غلس المساء المستضيء بحمرة الشفق ، وتراءت المآذذ اللطيفة كأنها منفصلة من اماكنها وطافية فوق وجه البحر الساكن الازرق الفيروزي ، وعلى بعد يسير تهض تلك الاكمة الزمردية كاطار مستدير

حول ذلك المشهد المبقرى النضير . فيالها من بلاد بلغت غاية
البهجة والبهاء !

وقبل وصولنا الى اضاليا بمسافة وجيزة اقبل حاكم اضاليا
المسكرى وكبار الموظفين وسروات الرجال يهتفوننا بسلامة
الوصول .

وكانت الساعة السادسة والنصف عند ماضى بنا قائد هذا
الموقع الى فندق متناه فى النظافة ، وهنا لك كلف رئيس الشرطة
بان يكون رهن اشارتنا .

ولقد كنت عانى اشد التعب لاني لم اكدا تنوق الكرى
منذ مبارحتنا انقرة ، ولكني بادرت قبل اخلادى الى الراحة
والنوم بارسال اشارة برقية اودعتها آيات الشكر والثناء الى مصطفى
كمال باشا وانباته فيها بيلوغى اضاليا مدينة الحداثق المشمرة

اضاليا في ٢٠ مايو

قضيت النهار اجمع في تهقد المدينة صحبة رفيقي الطريف
المحبوب في رحلتي هذه جلال الدين عارف بك .

از مدينة اضاليا مشيدة في نفس دائرة المعقل الذي لم يكده
يتغير شيء من مظهره الحربى القديم . فمن جسر متحرك الى خندق
الى اسوار في منتهى الكثافة لا تزال محتفظة في اماكن منها
بلوحات اثرية من الزمر معلنة ذكرى المارك التى حدثت هنا ،
وقد نقش في بعضها تواريخ تلك المارك ، ونقشت في البعض
الآخر آيات قرآنية . ولا يحتاج المرء لامعان النظر في خط هذه
اللوحات المرمرية حتى يحزر من شكل الخط المصر الذى حدثت
فيه الوقعة او القرن الذى سبوت فيه الحملة .

ولقد كان المتفرج يرى منظرًا غريبًا من الحارات والازقة
المضيقة الداخلة بعضها في بعض والبوتات المتلاصقة المتعاشقة .
اما المدينة الحديثة التى يمكن ان يطلق عليها بحق اسم مدينة
العصور الوسطى ، فمفصولة عن القديعة بشوارع واسعة . والسوق
الكبرى توجد في القسم الحديث ، وفيها يري المرء نماذج من كل
ما تنتجه البلاد الاناضولية .

واما قصر الحكومة ومساكن رجال السلطنة الايطالية

تفارجة عن دائرة الحصن ، وكذلك مركز التلغراف الاثرى ،
وهى منتشرة باجمعها فى المراء .

وقد اقيمت على امتداد الشاطئ مستظلات خشبية صغيرة
بديعة ومقاعد مستطيلة من الخشب أيضاً على نسق بديع .

ويوجد على ضفة القدير المتدى الخلوى الرحب (كفيه كازينو)
المتامى فى الملاحه والاستعداد ، وهو ملتقى الناس من مختلف
الطبقات والاجناس . وقد التقيت فيه من قبيل المصادفة بوالد
الكاتبة الادبية الشهيرة خالدة أديب هانم التى قامت بنصيب
واقرهمم من الحركة الوطنية منذ ابتدائها فى انقرة .

وتعتبر اضاليا مشى بديعاً نادر المثال ، اما فى الصيف فخرها
لا يطاق .

وهى مدينة معتنى بها جد العناية ، والنظافة متناهية فيها ، ولها
ميزه وحيدة لاتوجد فى مدينة سواها وهى مرور علة غدران
ومجاربها منحدره من الجبال المجاورة للمدينة حتى اذا ما اخترقتها
اندفعت مترامية فى البحر — وهو منخفض عن المدينة جدا —
محدثه هديرا وجلبه شديدين الى درجة تجعل المرء لا يسمع من كل
الارجاء سوى اصوات المياه المتدفقة بغير انقطاع .

وقد دعينا الى تناول اكله الافطار هذا المساء لدى

احمد بك .

واحمد بك هذا كان ضابطا في الجيش سابقا وهو الآن من
تجار اضااليا . وينتمى الى اسرة من اعرق اسرات الـاستانة مجداً ،
ووطنيته مشتعلة حماسه وشماله سامية كريـمة . ولقد استطاع بما
أوتى من الذوق السليم والذكاء المتوقدان يجمع في بيته الصغير
الظريف بطريقة فنية غائقة كل بدائم الثروة الوطنية وتقايسها !

وردهة طفله الصغير آية الابداع في فن الزخرف الشرقى .
واذ جلست فيها ارتقب مقدم الحاكين الجديد والسالف فقد خف
بى فكرى في افق الخيال محلقاً الى الـاستانة التى زين لى الوم انى
اصبحت فى قسمها الوطنى وهو اسلامبول .

وساظل ذا كرا حفاوة احمد بك واخيه بى وساحفظ بذكرى
ودهما الثابت واخائهما الصادق .

وبعد الانتهاء من تناول الاطعمة الشبيهة الخنثية العديدة المصنوعة
بطريقة راقية بديعة ، اقبل ولدا احمد بك فسلمنا علينا بادب ومعها
مؤدبتها السويسرية ، وهما ولد وبنت صغيران لطيفا المرأى خفيـفا
الروح . ويتكلمان باللغتين الفرنسية والالمانية .

وبعد الافطار قضينا مدة طويلة فى المحادثة .

وحاكم اضااليا رجل مستنير مثقف الفكر ، سياسى بارع

ووطني غيور .

فيا لها من ليلة غراء افعمت قلبي بهجة وحبوا !
ان من يسمم هؤلاء الرجال الامثال وهم يخوضون في
شؤون هامة ببساطة لامثيل لها لا يسمه الا ان يضاعف اعجابه
بهم واكباره ايام .
فليحفظهم الله جميعا : انهم لا يبالون بضرب بمن اثمهم الامثال .

أضاليا في ٢١ مايو

أخذنا ننزه على شاطئ البحر الهادئ اللطيف خارج المدينة
تحت اظلال اشجار ادلب (البلاتيه) العتيقة الظليلة ، رفيقى في
رحلتي هذه وانا ، ومررنا بين البساتين النضيرة والحدائق الغناء
الحافلة بسائر انواع الاشجار المثمرة .

وان من لم ير أضاليا لا يمكنه ان يتصور مبلغ جمال هذه البقعة
الحسنة الساحرة ذات المنظر القردوسي .

وبعد تروض مديد بديع شيق وصلنا الى باب حديقة شهيرة
لرجل اسمه عثمان افندى . فوجدناها وسرنا في طرقاتها مجبين
بأشجارها الباسقة الترعاء المثقلة بمختلف الأثمار . وما رأينا أثرا
للحشائش والاعشاب البرية التي تزاحم الاشجار والزروع عادة في
الرياض والحقول ونشاطها غذاءها الذي تستمد منه الترى ،
وكذلك لم نر ورقة من اوراق الاشجار المتهاوية من فروعها .
فالمشاي مكتنسة ونظيفة الى اقصى ما يمكن تصوره .

وبينما نحن نسير في هذه السكينة الشاملة المعهودة فيما بعد
الظهر ، اذا بفلام صغير لحنا . فاقبل الينا مبتسما وهو مشتمل بالرى
الاناضولى ، وهو ذلك السربال القضاض (شروال) الذى يملوه حزام
أحمر عريض ، الا انه لم يوجه الينا كلمة واحدة ، بل كل ما فعله ان

قام بواجبه فتقدمنا مرشدا الى مستظل خشبي لطيف (قرية)
محفوف بالاشجار الوارفة . وبعد ان اجلسنا تسحب صامتا ؛
ولم يعض سوى قليل من الزمن حتي بصرنا بأبيه عثمان اقنذى
مقبلا . خيانا ورحب بنا .

واذ علم باننا سائحون وقد قدمنا حديثا من انقرة رفع يديه
الى السماء وقال مبتهلا :

« اللهم انصر الاسلام وأيده وأعزه »

ثم شرع يسألتنا عن حاله الحربية وموقف الجيش ، واخذ
يصفى بتهلف وانعام الى كل مانسره عليه من الانباء والتفاصيل .
ثم قال وقد بدت على وجهه دلائل الاسف والحسرة :

« واحر قلباه انى لشديد الاسف على بلرغى سن الكبير
وعلى صيرورتى كبير اسرة عديدة الافراد ، كما انى متحسر لان
اطقالى لايرون احدا نا غير قادرين على خوض غمرات القتال .
بيد انى لم اتأخر ولن اتأخر عن خدمة بلادى بكل ما اوتيت من
حول وقوة ،

وعندما ازمعنا على مفارقتها اهدانا سلة كبيرة ملائى بالبرقال
الكبير البديع ، واذا اردنا ان نسأله لنى الباب عما يتقاضانا من
نمن هذه القاكهة الثمينة ، رمقنا بنظرة يمشى فيها شبح العتب

المذب اللطيف وقال :

« انكما لاتزالان في رباع الشرق الكريمة وتحت سمائه
الصافية الرحيمة ، فتلعلل هذا حق العلم ايها الصديقان العزيزان
... بل انا الذي احدثكما على ما اوليتما من الجميل بتشريفكما
حديثي وبماملأتما قلبي به اليوم سروراً وارتياحاً من النعمة
الذكية التي حملتماها اليما من اقترتنا المحبوبة المقدسة »

أضاليا في ٢٢ مايو
لقد قمنا بجولة كبيرة في السهول المجاورة هذه المدينة وهي
سهول حافلة بصنوف المحاسن الطبيعية .
وعلى مقربة من المدينة توجد مائتا ألف دونم ^(١) قطعة واحدة
تعادل في خصبها مجموع أشهر الاراضي المصرية واخصبها .
ويقدرون القوة المحركة الكامنة في شلالات أضاليا بخمسة
عشر ألف حصان .

لقد لاحظت ان النساء المسلمات هنا يأتزن بالخر الزاهية
ذات الهندام البديع كأخواتهن في الاستانة ، وان النساء الروميات
يتزيين بالزى القديم المؤلف من صدر صغير وحزام عريض وطربوش
على الرأس يعتمن عليه بنشاش ، وتسترسل على الظهر جديلتان
طويلتان .

از أهالى أضاليا يثنون على رجال السفطة الايطالية الذين

(١) الدونم فدان تركي مقداره ربع فدان مصرى — م

انتهجوا منذ احتلال أضايا خطة المحاسنة والمصانعة . وعلى الرغم من وجود قوة احتلال عسكرية وسواها . فإن مظهر الحالة يدل على عدم حدوث أي تغيير ، بل لقد سمعت اطراء المجاملة التي يظهرها الضباط الايطاليين وحسن العشرة . ولا يستشعر احد اقل تأثير من الضغط ، ولذا يمشي انعمانيون في وئلم تام مع الايطاليين الذين ادركوا على الفور كيف يمكنهم ان يعاملوا هذا الشعب المشهور بالاباء والحماسة والقوة .

واذا كان قد بدر حادث منذ مدة وجيزة مداره الاعتداء على باخرة تحقّق فوقها الراية الانجليزية ، فما ذلك الا ان رجال الشرطة النمانيين البالغين من الدهاء مبلغا عظيما ، علموا ان هذه البخرة تقلّ عمال ثورة قونية فارادوا ان يتقبضوا على هؤلاء الاشخاص المجريدين من الدين ومن الضمير ومن الشرف ، فنجم عن عملهم هذا حادث مكبر بولغ فيه على الاثر .

ومحافظ اضايا الجديس رجل لا غبار على استقامته ، وقسوى اخلاف وانتهى اثره تماما ، ومن جهة اخرى فان محافظ اضايا معروف بعمله الحقيقي لايطاليا . وفي الحقيقة ليس ثمت باعت جوهرى يحول دون التفاهم بين الحكومتين النمانية والايطالية . ان المصالح المشتركة الجمّة تربط ما بين هتين الدولتين ، ويجب في

الوقت الحالى ان يسود الود والولاء بين هذين البلدين اللذين
لا توجد اسباب عداوية حقيقة تفصل بينهما ليتآخرا على توطيد
اركان السلام فى الشرق .

وقد وقف جلال الدين عارف بك نفسه على السعى الحسن
بين الطرفين ليكون صلة الاتفاق والوثام ما بين حكومته والحكومة
الايطالية ، على الرغم من ان سفره الى اوربا انما هو لاجل عنايته
بصحته ولالتماس الراحة وتبديل الهواء . وقد اشتهر بانه لم يدع
فرصة تمر بدون ان يستفيد منها خدمة يؤديها لوطنه قياما بواجب
الوطنية الصادقة .

وبعد ان انتهينا من طعام الافطار هذا انلما انطلقنا الى
شاطىء البحر . ولقد بدا ذلك المتندى (كافيه كازينو) البحرى
اللطيف متلاً ثنائياً تحت اشعة آلاف من الانوار الكهربائية .
وكان عدد عظيم من الناس جلوس حول الموائد الصغيرة فى
حديقة هذا المتندى الرحبة وبينهم افواج متعددة من ذوى
المراكز السامية فى الحياة الاجتماعية
ولا تبرح من تخيلتي صورة ذلك المحيا النبيل المتجمل به الامير

الكردى الحذاب . . . الامير . . . الذى كان مرتدياً ثوباً اسود
يزهوه وهو يتكلم بحمية وغيرة وطنيه .

اما صفاته فنو بسطة فى الجسم ، رقيق البشرة ، بديع الهندام
وهو يمثل الشباب الذكى النشط فى عنصره الباهر المجيد .
وبسمته الخفية والاشعة المتراسلة من مقلتيه تبران عن
امور كثر .

ودار محور الكلام على المسألة الكردية فى جملة ما خضنا
غماره من الاحاديث المختلفة فقال متحمساً :

« المسألة الكردية ؟ وهل هى سوى وهم مستحيل التحقق !
وكيف يمكن وجود مثل هذه المسألة ؟ لقد لبثنا طوال الازمان
عثمانيين من اشد العناصر العثمانية اخلاصاً لهذا الوطن المقدس !
ه اتنا لعليمون بال . . . بساين الموسوسين فى صدور الناس الذين
لا هم لهم سوى ايجاد التفرقة والشقاق بين ابناء الوطن الواحد كما
اتنا نعرف بالمثل لماذا يقدمون على هذه القطة الشقاء .

فصدقتى واعتقد ان فعلتهم هذه لن تنيلهم مأرباً وما يريدون
احداته من الشر سيصيدهم وبالله .

على ان الاسلام ليس سوى اسرة عظيمة لا جنسية فيها ، بل ليس
من مبادئ ديننا الحق ذلك القول المأثور « انما المؤمنون اخوه »

فدونت اقواله هذه بمنتهى الدقة .

فيا ايها الامير الكردي النبيل الا يمكن ان يتجمل بتل
حيثك هذه وشجاعتك التي لامثيل لها سائر زعماء المسلمين !
اني اشعر يا امير م . . . بعاطفة الاحترام المشفوع بالاعجاب
لشخصك الجليل ولكل من تجمل بتل سجايك الكريمة .

٢٦ مايو في البحر الى رودس .

زرنا المحافظ شاكربن مجاملته . ثم ودعنا تلك المدينة الكريمة الخفية باضيافها .

وكان كل اصدقائنا يلازمونا هذا المساء .

وعند ما وصلنا الى المرفأ لفت نظرنا منظر رئيس الجمالين ، فقد كان عملاقاً هائلاً ذا وجه لطيف بشوش ، وملبسه ثميناً وذا رواء بديع ، وقد وضع على رأسه القلبق ، فأخذ المشيعون يتأملون هذه القامة الهائلة المدهشة . وهذا الرجل وطني ، بل وطني عظيم يشتمل غيرة وحمية .

ومن امثلة وطنيته السامية انه لم يسمح بتأتأ بافراغ مافي البواخر والسفن الاغريقية من البضائع او شحنها من محمولات البلاد .

ونهاية الامر اننا فارقتنا المرفأ في المشية

ولقد صفا الجو وراق وهذا البحر وعذب ركوبه حتى ان الباخرة الصغيرة التي تقلنا ، وهي من بواخر شركة اللوبد التريستية ، أخذت تمخر المباب براحة وسرعة مرضيتين .

رودس في ٢٤ مايو

لقد وصلنا الى هذه الجزيرة الجميلة التاريخية حوالى الساعة العاشرة صباحاً .

وكان الافق صحواً متلاًثاً والجو بديعاً ساحراً .
وقد كان يرتقب مقدمنا زورق ارسله صاحب فندق (يلا فيستا)
لينقلنا الى رصيف المرفأ حيث كانت تنتظرنا هنالك ثلاث مركبات
حجزت لنا خاصة .

ولقد بذل حكام الجزيرة كل ما في وسعهم من حول وطول
لتسهيل شؤوننا ولتوفير راحتنا مجتهدين في استرضائنا بكل وسيلة
ممكنة ، حتى لقد تيسر لنا بعد مدة وجيزة جدا من وصول باخرتنا
الى مياه الجزيرة ، ان نصل الى فندقنا بمنتهى الارتياح .
وفندق يلا فيستا هذا كان فوق احدى الربى :

٢٩ مايو في البحر

غادرنا رودس اليوم على الرغم مما علمناه من قرب وصول
بكر سامي بك .

على اننا كنا قد اضعنا من الوقت في زيارة الاماكن التي
مررنا بها اثناء الطريق ما جعلنا نضن باضاعة وقت آخر في الانتظار
ولقد كان جميع الاهالى الذين خالطناهم في رودس لطافا
بشوشين حسنى المعاملة .

وانى لاهدى ثنائى الجلم الى حكام رودس الايطاليين ، والى
اخى قنصل فرنسا والى سائر اولئك الذين كانوا من جملة العاملين
على ترفيه عيشنا اثناء المدة القصيرة التي اقناها في رودس .
وذكرى الدكتور مصطفى بك تشغل مكاناً خاصاً في ذاكرتى
لا تزول منه .

فما اجل المكرمات التي قام بها لنا هذا الصديق الوفي خلال
هذه الاقامة القصيرة التي لا تكاد تذكر .
انى سأظل حافظاً جميله واخلاصه .

٣٠ مايو في عرض البحر .
ليلة مضطربة عبوس ، وبحر هائج وثاب .

٣١ مايو . - كالانوا .
لقد بلغنا هنا المرفأ المليح وسنقضى فيه بضعة أيام .
ولا يزال البحر يرغى ويزبد في الساعة المعينة من بعد ظهر كل
يوم ويظل على احتياجه وصخبه حتى منتصف الليل ، واذذاك
تسكن نائوته ويهدأ جأشه . وانه لمكان شديد الخطر ، وترى العين
على مقربة منا مدرسة ايطالية مرتطمة .
وقراءى المدينة قبالة البحر وقد دمر نصفها من اعمال الحرب ،
وعندما تنبث الانور فيها مساء على مهل ينعكس شعبحا البديع
بشكل فتان في البحر .
وكان القاطنم فروخ بك يكثر من زيارتنا حتى امضنا . وياله
من رجل قوي العزم مقدم .
ولا يسمى هنا الا ان اجهر بثنائي على رقة شمائل رئيس
السواحل وضباطه .

٦ يونيو في البحر

نحن نشق العباب . وعند ما صرنا امام قناة كورتنا اعلنونا
بانه مسدود منذ النوء الاخير ، وان لا بد من انتظار خمسة عشر
يوما للتمكن من عبوره . فلم يبق علينا حينئذ الا ان نرتد الى الخلف
وان نطوف حول الجزر

على ان البحر كان لا يزال صاحبا وتابا ؛ والسفينة لا تزال
راقصة مترجحة فوق امواجه .

وانى كلما أمعنت في الابتعاد عن الشرق الغارق في لجج السماء
أجد ذكرى اولئك الذين غادرتهم فيه تزداد ملازمة لذا كرتى
وتزيدنى تفكيرآ بهم واهتماما بامرهم .

٧ يونيو في وسيع الدأماء

أخذت أسير حياةً ونهباً فوق ظهر الباخرة .

وكان الجو بارداً جداً والليل شديد الحلمة . والريح نصف

بشدة والباخرة تترامى في احضان الامواج .

سيكون غدا عيد الفطر الذي يحتفل به المسلمون كل عام وهو

شهر مكرم لدى سائر مسلمي الارض . وان هو الا يوم راحة وغفران

واحسان واجتماع عام وتزاور بين الجميع .

ولكن في هذا الوقت الذي تنامت فيه أحزان المسلمين

سيكون الغد يوم حزن وحداد عامين !

ولم يدون التاريخ مثل هذا الحادث المؤلم المصيب !

أخذ عصف الرياح يشتد ، واختفت آثار النجوم من صحيفة

السما . . . حينئذ ترامت بي الوحنة والوحشة الى التفكير في

الابطال الذين فارقتهم ! انهم قوم لا يعرفون ولا ينوقون للراحة

طعماً . . . فهم الآن يجاهدون وسيوالون هذا الجهاد بدون انقطاع

الى ان يستشهدوا في ساحة الشرف والمجد ! وهيئات ثم هيئات

ان يتزع منهم احد هذا القطار ! فأية امة في العالم لها مثل هذا

التاريخ الحربي الباهر المجيد ؟

وما اجل الاستشهاد عن طيب خاطر في سبيل الدفاع عن

أرض الوطن المقدسة شبراً فشبراً كما يفعل هؤلاء الغزاة الابهة الصابرون !

الا ان تقي عظمة بالمستقبل ! ولذا فاننا معتقد انهم لن يفنوا على بكرة ايهم بل سيظلون على قيد الحياة الى ان يروا اياما جميلة سعيدة هنيئة تكون احمر ما صبروا وما ذاقوا من شظف وحرمان وانتقطاع عن العالم وانحصار داخل نطاق ضيق من النار والقولاذ . ولذين باذن الله وحوله النصر المبين مرفراً بجناحيه الظليين فوق رؤس اولئكم الشجعان الصناديد على الرغم من الضنك والحرج المتناهين في الوقت الحاضر وعلى الرغم من ذكرى النقص والاهوال التي توالى من قبل !

فيما اليها الزعماء النبلاء الذين يقودون الجيوش العثمانية الكاسرة الظافرة في ساحات الوغى اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون ، ولا تجعلوا اللباس سرايا الى قلوبكم الكيرة التي عجزت عن اذلالتها والتغلب على شممها وعزمها اعظم قوى العالم ، وثابروا على التدافع الباسل عن الوطن العثماني الخالد ! انكم ستصيرون الغالبين الفائزين ! ولن يقدر الله لنا الفناء لانكم يا حماتنا الشجعان انما تدافعون عن الحرية والعدل .

اما من سبيل الى وصول ، تنحى القوز لكم وآمالى وتوسلنى

الحارة اليكم في المشية التي يتجلى صباحها يوم عيد الفطر !
 فسلام عليكم جميعاً أي هؤلاء الذين عرفتمكم عن كشب ،
 ويا اولئك الذين سمعت من انبائهم ما أفادني علماءهم من بعيد !
 فيازملاء السلاح ويا ايها الرفاق والاصدقاء والاحباء من
 الزعيم الاكبر الى عصمت باشا اني رأفت باشا الى يوسف عزت
 باشا فسوامن جميع الذين ترد اسماؤهم المحبوبة على لساني وشفتي .
 ككأظم قره بكره باشا وصالح الدين وشكري واكرم ونفرا الذين
 وعز الدين وكال بك ، اعلوا انكم مادتم على قيد الحياة تسلكون
 طريق الشرف والاباء فان الاسلام سيظل متمماً بحق الوجود في
 هذا الكون وسيتهيأ له الدفع عن نفسه ورد عاديات القرب
 واهواله التي لا تحصى !

ان سائر القلوب تبجلكم وتكرمكم وتبتهل الى الله من جميع
 ارجاء العالم الاسلامي ان يؤيدكم ويحرسكم ويكلل اعمالكم الجليلة
 بالنصر الحاسم المين .

لقد رأيتكم في ايام بؤس والم فهل يقدرني الله ان التقى بكم واتملى
 بمشاهدتكم في ايام نعيم ورخاء وسرور وطرب وهناء ؟ اني لا أمل
 ان يتم هذا الرجاء قريباً باذن الله .

ولتكونوا على ثقة من ان الشرق هو الذي سيجود العالم

بصيب الراحة والطأنينة والسلام ، الشرق القديم الازلى المجيد
مهد الانبياء والحكماء والمدنيات ومحراب العقائد والاديان ومنبت
الآمال الحديثة الذي يجاهد في سبيل تحرير الامم المضطهدة المستعبدة
الراسفة في قيود الاسر والهوان .

على ان لحظة من الضوء قد انبثقت ولا تلبث ان تتحول الى
اشعة باهرة تنتشر في قبة السماء فتحدث تطوراً عظيماً في الوجود .
ولن تقوى على مناهضة هذا الضوء أية شدة في العالم وانما
الاحسان والرفق هما اللذان ييسران الامتزاج به والاستفادة منه .
وأول ماسينير باشمته المحسنة المرشدة اللطيفة الدولة العثمانية التي
كانت اولى الدولى التي أجملت في ميثاقها الوطنى المبجل انقيم
استقلال سائر الشعوب .

فعلیکم ایها الحماة المجاهدون بالصبر والمشاربة على جهادکم
الشريف مدة اخرى لتروا بعد أمد وجیز هذه الاصقاع الاسيوية
المشرقة المتلاثلة رافلة في حقل البهجة والسعادة والسمو والمجد الذى
ليس وراءه مطنح لطامع .

فليحفظکم الله ويؤيدکم روح من عنده الى ان تروا باعينکم
هذا اليوم الاغر المجيد .

٨ يونيو

في تراته

نقد وصلنا أخيراً إلى القارة الأوربية .

وإني لأكل من الآن مالا يزال واجبا عليّ القيام به إلى تيسير

الله وعطفه ورحمته وإحسانه ، والله على كل شيء قدير .



نصر من الله وفتح قريب

لقد جاء نصر الله والفتح

ان هذه الآية القرآنية التي تم الاتفاق منذ ان ابتدأت
المعارك الحالية على ان تكون الشعار المقدس لدى سائر الاناضول
منقوشة في ضمير كل مسلم من اولئك الغزاة الذين يجاهدون في
ساحة المجد والشرف بنفوس لا تعرف اليأس ولا يدنو منها القزع .
ان المعنى المقدس المشتملة عليه هذه الآية المباركة قد امتزج
بنزوات اجساد الجنود ، وقد ظهرت المعجزة الكبرى في معركة
سقاريا التي لبثت ناشبة واحداً وعشرين يوماً .

وانه لعل لم يسبق له مثيل في سائر الاعمال الحربية ولذا
يتحتم على كل منصف ان ينحني رأسه امام هذا العمل اكباراً له
واعجاباً به .

« ستسظم مذ الآن والى الابد شمس سقاريا على رأس بطل
انقارتا الفتى الطاهر (١) »

(١) هذا نص التهيئة التي ارسلتها حكومة اقرة بالتلغراف الى
مصطفى كمال باشا



ان الرجال الذين انقذوا شرف العالم الاسلامي باستقتالهم في
جهادهم الذي نازلوا مهاجمهم فيه صدراً لصدور بشجاعة تبقى ذكرها
المجيدة ما بقي العالم كان سلاحهم قليلا وذخائرهم طفيفة ، ولم تكن
لديهم سيارات مسلحة وفناطيس مدرعة وغازات خائفة ولا
مخلفات حربية ، والخلاصة ان اهم المستعدات الحربية ووسائل
الاقتيال لم تكن متوفرة لديهم اللهم الا شيثان كانا متوفرين لديهم
اعظم مما كان موجودا منها لدى اعدائهم وهما : الشجاعة ، والعقيدة
الراسخة .

واخذت الفصائل ترى من جبهات القوقاز والكرد واللاز
وقليقيا واذتم اجتماعها واحتشادها في الساحة الكبرى وقف في
وسطها مصطفى كمال باشا يخاطب ابطالها وهو يهز قرضابه الساطع
القاطع يمينه قائلا :

« ان العدو مغمور بلجج الحبور امدم توفر الذخائر بدرجة
عظيمة لدينا ! فليحكم الله بيننا وبينه والله خير الحاكمين ! وعندي
ان الذين يكاثرون ويفاخرون بما لديهم من عدد الحرب الكثيرة
والذخائر المتنوعة الوفيرة هم المقضى عليهم بالهلاك ويجب ان يموتوا
اسوأ موت ! وهل سمع من قبل بالامح الحكوم عليه بتخير آلة

التنفيذ فيهم ؟ فأني ون شاسع ينهم وينتنا : وماذا يهنا من امر الموت نحن الذين توطنت نفوسنا عليه حتى اصبحنا لا نخشاه بل صار من اهون الامور علينا ؟ انا نحى حياة الشرف والشهامة غير عابئين بنوع السلاح القاتل الذي يريدون اعدامنا به مادامنا قد وطننا نفوسنا على تحمل كل المكاره في سبيل الذود عن حريتنا واستقلال وطننا المقدس ! فيدنا يؤثر هؤلاء الاعداء الاغترار بالانتصارات الوهمية ويتبجحون بنشر انبلها الملققة في سائر انحاء العالم . . . اليس في وسك انت ايها القيصم القاطع ان تفتنهم فرصة ذلك الاغترار الكاذب وتختف من آلام هؤلاء المجاهدين الصابرين الذين جعلتهم المحن والاختار المحدقة بهم من كل جانب ينتفضون حرقة ومضضا ؟ فتقضى بضربة فاصلة من حدك المرفف القاطع على ذلك القور ؟ ومع ذلك فان الحمام ليس بمقصود على متك ، بل انى اعلم انه ينبعث على شكل السنة مندلمة من اللهب المحرق من قرارة حقدنا انذى لاحد له كما انه يتفجر بالكل من الاحتقار الذى نستشعره لاولئك الذين لا يجمعون عن ارتكاب افطع الجرائم واخس الموبقات للتوصل الى افئتنا .

على انه يجب التنا كمن اتالن بقى على أولئك الذين اقبوا الينا يواثونا فى ديارنا ظلما منهم وعدوانا ! وسيرون انهم لن يفتحوا فى

زحفهم سوى ابواب الموت الذى سيستقبلهم بصره الرجب ،
وذلك لان المغلوب فى هذه الارض المشبعة بالدماء لن يمتلك منها
سوي ما تستقر رمتة فيه !

انهم يستطيعون ان يترنموا الآن باناشيد الظفر والانتصار
فانا ادعهم يهجون بإحاديث المجد والفخر . وبعد حين ستأزف
الساعة التى تتعالى فيها اصواتهم المتحشجة فى صدورهم يأساً وهلمأً
وتألماً وتبلغ اصوات استغاثتهم واستجادهم اعان السماء .

ولقد كان حماة الوطن الذين اندفعوا خلف العدو المدحور
يطاردونه ويضربون فى قفاه براميم فى النهر واجتيازه سبعاً من
خزاري أولئك الفرسان الذين فى غروب يوم صافى السماء ساكن
الريح عبروا البسفور سباحة اطاعة للامر الموحى اليهم من زعيمهم
فطارت عقول المتزهين الذين كان هدوء الجو وجمال الطبيعة قد
حلامهم على البقاء لدى الشاطئ فى هذه الساعة المتأخرة واذهلهم
منظر هذه الشجاعة التى لا يتصورها العقل فى ذلك العهد الذى كانت
فيه اسلامبول لا تزال بيزانس التاريخية الشهيرة .

ان الكفاءة التى أبدتها القيادة العليا فى هذه المرحلة التاريخية
العظيمة لا يمكن انكارها ولن نخفى عن الابصار آثارها . وقد

توالت ادلة هذه الكفاءة بما تقوم به القيادة العليا كل يوم من الحركات العسكرية التي تشهد لها بالبراعة الباهرة .

واذا عمدنا الى المقارنة ما بين الخصمين المقتتلين لما وجدنا وجهها واحداً للمقارنة بينهما فان تفوق الاروام على الوطنيين العثمانيين بالغ مبلغا لا حد له سواء امن جهة التفوق العددي الهائل أم من جهة توفر الادوات الحربية ام من قيبيل الوسائل الفنية العسكرية التي يتولى شؤونها لدى العدو ذلك المحرك المستور ؛ فالعدو اذن حاصل على كل اسباب الفوز والنجاح .

ومع كل هذه الميزات التي يمتاز به العدو المهاجم فما استطاعت جميع هذه الاشياء ان تعرقل او توقف تنفيذ الخطة المحكمة التي اعتمدها هيئة اركان الحرب العثمانية منذ ثلاثة شهور وهي تقضي بامتناع الجيش العثماني من قبول الالتحام عند وثوب الجيش الاغريقي والارتداد امامه لاستجراؤه الى النقطة المينة لحوث الملحمة . فتمت هزيمة العدو في المكان الذي كان مقدراً له الاخفاق فيه .

ولقد صحت فروض الزعيم الاكبر ومساعديه النابغين وامانيهم ونجحت مشروعاتهم الحربية نجاحاً تحظى كل تقدير وحسبان .



أقصد وصل الملك قسطنطين يوم ١٢ يونيه الى ثغرازمير .
فاستقبل فيها بصيحات ملأت فراغ الجو متضمنة هذه الكلمات :
« الى الامام ! الى بيزانسه ! الى انقرة ! »
وكانت ملاقاته كملك اقل شأنًا من الترحيب به كرئيس حرب
صليبية ^(١) .

ولقد كان المرمى الذي يستهدفه أبطال المدينة الرومية الوصول
الى انقرة بالتأكيد — وذلك على الرغم من التكذيبات المدينة التي
صدرت منهم فيما بعد — وكان لابد لعاصمة البطولة الخالدة ان
تسقط في ايدي الاغارقة المهاجمين في يوم ٥ سبتمبر بالتدقيق
ليلقوا بهذا الفتح العظيم درسا على العثمانيين المتوحشين .
الآن ان انقرة لم تسقط في قبضة الاغارقة واضطر الملك
قسطنطين الى ان يؤب الى اتينا . . . ولكن بعد ان نشر البلاغ
الآتى على عساكره .

« لقد اصبتم الدمو بضربة في قلبه ، وقد ارقتم دماءكم وهي
انتم دماء يونانية لتحرروا اخوانكم من نير الاستعباد ولتصيدوا
المدينة تارة اخرى الى البلاد التي اتم فيها اسلافكم اعمالا مجيدة ،

الى غير ذلك من الادعاء .

مدينة ؟ أعمال مجيدة ؟ ما هذه الالفاظ الخالية من المعاني ؟
ولكى تتكون لدى المرء فكرة حقيقية عن « العهد الذى
سيدون التاريخ ذكره باحرف من النصار » ^(١) ينبغي له ان يقارن
ما بين الاناضول السخية الرافلة فى حلقها السندسية البهية كشأنها
قبل الحرب وهذه الصحراء القسجة القاحلة المضطربة ارجاؤها
بالنيران والمنبل تراها الداني بكفن من الارجواز وهى آسيا الصغرى
فى حالتها الحاضرة .

نحيما مرت عساكر الجيش الرومى فى هذه البقاع الخصبية
الرخية تركت فيها ندبة لا تمحى منها ابد الدهر « وهيبات ان
تذبت الحشائش والاعشاب ، فى تلك الأرجاء التى اتبها القعل
الابعد عناء شديد » على اثر هذه القارة الشواء التى لا يمكن
صنورها الا من القبائل المتوحشة فى المصور الوسطى .

وان هذه الاشؤون اثبتنا هنا نقلا عن مصادرنا الوثيقة ،
شؤون لا سبيل الى المجادلة فيها لان الدول الكبرى تعرفها حق
المعرفة .

(١) خطبة قسطنطين فى بورصة

ولم تكف الملحة الاخيرة لموازنة ما بين القوتين المتطاحتين
ولكف المعتدى عن التماهى فى عدوانه بل لقد اعدت من الآن
الوسائل لحرب الشتاء التى ستشب فى صدارة الزمهرير جالبة
شظفها واهوالها وآلامها .

ويظهر ان طريقة الانتصار العثمانى اعتبرت بمنزلة « رجوع
الى نادرة حربية » . فالخبايا السياسية الاوربية ستستغرق وقتاً
طويلاً بالتأكيد ، وبالطبع ان العدو لا يريد انتهاء هذه الحرب
التي لا يصح ان يطلق عليها الا اسم التخريب والتدمير بما اشتملت
عليه من سائر وسائل القسوة والفظاعة المنظمة .

وستظل الحقيقة هاتكة استار تلك المخازى التي يراد اخفاؤها
حتى يعلم الناس اجمعين ما يرجى النافخون فى ضرام هذه الحرب
من اشغال نيرانها .

ومع ذلك فلماذا يارباه كل هذا الحقد العالى مرجله فى صدور
اولئك القوم المستعمرين على امة اشتهرت من قديم الزمان بشدة
جنوحها الى المسالمة والمساعدة والاحسان ؟ بل ماهذا الاشتطاط
فى العنف والظلم الذى لا تكاد تنتهى فظائمه المشؤومة ؟

وما الذى ارتكبه هؤلاء العثمانيون اخلاق ذلك الظافر الغلاب
فاتح القسطنطينية السلطان محمد الثانى الذى اعلن على رؤوس الاشهاد

« ان شخص البطريرك الافريقى لا يتندي عليه » والذي منحه كل الحقوق وسائر الميزات التى كان اسلافه يتمتعون بها من قبل »
ان الذى يحاول ان ينكر على الامة العثمانية خلافتها الوديمة الهادئة اللطيفة فانه يجمل تاريخ هذه الامة الودودة المحاسنة المحسنة ولا يدري شيئا من حالتها النفسية المجيولة على الشرف والشهامة والاباء ، فالعثمانيون لم يهاجوا البتة الا في مقام الدفاع عن انفسهم .
واليس الانجليز الذين كانوا يعجبون بالعثمانيين فيما مضى ويجلوهم لاجل كرامة نفوسهم واخلاص سريرتهم وصدق ودهم ، هم الذين ابدوا مرة اخرى وربما تكون الاخيرة . . . اعجابهم بهؤلاء العثمانيين وميلهم اليهم بعد الانتهاء من حرب الدردنيل الحائلة وذلك انهم عند محاولوا اخلاء شبه جزيرة غاليبولى ، مدوا موائد حافلة بكل صنوف الحلويات لخصومهم الابطاء الفرائق ذوى الشهامة والشم « لا لاعدائهم الالمانيين » ؟

وهل قصر هؤلاء العثمانيون يوماً في القيام بالواجب الاعلى وهم الذين عند مارأوا باخرة حربية فرنسوية مصابة ومشرفة على الفرق ازاء كوم قعله سي — حينما يريد اقتحام القردنيل — ابطلوا اطلاق مدافعهم وبدلا من اتمام عمل التدمير والاهلاك الذى نجح به شرائع الحروب ، وأطلقوا مدافعهم في الهواء نحية واكراما

للفرنسيين الشجعان المقاتلين وهنت الجنود العثمانيون من الشاطئ « قاتلين : » المجده الشرف للبحارة الفرنسيين الذين يموتون وهم مكالمون بالصغار » .

ولقد ألقت سائر الدول سلاحها منذ ابرام الهدنة ماعدا الامة العثمانية .

وانما اضطرت الى طلب الصلح و ابرام الهدنة في آخر اكتوبر سنة ١٩١٨ يباعث من الكارثة البلغارية التي أصبحت على أثر حلزنها راقيا بل الاستانة نفسها عرضة للخطر المباشر ، لا بسبب هزيمة حقيقية قوضت دعائم قواها .

على ان الذي قوى عزمها على نشدان الصلح ما ارتاحت اليه من الوعود الخلابه الواردة في شروط الرئيس ويلسن ، ولم يك ليخطر لها على بال انها ستؤتب من كل حذب وصوب ويمثل هذه المبالغته المدهشة ولا سيما بعد تجريدنا من السلاح . . . » ان رأيي الاقوى هو الاحكم والاصوب دائماً ، هذه هي الحكمة الماثورة التي تتبع عند ما يراد حل احدى المسائل الاسلامية !

ومع ان هذه البلاد لم تكن السبب في نشوب الحرب العالمية فان جزاءها كان من أقطع ماسمع اذ كان نصيبها من الاصطلام والتزريق مالم تصب بمثله أية بقعة أخرى من بقاع العالم .

« ويل للغلوين ! » من ذا الذى يستطيع ان ينكر وقوع الاختيار على هذه القاعدة القاسية الفاشية فى معاملة العثمانيين كلما خانهم الجدل العائر ومن ذا الذى يجمل ما يلاقيه حتى اليوم هؤلاء المحروبين من جراء تطبيق هذه القاعدة المشؤومة :

وهل فى وسع مثل الامة العثمانية التمسك اذا ظلت محتفظة بمقصدها الاسمى وهو العيش فى ظلال الشرف والكرامة ان لا تقاتل بل ان لا توالى الجهاد الى آخر نسمة من الحياة او الى ان تفوز بذلك المقصد الاسمى ؟

اجل لتوالين الجهاد الى النهاية القصوى مادامت حاصلة على رجل واحد قادر على ان يقف فى وجه المغير المعتدى ليرد عاديته وطغيانه .

وعندما تنفذ الحيلة ولا تبقى وسيلة لصد طغيان البحر الهائج المتوالية امواجه فان الامة العثمانية لا تتأخر عن تنظيم خطوط الدفاع التى ستصير بمثابة سدود تمنع امواج ذلك الطغيان من التمدد فى الترامى الى الداخل .

ومما يمكن حدوثه بالمثل على توالى الازمان ، اذا ما ظلت الحرب ناشبة اعواماً طويلاً ولبت نطاق الحصر مشدوداً على وسط هذه الامة الصابرة وانقطعت كل صلاحها بالخارج ، ان يعمد العثمانيون

بحكم الضرور القصوى الى اذ يتراجعوا الى داخل آسيا ، ونمت يستقبلهم
الناس حينما يعموا باذرع ممتدة وصدور مرحبة ، فيتكون حينئذ
من هؤلاء الابطال حماة الاسلام الوسط العامل ونواة التفكير
الليذان محركان ويديران الدول والحكومات الاسلامية التي بدأت
تتقظ من ذلك السبات العميق الطويل وهي الآن تشخص
با بصارها الممتنحة حديثا الى الوضعية العثمانية المستقلة في تلك البقعة
المعتبرة آخر ملاذ مرس للعالم الاسلامي لم يقبل حماته ان يطأطأوا
رؤسهم صفاراً وذلاً ليحملوا النير الاجنبي على عواتقهم .

ان مثل هذه الامة لا يمكن ارغام انقها وكسر شوكتها بل لا
يمكن نحو القرون العشرة التي قضتها في المجد والسمو والدفاع عن
الاسلام من سجل التاريخ العالمي .

اني ما خامرني يوماً ما اقل شك في الخاتمة التي ستقضي اليها
هذه الملحمة . وكلما فكرت في ان الحملة الانجليزية التي ساقها
انجلترا على العراق كلفتها ٩٠٠٠٠٠ رجل^(١) في حين ان مجموع
العثمانيين المحاربين كان اقل بكثير من هذا العدد لم اتمالك تنسى
من الطرب والاعجاب بقيمة هؤلاء الجنود المجاهدين الذين عرفوا

(١) من تقرير المارشال ولسن الذي نشر في يولييه سنة ١٩٢٠

كيف يدافعون دفاعاً باهر أعجيباً في سائر ميادين القتال متشبثين
بخطّة واحد من الشجاعة والاقدام .

« ليس الذي يهمنا الآن هو الثبات في مراكزنا الحاضرة
بل تثبيت العدو في مركزه الذي يحتله في هذا الوقت والاستعداد
لمباشرة الهجوم الآتئ القريب . . . وهو هجوم عام ستشارك فيه
سائر القوى التي سيتم احتشادها ونظمها الى ذلك الحين . »
هذه هي الحكمة الرشيدة التي فاه بها الزعيم الاكبر وهي
توضح الخطّة العظيمة التي يريد تنفيذها في المستقبل .

وما هي وسائل النجاح في تنفيذ هذا المشروع الجسيم
« انتهاز الاحوال المناسبة للعمل المقرون بالنجح والتعوط في التنفيذ . »
الله اكبر ، ان الامة الثمانيّة متديّنة جد التمدن وثقتها بلولي
الامر منها وبقوادها فوق كل تصور .

ان الجندي الاضولي لا يائله في الشجاعة والقوة والصبر على
المسكاره جندي آخر على وجه الكرة الارضية وقد زاده عزماً
وبأساً في هذه المرة انه يجاهد امام عدو اكثح دياره وحاول استعباده
فما الذي تقتضيه الحالة اذن لتمكينه من احراز النصر بحد
السلاح وهو النصر الوحيد الذي ينهي كل لدودة ونزاع ؟
« خصب الخيلة أي توفر المشروعات الجليلة في قرائح القابضين

على ازمة شؤون البلاد .

ان الجنود التي تجاهد في ساحات الوغى ذات قيمة عظيمة
ولا يعوزها شيء من صفات البطولة « فالوطن يمدم بالقوة الادبية
التي تمكنهم من الثبات في مواطن الكفاح متحملين كل ما يعمون
به من الشدائد والاهوال » اذا اقتضت الحال هذا التحمل

وقبل الانتهاء من هذه السطور أعود الى دعوة المسلمين كافة
مرة اخرى ، متوسلة اليهم القيام بالواجب المتروض عليهم . وبما
انهم اتباع النبي صلى الله عليه وسلم وقد كان صريحاً في اعماله واقواله
لا تأخذه في الحق لومة لائم فليقتدوا بمنهجه القويم وليكن لديهم
من الجراة ما يبيح لهم تحمل تبعه الاعمال والآراء التي يقتضيها المقام
الحرج المحفوف بالاختار .

لقد ازفت الساعة الخطيرة التي يجب فيها على المسلمين كافة ان
يتضامنوا وان يتساندوا بكل الطرق الميسورة .

واتنا لرى الآن ان الاسلام لم يكن متحد الكلمة متفقاً في
الشعور معتمداً على نفسه يوماً ما كما هو شأنه الآن .

وما ذلك الا لان صلح فرساي الذي خيب آمال الجميع (١)

(١) خلاصة تاريخ الحرب من عام ١٩١٤ الى سنة ١٩١٨

قد اشعل حرائق فظيمة في كل مكان : فالليب مندلع الانسة
والعاصفة تأثرة مكتسحة ما امامها على التوالى في انقارتين العظيمتين
الافريقية والاسبوية .

فصار من المفروض امام هذه الحالة الشاذة على كل مسلم ان
يفعل كل ما في استطاعته فعلة ، لا يصل هذه الحرب الناشبة ظلما
وعدوانا والتي ستظل رحاها دائرة مادامت البلاد العثمانية مكتسحة
مغارة عليها من سائر الانحاء ، الى الخلاء السعيدة التي ينشدها العالم
الاسلامي بأسره .

لقد اصبح من المحتم علينا جميعا ان نساعد على احراز النصر
المبين .

ان السلم لا يستقر في بطاح الشرق النسيحة الا بعد ماملة
العثمانيين بالعدل والانصاف ، ولن يلوح عهد السكينة في الاقطار
الاسلامية الا بعد الاستيثاق من هذه الضمانة الكافلة حفظ تاج
الاسلام حرا مستقلا .

و اذا لم نشرع مذ الآن في اتيان كل ما في استطاعتنا عمله
لتدارك اخواننا المجاهدين في تلك الارزاء النائية قبل ان يهلكوا
على بكرة ايهم وعم مصممون على عدم التسليم والخنوع لارادة
اعدائهم ، وهذا امر نشترك جميعا في تبة مغبته ، نصير نحن بالمثل

جانين كاولئك الذين اغلوا بواجبهم الوطني من قبل .
فلنبذل اعظم جهودنا لنخفف بعض ما يكابده اولئك السابحون
في لجج الفصص والآلام ولتصح عزائمنا على ان تتوج باكليل
القوز المجمل مجرّد اخواننا الابطال اناية لهم بالانتصار الذي آتوا
على انفسهم ان ينالوه لقائدنا جميعا .

وبعد استقرار السلم وانقشاع الغيوم المتلبدة في افق المشرق
يكون امامنا مجال آخر لاعمال اخرى .

فقد اعدت مشروعات عظيمة ابتكرتها قرايح افراد من ذوى
المعلومات الواسعة لاجل احياء وترقية هذه الاصقاع المجدودة التي
انابتها صنوف انشاء وامدادها بناصر الحياة اللازمة لتقوية كيانها
وتمكنها من البقاء في عداد البلاد العامرة .

ان اعداء الامة العثمانية قد اصابوا بلادها بالبلغ ضرر حتى كادوا
من قسوتهم وغلظة اكبادهم يمحّثون قوتها الطبيعية .

ان اقوى بلاد العالم واعظمها استعدادا للرق والسعادة في هذه
الآونة هي البلاد التي يكون مستقبلها الاقتصادي لا حذله ، وان
خصب اراضي آسيا الصغرى وما تبطنه من موارد الثروة المكنوزة
لاشهر من ان اعيد على الاسماع ذكرهما في هذا المقام .

فيا ايها المسلمون على اختلاف عناصركم تذكروا جميعا انكم

انما تنتمون الى جنس واحد وأمة واحدة وملة واحدة — وهذا مستمد من قول الرسول الكريم — فهدوا الى شدار هذه الامة المحروبة التي تمثل الاسلام بأسره والتي تعتبر رمز قوته وعظمته واعينوها على انجاز مهمتها المسيرة الجليلة بكل الوسائل الممكنة .
وان اوربا الحالية المتأينة المتأينة عن تلك الاصقاع ستحترمكم وستعجب بكم . تكلم ونحوتكم حينما تراكم نفذتم مقاصدكم بفير تباطؤ وبلا جلبة وضوضاء ، تلك المقاصد الكريمة الشريفة المشرفة ، وذلك لانها لا تلبث ان ترى هي بالمثل افقها قد صفا وتفتشت منه النمام التي كانت متلبدة فيه ومؤذنة بالمواصف والانواء .

ولنتأمل مليا بتدبير جراحنا العميقة الدامية ولكن لا بأعين ملؤها الحقد والقيل بل مهتدية باشعة الحكمة متخذة من هذه الجروح عبرا بالغة تفهمنا كنه الحياة وترينا أرهاقنا واثامنا ، ولنجتهد في ان نقول كما قال نابليون بونابارت :

« ان المرء ليسمو فوق مستوى أولئك الذين يهتروز ويسبون اذا ما تجاوز عنهم وقابلهم بالسلاح »

لقد صرح رئيس الوزارة الانجليزية ، ونحن نتذكر تصريحه هذا جيد التذكر ، بان رحي الحرب مادامت دائرة بين القوتين

المتطاحتين فلا أمل في التوسط بينهما وإن مفعول السلاح هو الحكم الوحيد الذي يفصل في المطالب العثمانية واليونانية ويضع حداً للقَتال الناشب الآن بين الفريقين .

فأراد الله إلا أن نكون نحن الظافرين الغالين في الوقت الحاضر على الرغم من سائر الوسائل الخارقة للعادة التي دبرت بمنتهى العناية والاحكام .

وهاهو ذا مصطفى كمال باشا يسائل أوربا قائلاً :

« ماذا عسى أن يكون حكمها بعد هذا النصر المبين ؟ »

واننا لنأمل من أوربا أن لا تنتهج هذه المرة خطتها التي اعتادت على أن تتبعها إزاءنا فترهقنا بتحكمها الذي لم تمد تغطية نفوسنا الاية وإن تنكب عن تلك السياسة العتيقة الجائرة التي لم تعد تصلح لهذا الزمن ، وهي سياسة « الكيل بكيلين مختلفين والوزن بثقلين متفاوتين » .

وهل لم نخض أوربا غمار تلك الحرب الكبرى الزبوز لاجل تحرير الشعوب المستضعفة وانصافها ؟

أو ليس لنا الحق في أن نصيح بـ « افوا هنا مردين القولة الماثورة التي رددتها فرنسا وهي :

« اما ان نحيا في ظل السلام والانصاف وأما ان نقي ! »

وانى لمثبتة في هذا المقام بمضجل من خطابة المسيو كليمانسو (١)
وهى جل تلم بالا جمال بالمقصد الا-مى الذى يجاهد لاجله ابطال
العثمانيين .

« لقد حفل الماضى بمحادثات الضعف وخور العزيمة كما حفل
بمحادثات العظمة وقوة الارادة . ونحن لا نستبقى اليوم من تلك
الامور المنقضية سوى العظة البالغة - وهى ان نقوم بالواجبات
العملية لا ان نفتصر على القاء الخطب الطنانة - التى يجب ان ننقشها
في صحيفة ذلك العقل القرنسوى المستير باشعة الشرف والاباء
والشهامة الانسانية وهى العادات المقدسة التى اشتهر بها اسلافنا
على اختلاف طبقاتهم والمصادر الحقيقية الاساسية لانتصارنا .

وماذا يفيدنا ان نتبعج بقولنا : « لقد كان اباؤنا عظماء » اذا
كان اولئك الاجداد يحكمون علينا وهم رقود في بطون قبورهم
باننا ضعاف صفار النفوس ؟

فتنصغ الى اصواتهم المتعالية الى ضمايرنا من تلك الاغوار
المستورة مرددة الكلمة الآتية التى يجب ان تلبث مرسومنا لمطاع
المعمول به الى الابد وليكن فخارنا ان نطل ابصارهم متطلعة اليانا ونحن

(١) وهى مقتطفات من خطبة سانت هرمين التى القاها كليمانسو يوم
الاحد ١٢ اكتوبر

نعمل بما رسموه لنا في نصيحتهم هذه :

« ان الوطن يجب ان يلبث فوق كل شيء سواء في زمن السلم وأمام اشراكه الممدودة أم في وقت الحرب وتحت طائلة تشنجاته المتوارة » .

« من المستطاع قتل العثمانيين ولكن ليس من الممكن التغلب عليهم » (١)

ان هذا لقول حق .

الآن وقد انتهت من تدوين ما كان يحظر بيالى لم يبق لي ما أقوله سوى تديد بعض بيوت شعرية من الابتهاج الجليل للحار الذي صاغه في قالب النظم المحكم السلطان مراد في الليلة التي اسفرت عن صباح معركة قوصوه الشهيرة وقد تلاها في صلاته بلسان صادق وقلب طاهر .

وقد تلي هذا الدعاء الشمرى برمته في الايام الاخيرة في جميع مساجد الاستانة .

وهذه ترجمة الايات التي وقع عليها الاختيار منه :
« بجاء النبي المحبوب جد الحب »

(١) كلمة قالها نابليون بونابارت

وبذكري كل الدماء التي سالت في كربلاء
وبتلك العيون المتتامة جداً الباكية أولئك المقتربين
وبكل الشهداء الذين ذهبوا ضحايا الدفاع عن دينك الحق المقدس
خضد شوكة الاسلام وكلالة بتاج المجد والفخر
ونيرتد المدو المعتر بمتنهي القوة مغلوباً مدحوراً
ولتغفر لنا ذنوبنا ايها الاله الاعظم
ولتجزنا خير جزاء عن السنوات التي قضيناها في الجهاد
انني اقدم نفسي فداء للجيش ضنا بدمائه العزيزة
فلاكن الهدف الوحيد الذي يصيبه المرمى
وماذا يهمني اذا ماتت في سبيل الدفاع عن الدين القويم
جاعلاً نفسي القدوة المثلى للجيش الطاهر

.....
ولقد فاز الجيش العثماني المغاوى بالنصر المبين في تلك المعركة
التاريخية الشهيرة التي اعتربها الاسلام واكتسب مجداً باهراً، الا
ان السلطان مراد استشهد فيها .

(نصر من الله وفتح قريب)

انا لشديد والتمسك بديننا وعظيمو الامل في مستقبلنا . فاقه
يظاھرنا ربؤيدنا وبعدنا بالنصر المين باذنه تعالى .

روما في ١٩ اكتوبر سنة ١٩٢١

قدره حسين

اتھي



الواجب

الآن وقد انتهينا من نقل هذا الكتاب النفيس بل هذا
التذخر الثمين الى اللسان العربي ، نرى من الفائدة ان نفتتح هذه
القرصة السانحة لنطرق ابواباً شتى لاغنى عن طرفها ازاء الخطوب
الجمّة المتساقطة على الشرق والاضطراب المهددة به من كل جانب .
ان الشرق المنفككة احزائه بعد ان تداعت اركان دوله
الكبرى على اثر الحروب الصليبية وحروب الاستعمار الغربى اصبح
مطمعاً لكل دولة بل دولة غربية .

ولو شئنا ان نستقريء اسباب هذا الضعف الحائل الذي ألمّ
بالشرق بعد تفكك اجزائه لما عسر علينا الاهتداء اليها وتدوينها .
الا ان هذه الاسباب كثيرة وأغلبها لا صلة له مباشرة بهذا
الكتاب ؛ ولذا رأينا ان لا تعرض لها جماء وانما نلمّ باهمها مما له
مساس قوى بالموضوع الذى تضمنته دفئا الكتاب والذي انما
وضع ونشر لاجله خاصة .

واهم هذا القسم من عوامل انحطاط الشرق وضمف دوله اذا
صح وجود دول له في هذه الآونة سوى دولة الشمس المشرقة

اي اليبازن ، انما هو جود ابنائه عن القيام بالواجب .
يعرف الشرقي كثيراً من علل سقوط اشرق في دركات
الضعف والمهوان والشقاء ويدرك مايجب عليه القيام به لتلافى هذه
العلل ولكنه لايقدم على اتيانه .

فلو وفق الله كلامنا ، نحن الشرقيين جميعا الى تأدية الواجب
لكان لنا من اعتدال جونا وغنى ارضنا وكثرة اعدادنا وصحة اجسادنا
وذكاء عقولنا ماينهرض الشرق من عثاره ويميده الى سابق مجده
ونفاره .

على اننا اذا عمننا وصم الشرقيين بالتقصير في القيام بالواجب
فان لكل قاعدة شواذها ، وهذه الشواذ لاحكم لها في القاعدة
نفسها ولهذا لم نشأ ان نجعل لهذه الشواذ موضوعاً خاصاً ، وما ذا
تفيد اعمال افراد قلائل جداً في حالة بلغ من شدة حرجها انها تكاد
لاثمر فيها مجهودات العاملين على تلافيها وان عظمت وتعددت .
هذه الدولة العثمانية نكبت بغير اعضائها وفناء ابنائها واحتلال
الاجانب عاصمتها ، فانضمرت ثلة من الثمالة الباقية من بنيتها في
اقصى اركانها وفي اكفها القواضب تجاهد مجاهدة الجائد بالنفس
الاخير ، فهل قننا لها بالواجب واسفناها ببعض المطالب ؟
يعز علينا ان نقول اننا لم نفعل شيئاً ! وهل يسعنا ان نذكر

هنا بضعة آلاف الجنيات التي جمعناها في أكثر من عامين وأرسلناها إلى جمعية الهلال الأحمر العثماني؟ وهل يروى رذاذ الندى روضة احتبس عنها الغيث وانقطع الغدير فأصابها اليبس والجفاف؟ وماذا تصنع قطرات قلائل في أعصار يكتسح القوافل في الصحارى القواحل؟

ولن ننسى ما جمعه الهنود والأفغانيون من المال وأرسلوه إلى المجاهدين المحصورين، وذلك المال وإن كثر عما جمعناه نحن للهلال الأحمر العثماني ليس سوى قطرة من قطرات مزنة وطقاء تراهى في سماء الصيف الصافية!

وكيف نستطيع أن نشبه ما سخبه العالم الإسلامي حتى اليوم اعانة لإبطاله المحرويين بما جاد به في حربى طرابلس والبلقان؟ ولكن الجناح إذا تراخت قوامه يرف على الأكالم فنحن اليوم إزاء حالة لا يفيد فيها المويل بل قد تنفعها التغبية والتعليل. وإذا كنا قد نمينا على اتقناتها ونها وتقصرها، أو إذا كنا قد بسطنا حقيقة الحال على علائها فما ذلك من قبيل اليأس، بل من قبيل الحث على العمل النافع، على القيام بالواجب المقروض على كل فرد منا. والافليس في وسعنا أن تنكر أو نتجاهل ما قام به البعض من أعمال الاعانة الجلييلة.

مثل السيدة القاضلة تأتي الخير خفية وتبحث عليه جبهة مثل
التمر الشية تخفى لنتها وفائدتها تحت غشائها الناضر وتفرى النفوس
بهما بما تشره من الاريج الجذاب
ذلك شأن السيدة الخيرة الاميرة النبيلة قلدرية حسين التي من
الله عليها بنعمتي القلب الطاهر والعقل الكبير ، فدفعها وجدانها
الشريف الى ان تؤدي الواجب المقدس بما يطلق السنة الواقفين
على حقيقة عملها الجليل بمجمل الثناء عليها ، ثم حملتها غيرتها وحميتها
على ان تشر هذا الكتاب القيم داعية به العالم الاسلامي الى المناصرة
ونعزيد أبطال الاناضول الذين تدفقت عليهم سيول المطامع من
كل جانب .

الاسراف المحمود

الاسراف ممنوم الا في موطن واحد وهو النفع العام .
وكل يوم نسمع بانباء اولئك الذين ينفقون آلاف الدنانير في
الملاهي والمتارف جزافا غير عابئين بما قد ينتاب منابع رواتهم
من النضوب ، ولكننا قلنا سمعنا بمرىء ما وهب عشرات الآلاف
من الدنانير مثلا في سبيل النهضة الشرقية أو لاجل انقاذ الامة
الاسلامية من الخطر المحدق بها ، فثل سراتنا مثل وزارة أوقافنا

تنفق آلاف الدنانير على ترفيه نهر من كبار موظفيها وتقتري الماء والزيت والبتروول والكهرباء المخصصة لدور العبادة معتمدة على قوله تعالى « ان المبشرين كانوا اخوان الشياطين » !!!

على ان الله قد قيض لهذه الامة من اميراتها من تعرف كيف تبذر وتُسرف في سبيل القائمة العامة فجاء عملها هذا مستوجبا الحمد داعيا الى اطرائها عليه .

تلك هي الاميرة قدرية حسين التي دفعتها عواطفها الكريمة الى ايفاد وطنينا الفاضل هـ . زاده ، الذي نحترم ارادة الاميرة الشابة ورغبة ذلك الرسول العزيز في بقاء هذا لرمز علما عليه ، رسولا من قبلها الى بطل الاناضول بل بطل الاسلام بل بطل الشرق ان شاء الله مسلما عليه ومشجما له وموصلا هديتها الثمينة اليه بل الى حماة الاسلام الناثدين عن حياضه .

ولقد نمت الي من مصادر غير مصدر الاميرة الجليلة انباء هذه الهدية التي لا يمكن تقديرها والتي صادفت خير وقت موافق لها . وكنت اود لو استطعت ان اذكر تفاصيلها ليطلع ذوو الاموال المكتنزة منا ان بين سيداتنا الفضليات من هي اكبر قسما واطهر قلبا واذكى عقلا واعرف بالواجب من مثات منهم ! الا انني اخشى لو اقصيت بمعلوماتي في هذا الصدد ان يكون عملي هذا على غير

رضاهما ، وما كنت لاسخط سيدة ، ولا سيما اذا كانت متجملّة
بمثل هذا الشعور السامى .

جعلت عنوان كلمتى هذه « الاسراف المحمود » ، وأريد أن
اعود الى هذا العنوان فأقول : اجل انه لاسراف محمود وتبذير من
جيبها الخاص لتقديم تلك الهدية القيمة الى معشر لو اتاح الله لهم
الخلاص من العنرة التى يكابدون الان اهوالها لرأينا من اعمالهم
الحيدة ما يجعلنا نظفر فى الجوفرحا واستبشارا . نعم نرى من اعمالهم
العظيمة أمورا تطير بقلوبنا ابتهاجا لان تلك الاعمال لا تعود فوائدها
عليهم وحدهم بل على العالم الاسلامي قاطبة ومن المؤكد على الشرق
عالمه .

ولقد يلاحظ القارئون ان بطل أناغورتا وسقاريا مصطفى كمال
باشا كلف هـ . زاده بواسطة روشان اشرف بك بمهمة اخرى ولا
شك فى انها مهمة عظيمة ومن المحقق ان اميرتنا المحبوبة قداجابت
سؤله وحملت نفسها فى سبيل القيام بالواجب اسرافا آخر يستوجب
الاطراء والاعجاب وإن كانت احاديثه لم تصل الى هذا القطر
حتى الان .

افىروف !

اسم أشهر من نار على علم ذاع صيته فى حرب البلقان ولا يزال دائماً حتى الآن لأنه مطلق على أعظم مدرعة فى اسطول اليونان .

فمن ذا الذى لقب هذه المدرعة الضخمة بهذا الاسم الشهير ؟ وهل هو من أسماء الأبطال البحريين او من أسماء كبار القواد البحريين او من أسماء رؤساء المصائب اليونانية الفدائين ؟ كلا انه اسم رجل من التجار الأروام الذين نسلوا الى ديارنا المصرية العزيزة وربحت تجارتهم فيها فآثروا وطنه بالشر الاكبر من زوته التى اضاع نفيس عمره فى تحصينها اذ ابتاع به هذه الدارعة التى خلدت اسمه فى سجل التاريخ الوطنى . فسقيا له من وطني غيور شهم كريم !

والآن لتذاكر فيما يبتنا ، اسمنا ان احد اغنيائنا تبرع لمصر لا للدولة العثمانية بنصف مليون دينار كما فعل افىروف ؟

اذكر ، والذكرى شجون ، ان اثنين من ررووات المصريين الذين كانوا فى القسطنطينية اثناء الحرب البلقانية ، وعدا رجال الحكومة العثمانية بان يتبرعا بثمن قطعتين بحريتين حرييتين

ولعلها مدمرة ونسافة ونعنها معا لا يبلغ مائة الف دينار . ولكن
ما ابعد الخلف بين القول والعمل .

والآن استعرض في ذاكرتي اسمي هذين السريين بين
اسماء المكتنين لاعانة الاناضول فلا اجد لهما اركانها لم يحملا
شارات المجد من تلك الدولة المسكينة ، او كان احدهما لم يكن
على وشك الانساج في سلك الوزراء العثمانيين !

وانما آتت هذين الوحيين بالذكر لانهما من اقدر سراة
القطر على القيام بالواجب المفروض عليهما لديهما وللدافعين عن
جباض هذا الدين ولم يحركا . اكنوا و يلقظا بينت شفة في هذا
الصد .

واه ثم آه لوانبرى عشرون سريامن سراة المسدين في مشارق
الارض ومغاربها للتبرع بثمان قطع صغيرة للاستطول العثماني منذ
بدىء في اعادة تنظيم الجيش البرى والبحرى العثمانيين في عام ١٩١٠
اذن لما طمعت ايطاليا في اقتطاع طرابلس الغرب من جثمان الدولة
العثمانية وكانت مصر متمتعة الآن باستقلالها وحريةا الحقيقيين ،
بل ربما كان الشرق كله راغلا في أبواب النعيم !

ولكن قصر المسليون في القيام بالواجب من قبل ، ولا
يزالون مقصرين حتى اليوم ، في حين ان مصر تبرعت ابتداء الحرب

الكبرى ان كرها وان اختيارا بمئات الالوف من الدنانير لتذكّر
كتشّر وللصليب الاحمر ولسواحه من الشؤون الاخرى التى
لانهم مصر بتانا .

ان الاسلام فى اشد الحاجة الى رجال يجودون بانفس مالديهم
من الاموال كما فعل افيروف المحسن العظيم لوطنه وكما فعل ساكنا
الجنة رضوان الله عليهما محمود شوكت باشا الصدر الاعظم الا-
بى الذى عندما اراد التحرك بالجيش من سلافيك لتأييد الدستور فى
الاستانة ولم يجد فى خزانة الحكومة مالا للاتفاق على الجيش
الزاحف تبرع بكل ما يمتلكه من حزام الدنيا الفانية وهم ثلاثة عشر
الف دينار ، ومحمد سعيد حليم باشا الصدر الاعظم السابق الذى
قضى نجه شهيدا فى روما فانه لم يتأخر عن رهن املاكه العقارية
فى الاستانة على بضع مئات الالوف من الجنيهات لسداد الاقساط
الباقية من ثمن القطع الحرية الكبرى التى كانت تصنع فى انجلترا
وعدت عليها عوادي الجشع والفساد والظلم عند نشوب الحرب
المالية الكبرى ...

لو اتاح الله للاسلام امثال هذين الشهيدين الكريمين البارين
بالامة الاسلامية لما اندك صرح الاسلام المجيد ولما تهاوت دعاؤه
الحكمة ولما صارت بقاعه نهبا . فحاولوا اصبح بنوه اسارى الاستعباد

يرسفون في قيود القتل والمهوان !

حيا الله ذكراك يا فيروف وسقى قبرك التيث الهتان فانك
اقتضيت اثر ذلك الصحابي الكريم الذي جهز غزوة كاملة من ماله
الخاص رضي الله عنه !

ولكن اي فيروف ! لا تحسبن اننا نجر ذنابنا من الشهامة والنخوة
والمروءة والحمية ، ولتعلمن ان دماء الاسلام لا تزال تجري في عروق
سيدتنا النبيلات اذ لم تجر في اوشجة رجالنا الاغنياء الذين انعم
الله عليهم بمئات الالوف من الافدنة وبمشرات الملايين من
الدنانير المكتنزة في المصارف المالية الاجنبية خلا ما يعلم الله
مقداره من الذهب المدفون في جوف الترى !!!

فالاسلام والحمد لله يا فيروف بخير مادامت احدى بناته تجعل
فرض العين الذي قضته عن نفسها فرض كفاية تؤديه عن سائر
المسلمين . . .

هذه كلمة اسوقها عرضا ولعلها تضرع نار النيرة والحمية في
قلوب ابناء الامة الاسلامية التي رأت من عبر الزمان ما يزيل لوثته
الوسن عن اجفانها وينبها الى حقيقة ما يجري امامها .

مالذى يهمنا من امرهم ؟

حينما شرعت في تعريب « الوطنيه العثمانية » ابتدرنى فتيان نابغان من خيرة الطلبة بهذا الاستفار :

« مالذى يهمنا من أمر الاتراك ؟ ولماذا تهتم بشؤونهم ولا تكتب شيئا فى المسألة المصرية وقد كنت من جملة المهتمين بحلها . ولقد اصببت فى سبيلها باللم الكبير ؟ »

فاشتد جبورى لسماع هذا السؤال الذى كنت انتظر ان يلقى على احد ! بناء وطني الاعزاء ، بيدانى لم أجد الفرصة سانحة اذ ذاك للافاضة فى تفسير هذا الاستفسار بل اقتضت على تلاوة التمهيد الذى افتتحت به كتاب الوطنيه العثمانية وفى مقدمته هذه الكلمة « حياة الشرق فى اتحاد عناصره » ثم قلت لهما : الا ترى ان المساله المصرية قد تقدمت خطوة فى سبيل الحل بفضل اندماج النصرين المصريين الكيبرن ، القبطي والمسلم ، بمضهما فى بعض واتحادهما فى العمل لاجل تحرير الوطن واستقلاله ؟ والا تعلمان ان هذا التضامن العجيب قد فت فى عضد الخصم وحيره واجبره على احترامنا واحترام أمانيتنا السامية العامة ؟ وهل لم تلاحظا ان اختفاء المسائين القديمتين ، القبطية والاسلامية ، من ميدان العمل وخلو

هذا المجال للمسالمة الكبرى ، وهي الوطنية المصرية قد وُجد جودنا وقوى عزاً وتما وشل ايدي الدسائس التي كانت تفرق في الخفاء بيننا ، فاصبحنا بفضل الله اخوانا متصافين متضافرين على تحرير وطننا المقدس المحبوب ؟ فاذا كانت كل هذه المزايا الجليلة قدمت في مصر التي لا يزيد سكانها على اربعة عشر مليوناً من الاتس بفضل الاتحاد وليس لديها جيش وطني ينود عن حوضها ولا معامل اسلحة وذخائر ولا قواد كبار مدروز لهم عزائم تزعزع شم الجبال من اماكنها فكيف بعالم هائل مؤلف من اكثر من ثلاثمائة مليون نفس متوفرة في مجموعته سائر المطالب التي تعوز بعض اجزائه ، اذا اتحدت عناصره وتكونت منها كتلة كبرى تخيف اعداءه وهي الجامعة الاسلامية ؟

حينئذ انعم الشبان الذكيان الفيوران في التفكير ثم تهلت اسارير جبهتهما المشرقيين وقالوا : انك لعلي حق في كل ماقلته وليس لنا مانعترض به عليك بعد الآن

حياهما الله وبارك فيهما ! ان الشباب النابغ النافع يصل نور الحجة الناصعة الى قلبه الطاهر بغير استئذان فيفعل فيه مفعول السحر الحلال .

ولكن ذلك الجواب لم يكن كافياً ولا أزال غير قادر على بسط

الاجابة الكافية اذ ليس كل مايلم يقال ، وليس من الصواب ان
يهتر المرء بشقائق قد نضرا اكثر مما تعيد . الا ان ما لا يدرك
كله لا يترك قله

انى لا اعرف شيئا اسمه المسألة التركية لان العنصر التركي
البحث الذى تحرك من بلخ فى القرن السابع الهجرى تحت امرة
سليمان شاه وارطغرول يكاد يكون قد اختفى بنا ، او اذا كانت لا تزال
له بقية فهي من غير شك تمثل اصغره عنصر فى كيان الامة العثمانية
ولو تركت وشانها لما احس بها احد ولما قامت لها قاعة فتتأبى
اذن تدور حول محور المسألة العثمانية ، وحل هذه المسألة ينتج
تحرير الامة العثمانية وانهاضها وتقويتها ، واذا ماتت هذه الامور
الثلاثة فان اكثر من ثلاثمائة مليون نفس تهدأ وترتاح وتتم بالا
وتطمئن على مستقبل بلادها وان كانت ستبقى بشيء من القلق
والازعاج والالم فى اوطانها قبل بلوغها امانها السامية .

انى اهتم بالمسألة العثمانية جد الاهتمام لعنة امور :
اولها - كانت توجد هيئة منظمه معترف بها تسمى الدولة
العثمانية ولا يزال لها حتى الآن اثر قوي محسوس فى الوجود .
وهذه الدولة هي التي صدت تيار الاستعمار الغربى عن الشرق
عنة قرون وهي التي احتفظت بتاج الخلافة الاسلامية واللم النبوى .

ثانيها - از حل المسألة العثمانية طبق رغائب المسلمين هي اوفق وارجح حل للمسألة الشرقية التي اتعبت اوربا واتعبت العالم اجمع وكانت من ام اسباب الحرب الكبرى وربما تكون من ام البواعث على نشوب حروب عالمية أخرى مادامت باقية بنير حل معقول منطبق على مصالح الشرقيين انفسهم قبل كل شيء . والحل المعقول المقبول هو الذي أعلنه الهنود .

ثالثها - ان بلاد الدولة العثمانية الحرة المستقلة هي المعقل النحيح للاسلام والملاذ الذي يلوذه كل المطاردين المشردين من سياسي المسلمين خاصة والشرقيين عامة . فالطلبة الذي حرمتهم سياسة الاضطهاد ومصادرة الافكار الحرة من اتمام دراستهم في مصر لجأوا الى الالاتانة ففتحت لهم ابواب جامعتها ومدارسها العليا وانما تلقي العلوم فيها ثم اندمج كثيرون منهم في وظائف حكومتها . والوطنيون المتطرفون الذين يراد اراهاقهم بالمقويات المتتالية حتى تحرس الستهم هرعوا الى الاستانة فقبولوا بصدر رحبة ووجوه باشة بل توالى عليهم المساعدات المالية من مصادر عثمانية متعددة واصدروا الجرائد والمجلات وخطبوا وأنشأوا الاندية السياسية .

رابعها - ان البلاد العثمانية اوفق بهاع لمن ضاقت به سبل

الارتفاق في البلاد الشرقية الاخرى او لمن اراد استثمار ماله في اضمن المشروعات الاقتصادية المتعددة . وبما ان مساحة الاناضول تبلغ ٤٩٠.٠٠٠ كيلو متر مربع لا يشغلها اكثر من تسعة ملايين من الاتقس فهذه الاراضي الواسعة في اشد الحاجة الى الابدنى العاملة والى الاموال المستثمرة . لهذا فكر المصريون المقيمون في الاستانة قبل الحرب في انشاء شركات استغلالية شرقية بمحة تستثمر وتممر هذه الارحاء الفسيحة ووافق رجال الدولة العثمانية على تحقيق سائر المشروعات المصرية بل لقد اقطعوا بعض المصريين قطعا من الاراضي الزراعية الخصبية في ولاية اطنة وفي ضواحي الاستانة ، كما انهم كانوا مستعدين لاقطاع كل من يقدم اليهم من البلاد الاسلامية المختلفة ما يكفيهم من الاراضي الزراعية ولامداده بالبنور والحيوانات والادوات الزراعية واعفاء هذه الاراضي من الضرائب والرسوم بضع سنوات وتقسيم اثمان الحيوانات والبنور والآلات الزراعية على اعوام طوال . وهذه فوائد لا يجدها المسلم خاصة والشرقي على العموم في اية بلاد اخرى .

خامسها — ان التعليم بوجه عام وتعليم الفنون الحربية والبحرية بوجه خاص لم يكونا ميسورين بلا نفقة مطلقة او بنفقة زهيدة جدا كتيسرهما في بلاد الدولة العثمانية التي لم تكثف بفتح ابواب

مدارسها لقصدها من سائر الامصار الاسلامية بل حملت اطفال
الطرابلسيين من بلادهم الى البلاد العثمانية بعد الاعتداء الايطالي
المشؤوم على طرابلس وتولت تفتيهم وتعليمهم .

فللهذه الاسباب ولا موار اخرى سونها لم اشأ ان انبسط في
سردها الآن ارى وبشار كنى في هذا الرأي كل شرقي حكيم مستنير
يجب استقلال وطنه وسعادته وجوب التضافر على انقاذ الدولة
العثمانية وانهاضها وتقويتها .

وفيما انا مشغول بكتابة هذه السطور وقعت على كتاب موجه
من اخواننا السوريين الى مصطفى كمال باشا يماثبونه فيه على ما بدر
من بعض رجال الحكومة الوطنية العثمانية في صدد المسألة السورية
ولعمري انهم لمحزون في الاستنجد بالاخوة الاسلامية المتأصلة في
قوس حماء الاسلام وابطال الشرق ولكنهم احق بالمثل القائل
« الصيف ضيعت اللين » فان اخواننا السوريين ساعهم الله كانوا
من اقوى العناصر العاملة في اثناء الحرب الكبرى على طعن الجبهة
العثمانية من خلف تسبيل لاعداء الشرق والاسلام على اكتساح
البلاد السورية املا في التخلص من الرابطة العثمانية والقوز
بالاستقلال الموهوم فكان نصيبهم ان انقطعت الصلة التي كانت
تربطهم باخوانهم وضاع عليهم حلم الاستقلال اللذيذ عند ما تمسحت

عيونهم على رضيع الحقيقة الناصبة .

ولكننا الآن احوج مانكون الى اطراح التعاتب والى تناسى
الماضى لان لكل منا حسنة وهناته فاذا كان اخواننا السوريون
قد طعنوا الجبهة العثمانية القريبة من الخلف فقد اشترطنا نحن والهنود
فى طعننا فى الصدر وطعن الهنود الجبهة الجنوبية فى قلبها فكلنا فى
الهنوى سوى وان اختلف موقف الهنود والمصريين عن موقف
السوريين .

اقول مالنا وللعودة الى اذكر الماضى ونحن احوج مانكون
الى التفكير فى الحاضر . يقول اخواننا السوريون فى كتابهم « ولم
يتروكو فرصة حتى انتهزوها لاطهار عطفهم على القضية الوطنية
التركية العاملة ضمن قيود ذلك الميثاق » ولست ادرى معنى العطف
الذى اظهره اخواننا السوريون على المسألة الوطنية العثمانية ومبالغة
من التأثير فى حالة حماة الاسلام وابطال الشرق المحصورين من كل
جانب المحرومين من سائر المطالب ؛ فان كان عطفهم مقصورا على
الشعور القلبي والوجدان النفسى او محصورا ما بين طائفة من الافواه
او رزمة من الصحف فما كان احرى اخواننا ان يبقوه فى طى
الكتمان وان لا يوردوه على شبة القلم او عذبة اللسان ، واما اذا
كانوا قد اعربوا عن هذا العطف بآيات باهرات من الاعانة

والتعزيد والتشجيع ولو من قبيل ما فعله اخوتنا الهنود وما فعلناه نحن المصريين على ضآلته فليسعروا اليابنا يبياز تلك الآيات الباهرات لنقول : « لله الحمد فان الخير لا يزال باقيا في الاسلام » ١١١

وانني بهذه المناسبة لا يسفى الا ان اجبه اخواتنا السوريين بحر العتاب على قاعسهم عن العمل الناجع لمساعدة الوطنيين العثمانيين وكما اني امتصص للتصريحين اللذين قال بهما بكر سامي بك وفريد بك اذا صحت رواية النقل عنهما ، فاني اشمز من الجود الذي يديه السوريون ازاء الاكتاب العام للاناضول والمساعدات الفردية الجسيمة التي يؤذيها ذوو النخوة والنجدة والحمية الاسلامية من هنود وافغانيين وقوقاسيين ومصريين . بل لقد اكتب التونسيون والجزائريون ببعض الاموال لتلك البقعة البائسة المحروبة ولم يحرك السوريون ساكنا ، فهل لا يتذكر اخواتنا السوريون قوله تعالى « وتعاونوا على البر والتقوى » وأى بر وتقوى افضل من اعانة اخوتنا الذين طردوا الى ركن قصي من وطنهم وحرموا من سائر وسائل الدفاع عن النفس ، ولماذا لانهم حماة الاسلام ومحردو الشعوب الشرقية !

عواقب الانقسام

حينما وقف الرسول صلى الله عليه وسلم بين اخوته المسلمين يقول لهم : لاجنسية في الاسلام . و ، المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بمضه بمضا ، أو مامو اقرب من الالتاظ الى هذه المعاني ، اتحد المسلمون وادركوا في اقل من ثمانين حولا مالم يدركه الرومان في أكثر من ثمانيه قرون . فلما اريد لهذه الامة ان تافل شمس عزها ويندك صرح مجدها وتندرس معالم مدينتها وتزول حسنات انسانيته ، تمدد ملوكها وسلاطينها وامراؤها بل لقد اصبح خلفاء الرسول ثلاثة أى صار للجمهورية الاسلامية ثلاثة رؤساء .

اقول للجمهورية الاسلامية لان الرسول صلى الله عليه وسلم انتقل الى الرفيق الاعلى ولم يستخلف احدا مترك الامر شورى بين المسلمين لهم ان يختاروا من يحملوه رئيس جمهورهم .

فلما اخل المسلمون بمهد الرسول ونحو لت الخلافة الى ملك عضد يتوارثه الابناء عن الابهاء استبد الخدم والاتباع بالامر وصار الملوك والسلاطين رجالا ضعافا لا يستطيعون ان ينظروا في شؤون دولهم وكان من جراء ذلك ان استقل الولاة واغلبهم من الخدم والاتباع بالولايات التي يديرون شؤونها . ثم حلتهم اطماءهم على

ان يحارب بعضهم بعضا املا في احتيلاء كل منهم على ما في قبضة الآخر من الامر والنهي . فسادت القوضى وساءت الاحوال ومحكم في اعتاق المسلمين الظلة والجهل .

وبينا الانقسام يمزق كيان الامه الاسلاميه اذا يطرس الناسك بهيب باوربا الخنفية في ظلمات الجهل والحوّل والمهمجه : انهضي ايها القارة الفارقة في لجة الوسن وانقضى البيت المقدس من برائن اولئك الوحوش الكواسر واكتسحى تلك الاراضي الخصبه الفنية التي لم يعرف ابناؤها كيف يستفونها ويتمتعون بخيرات الوفرة ! انهضي في هذا الوقت المناسب الذي اخذ اولئك البرابرة المتفرقون يمزق فيه بعضهم اشلاء بعض ! انهضي واحملى صليك وجوبى به انحاء الشرق الملوثة بدماء بنيه !

طاف ذلك الراهب التقي القيور المبارك بممالك القارة الاوربية مستصرخا ملوكها وامراءها فصادفت دعوته اذانا مصفية وقلوبا واعية وسواعد قوية فكانت اولى الحروب الصليبية في اواخر القرن الحادى عشر .

توالت الحروب الصليبية الكبرى ثلاثة قرون تقريبا استولى في غضونهما الصليبيون على بيت المقدس وعلى مدن وبقاع كثيرة من آسيا وافريقية والمسلمون لا ينفكون يتقاتلون فيما بينهم ، حتى

إذا ما انتهت الغارات الصليبية الثمانى وارتد الفرييون من الشرق متخين عن الاماكن المقدسة كانوا هم القائزين فى الواقع لانهم اخنوا علوم الشرق وفنونهم وآدابهم فنشروها بلفاتهم وجملواها اساس نهضتهم الحديثة .

وينبى لنا ان نلاحظ فى هذا المقام ان الذى كان يكافح جموع الصليبيين فى كل اغارة ملك واحد من ملوك المسلمين وما سمعنا ان سائر ملوك الاسلام وامرائه اجتمعوا واقفوا على دفع تلك الاغارات .

واذا بقى الفرييون ان الشرق لا يزال قوى المراسوا ان ملوك المسلمين لا يزالون قوى منعة وصوله عظيتمين تركوهم وشأنهم يا كل الحقد قلوبهم وتمزق يد التفريق وحدتهم ، بينما يشتغلون هم بهذيب وترقية وتوسيع ماقلوه من اساليب الحضارة الاسلامية التى يطلقون عليها المدنية العربية .

واذ صار اغلب ملوك الاسلام وامرائهم من خدم امراء المؤمنين الذين لا يعرفون من العلوم والآداب شيئا فقد بدأت النهضة الاسلامية العلمية ، التى وضع اساسها القرآن بما احتوى من الايات المدينة الحادثة على التحلى والمشرقة قدر العلم كقوله تعالى « اقرا وربك الاكرم الذى علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم » ، وكقوله جل

وعلا « هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون ؟ » الى غيرها من الايات والاحاديث الجمة ، تنداعى اركانها التي هي قواعد الدين الاسلامي ، لان هذا الدين قائم على اصول علمية مكينة كالوحدة التي تعتبر اساس العلوم الرياضية بأسرها وكبلاغة القرآن التي اجزت بلغاء العرب اجمعين وكانت ينبوع العلوم والآداب والفنون الاسلامية التي نقلها الصليبيون الى اوربا ، فاصبح الشرق بؤرة الشر والجهل والظلم والفساد ولا سيما التفرق والتناحر .

وبعد ان تحسنت احوال الفريين وانتشرت في ربوعهم المدنية الاسلامية التي استفادوها من الشرق ومن الدولة الاسلامية الاندلسية ورأوا ما آل اليه الشرق من الانحطاط والتمزق شرعوا يكتسحون بلاده ولكن بطرق اخرى غير الطرق الحربية الاولى اهمها بث الدسائس والقن بين العناصر التي يتكون منها العالم الاسلامي ليذوم الانقسام فيها ريثما يعملون بم وسائل مختلفة على اقتطاع اضعف العناصر المنفصلة عن الكتلة الاسلامية الكبرى .

ولثلا يقع بينهم الشجار والقتال بسبب هذه الغنائم المستلبة اخنوا يعقدون المؤتمرات السياسية ويرمون الاتفاقات السرية التي يتساومون بواسطتها فيما بينهم على ذلك النهب المقسم .
واننى لاسطر في هذا المقام بمداد من عبراتي أو من دمي او

ياحرف من النار المنبثة من قلبى الآسف المتلف الحزين نادرتين
شهرتين تدلان على مبلغ ما وصلنا اليه من التقاطع والتخالف والانتقام .
اولاهما تتضمن غنياع الاندلس من حوزة الاسلام بتناقضى
هذه الالوة أى فى اواخر القرن الخامس عشر كانت الدولة العثمانية فى
عنفوان شبابها وشدة قوتها ووصولها فقام اهل الاندلس يستصرخون
اخوانهم المسلمين فى سائر ارجاء العالم الاسلامى لانقاذهم من فرديناند
الكاتوليكي وزوجه ايزابلا اللدين حاصرا غرناطة واوشكا اذ يقضيا
القضاء الاخير على دولة الاسلام التى كانت زاهية هنالك فلم تحرك
الدولة العثمانية على عهد بايزيد الثانى ساكننا لانقاذ تلك الدولة التى
اصبحت فى خبر كان . وكذلك لم تحرك الدولة المصرية جنديا واحدا
لهذا الغرض الشريف . وان فى قصيدة شاعرهم النونية الشهيرة
ما يقطع الالكباد اسى وحسرة :

والنادرة الثمانية : زحف محمد على باشا الى مصر على الالمانية
فى الوقت الذى اباد فيه السلطان محمود جنود الهندشارية مستعياضاها
بالنظام الحربى الجديد الذى عم اوربا . فلم يميل والى مصر خليفة
المسلمين المدة الكافية لانعام الاصلاح الجديد وتثيته بل قضى
بانقسامه على دولته على كل امل فى انهاضها وتقويتها وكان هذا العمل
مدعاة لموت السلطان محمود كمدا حزينا ! ولم تقم للدولة العثمانية

قائمة من فلك الوقت الى الآن لانه اوروبا انتهزت هذه الفرصة ولم تسمح لهذه الدولة الشرقية المحروبة بان تجد الوقت الكافي لاستجماع قواها وتنظيم شؤونها بما تحلقه لها من الدسائس الخفية وبما تشهدها عليها من الحروب المتوالية . ولقد كان جزاء مصر من هذا العمل ان سقطت في شبكة الاستعمار الغربي وعجزت الدولة العثمانية عن انقاذها من جراء الضربة القوية التي اصابتها بها محمد علي باشا وبقيت آثارها الى هذا الحين .

الوطنيات الشرقية

اراد الغربيون ان يدسوا على الشرق دسيسة هائلة تقضى عليه بالسقوط الابدى فنشروا دور تعليم التي تدس السم في السم ملقنة احداث الشرقيين مبادئ لا تنطبق على حالة الشرق ولا على مصلحته ، فشب هؤلاء الاحداث ما بين مسيحيين واسرائيليين ومسلمين على التشرب بروح البغضاء للدولة العثمانية راقبين في الانفصال عنها لتكوين وطنيات خاصة بها ، فجاء هذا السلاح المسموم انضر على الدولة العثمانية خاصة وعلى الشرق عامة من الدسائس النصرانية ومن الحروب الاستعمارية المتفرقة . وذلك لان هذه المبادئ التي افادت في اوروبا المتألمة من كتلة مسيحية

كبرى تكاد تلغىها تتجانس سمات الافكار الشرقية ونزعت منها كل اثر للاتحاد . فانمفع الشبان المستنيرون الى المطالبة باستقلال بلادهم وهم لا يدرون ان الاستقلال شرك ينصبه الغريون لاصطياد بلادهم به .

على ان الدولة العثمانية التي لم تجهل خطر هذا السلاح الجديد فاخذت تجاهد بكل مافي وسعها لحفظ كيائها علما منها بان هذه العناصر اذا تفرقت سقطت في قبضة اوربا ولم يفدها اتصاها من الرابطة العثمانية سوي الوبال .

واي شبان العناصر المختلفة ان يخضعوا للقوة فارغموا في أحضان الدول الثورية التي اومتهم انها نصيرة الاحرار ، وشجبتهم بالاموال وفتحت لهم صدور صنفها .

وظلت الحالة قلقة مضطربة مؤذنة بتفانم الشر حتى شبت نيران الحرب الكبرى . هنالك شرعت العناصر المختلفة تساعد الدول المعادية على قهر الدولة العثمانية واذا لها آمل ان تساعد هنالك الدول بعد انتهاء الحرب على الفوز بالاستقلال .

وانتهت الحرب الكبرى بضياغ اجزاء مهمة جدا من مجموع الدولة العثمانية ولكن البلاد المنفصلة لم تتحرر ونهب حلم الوطنيات المستقلة مع ليالى الآمال اللذيذة التي كان الشبان العثمانيون

المستنيرون يقضونها في نوم الغفلة والترور .

على ان احرار العثمانيين فطنوا للعواقب الوخيمة التي ستتجها
مكيدة النزعات الوطنية وعلّموا ان محاولة القضاء بالقوة على هذه
النزعات التي تاصلت في النفوس كما حاولت ذلك حكومة عبد
الحميد المستبدة ليس من وراها سوي توسيع الهوة وازادة النفرة
وتمكين العدو من ثغرة يصل بها الى داخل البلاد العثمانية فشرعوا
يتفاهمون مع سائر العناصر العثمانية بالحسنى وبدأوا في اعداد طريقة
مثلى لانهالة هذه العناصر أمنياتها او ما يقرب منها مع بقائها مرتبطة
برابطة الجامعة الكبرى التي تحفظ كيان هذه المجموعة الكبيرة
من التمزق والسقوط تحت برائن وحوش الاستعمار ، وكادوا
يصلون بالفعل الى تحقيق الغرض الاسمى لولا قيام الحرب الكبرى .
اما الآن وقد انحلت الروابط التي كانت تربط المجموعة العثمانية
واندرك عقلاء العناصر التي سقطت تحت نير الاستعباد الاجنبى
انهم كانوا مخدوعين بالامانى التي زينها لهم الدساسون الاجانب فمن
الواجب على هؤلاء العقلاء ان يملوا بقدر استطاعتهم على ايجاد صلة
اختيارية قائمة على المصلحة المشتركة بين الجميع تصل بين كل
الوطنيات الشرقية الراضحة تحت عبء الاستعمار . ولا ينسى تحقيق
هذا المقصد الا بالالتفاف حول نواة هذه الوطنيات وهي قوة

الوطنية العثمانية التي تجاهد الآن حق الجهاد لاجل الشرق بلسره
والتي تعلم الدول الاوربية خطرهما على الاستثمار الغربى فتعمل في
السروالعلن وبطرق شتى لمحوها من عالم الوجود حتى لا تظل
الوطنيات الشرقية معطلة آمالها بها وحالة بالخلاص والاستقلال
على يدى هذه الوطنية المسلحة القوية

والاكتفان المنشود حول هذه الوطنية لا يكون بانقول
اوبالتمنى بل يكون بتعضيدها تعصيذاً ناجماً يضمن لها النجاة من
الموقف الحرج الذى اوقفتها اوربا الناقصة عليها فيه .

الأقليات في الشرق

كانت الاقليات في الشرق من جملة العلل التي تتوسل بها
الدول المستعمرة للتدخل في شؤون الامم الشرقية او بالاحرى
خلق الاسباب التي تميز لها التحكم في هذه الامم ثم اخضاعها
والاستيلاء على بلادها المستقلة بعد مباحكات تؤدي الى امتشاق
الحسام ولقد فقت هذه العناصر التي يطلقون عليها اسم الاقليات
بعد تجارب عديدة انها آلات مسخرة للدول الغربية المستعمرة
وان الغرم كله عليها والغنم لتلك الدول التي تستخدمها واذ البلاد
اذا ما سقطت في قبضة الدولة الغربية لا تلبث هذه الاقلية ان

تساوى في المعاملة بالاكثرية بل وبمعايدات الدولة المستعمرة الى
مرضاة الاكثرية على حساب الاقلية ، فاخذت العناصر الصغيرة
تجنب الاتمار باغراء الدول المستعمرة .

وام الاقليات التي فطنت الى هذه المسألة وحلتها بطريقة
التفاهم مع اكثرية الامة التي تتألف منها مباشرة الاقلية الاسلامية
الهندية التي تبلغ ثلث مجموع الامة الهندية تقريبا ، ثم الاقلية القبطية
في مصر .

ولايسعنا امام ما فعله اخواننا الاقباط النبلاء العريقون في
المجد والوطنية الصادقة اخلاف اولئك الاسلاف الكرام
فراعنة وادى النيل العطاء الا ان نشدوا بانشاء عليهم ونبالغ في تكريمهم
فقد ابدوا من التضامن معنا نحن اخوانهم في الوطنية وفي الجامعة
الشرقية ما قضى على الدسائس الاستعمارية شر قضاء . واي لسان
لا يتعطر بذكر هؤلاء الاعزاء المحبوبين الذين لم يعد بيننا وبينهم
فارق بعد ان اعتنق الصليب الهلال وعانق القس الشيخ وبعد ان
قضت السياسة الاستعمارية بفصل بعض ابطال الوطنية من هؤلاء
الاخوان من وظائفهم في الحكومة لالمة سوى سعيهم في تحرير
بلادهم ! حياهم الله من اخوان احرار مستقلين صادقين .

وبلغ من ذكاء هؤلاء الاخوان وتبصرهم وارتباطهم بمجموع

الامة انهم لم يكتفوا بمجاملة المجموع في مسألة الاكتاب لاجل
الاناضول بل لقد اصدروا في الاسكندرية اوراق نصيب خصصوا
نصف دخلها لهذا الاكتاب فكانوا اسبق بهذه الفكرة الحميدة
في اكساب الاكتاب صبغة الاشتراك العام فيه ، وهي فكرة
جلیلة جداً سنذكرها لهم بالشكر الجزيل متى حان اوان الجزاء
الأوفى.

الا ان ماجاد به اخواننا الاعزاء الكرام لا يكاد يذكر حتى
الآن . ومن المعلوم انهم اوفرنا ثروة واقل دينا بقي استطاعتهم اذا
شاعوا ان يتباروا في مضمار الاكتاب بل في مضمار المساعدات
الخاصة التي تهيد القائمه الحقیقه المنشوده . فاذا ما ماثلت حميتهم
في هذا المجال غیرتهم في ميدان الوطنية فلن عملهم المحيد سيكون
باعثا لاشتعال نار النخوة في قوسنا نحن المسلمين فנסاعد حينئذ
اخواننا العثمانيين بما ينفعهم جد النفع .

وليتا كذا اخواننا الاقباط ان مايسدون من الجليل سيكون
دينا لهم علينا وطوقا ذهبيا يطوقون به اعناقنا فلا يكون بينهم
ويتنا في المستقبل اي فارق يفرقهم منا . واذا ذاك يتا كذا لاطامعون
فينا اتنا اصبحنا بنعمة الله اخوانا لا ترق الاديان بيننا وليس فينا
عناصر مختلفة ولا اقلية ولا اكثرية بل كلنا امة واحدة متحدة في

جميع المناهج السياسية .

الا ان الاستعمار الغربى الذى اخفق فى مصر وفى الهند لم
يحقق واأسفاه فى البلاد العثمانية اذ لا يزال النصرين الرومى
والارمنى يخلقان المشاكل ليجزى الدول الاوربية ان ترفع عقائرها
صائحة لاما ان لبقاء الاقليات تحت الحكم العثمانى الجائر الملوث
بالدران التعصب الدينى الفظيع !!!

وأى امان بل اى تعصب تستند عليه الدول العاملة على محور
الدولة الشرقية الوحيدة التى وقفت حائلا قويا عدة قرون دون تدفق
التيار الغربى فى البقاع الشرقية ؟

افذلك الامان الذى يريدونه هو تحكيم اقلية عنصرية معادية
متنفذة مع الاجنبى ملوثة الاكف بالدماء فى اكثرية تبلغ تسعة
اعشار الامة اورابعة اخماسها على الاقل ؟

وهل يريدون بلقطة التعصب ذلك الدفاع المشروع من
النفس والنفيس والاهل والولد ؟ واية شريعة فى الكون لا تجيز
للقوي وللضعيف على السواء حق الدفاع عن النفس ؟ وهل من مصلحة
العثمانيين الذين تكالبت عليهم المصائب والاهوال ان يرضعوا فوق
رؤوسهم مصيبة اخرى بتحرشهم بالاروام اوبالارمن فى هذا
الموقف العصيب ؟ اليس من المعقول انهم بذلوا الجهد الجييد فى

تسكين ثأرتهم وافهامهم حقيقة المقاصد الشية التي رعى الى
اثارتهم للاستفادة من وراء اعمالهم الضارة بهم وبمجموع الامة
والوطن ؟ على ان مواطننا العزيز ه . زاده لم ينقل هذا الموضوع
بل ألم به في عرض رسائله الممتعة اذ ذكر المساعي المدينة التي بذلتها
الحكومة الوطنية لتهدئة الاروام المنتشرين على سواحل البحر
الاسود وهم انفسهم الذين عادوا الى الهياج مرة اخرى اثمارا
بتحريضات الدسائس الاستعمارية فاضطرت الحكومة الوطنية
بحكم الضرورة الى تخير اهون الشرين فتقتلهم من مواطنهم الى
داخل البلاد ، وربما نجم عن انتقامهم من مساقط رؤوسهم عدم توفر
المواد الغذائية لسيهم فهلك منهم بضع مئات او بضعة الوف ، وكذلك
ربما عمدت الحكومة الى مقابلة الشدة بثلها زجراً واستئصالا
لاسباب الفتنة بتاتا ، وكذلك من المحتمل ان يكون الفريق المسلم
من الالهالي لم يطق صبراً على حرب المصائب الرومية وهو في
أشد حالات الصنيق والكرب من جراء الحرب اليونانية
العثمانية الحالية فقابل العدوان بثلته وحمل السلاح ونظم المصائب
التي تقتاف آثار المصائب الرومية وتغير على قري الاروام منكلة
عن تجديدها .

كل هذا جاز الحوادث اذاصح ما ترجمه الدولة الصائحة الآن

والمطالبة باجراء التحقيق . بيدان الحكومة الوطنية رفعت صوتها بالتحذير من هذه الدسيسة الجديدة التي انما يراد بها التجسس على القوة الوطنية لصلحة الدولة اليونانية ! وربما اريد بها كذلك بث الفتن والدسائس اثناء مباشرة التحقيق الوهمي . . .

وعلى كل حال فان الاروام والارمن العثمانيين قد أخذوا يواجههم الوطني ولم يساووا في الحكمة والتدبر والبصر بالمواقف اخواننا مسلمي الهند واخواننا الاقباط — وكنت اودان لا اذكر لحظة الاقباط لانها تدل على وجود عنصرية في مجموع الشعب المصرى ونحن بفضل الله شعب واحد غير قابل للتجزئة — فلامنة الهندية وللشعب المصرى ان يفاخرا بوطينتيهما الصادقتين المتينتين .

شبهات باطلات

روح الموسوسون في صدور الناس اثناء الحرب الكبرى ضلالة يريدون ان يفرقوا بها بين المصريين واخوانهم العثمانيين ليستينوا بالاول على الآخرين ، ويظهر ان تلك الضلالة قد راجت وتمكنت من قوس افاس كثيرين لاعلم لهم بحقائق الدسائس الاجنبية الهائلة ومقدار تفنها وبراعتها واحكامها . والمظنون انها اثرت بنوع اخص في عقول شباننا الاعزاء الذين لم يخبروا دخائل اولئك

الماكرين المفرقين .

فبينما انافى قيابة السجن قبيل الهجوم للعثماني على قناة السويس
اذ اقبل اليّ نفر في الخفاء يسألونني عما اشيع من ان العثمانيين اذا
دخلوا مضر امتلكوها واعادوا حكم (الكرباج ١) اليها .
قلت هذه ضلالة راجعها التفريق بيننا واخواننا القادمين
اليينا لانقاذنا ليستعينوا بلعلمهم . اما حكم الكرباج فلن يعود الى
هذه البلاد مطلقا .

قبيل ١٠ وهل لم يستعمل الاتراك الكرباج في حكمهم الاول ؟
فاجبت : اذا كان الكرباج قد صار من نصيبنا يوما ما فقد كان
قاع البسفور من نصيب الالوف من الاتراك اتسهم وذهب اولئك
المفرقين حبهم لوطنهم ورغبتهم في ازالة حكم الكرباج وامثاله من
الاحكام التي لا تتفق مع روح العدل والانصاف والحرية . فكل
تلك المظالم قد زالت منذ ان نشر الدستور ظلالة على ارجاء الدولة
العثمانية وهيئات ان يعود مرة اخرى لان احرار العثمانيين على تمام
اليقظة والحذر .

على ان المهم في هذه الدسيسة ليس هو اعادة حكم الكرباج
بل هو عودة العثمانيين الى ادارة شؤون بلادنا بانفسهم . لان مجرد
التفكير في هذا الامر باعث على اشتمزاز النفوس الحرة التي تأبى

الخضوع مطلقاً لأي نوع من أنواع السيادة . فالذين اراحوا التفريق
احكموا تلقيق دسيتهم . وحقيقة الامر ان العثمانيين آتوا لانقاذ
المصريين وانقاذهم من الاحتلال الاجنبي لا لاحتلال البلاد المصرية
وبين المصريين والعثمانيين عهود ومواثيق كتابية يرجع عهدها الى
عام ١٨٩٩ بان تكون الرابطة التي تربط مصر بالدولة العثمانية اشبه
شيء بالرابطة التي تربط المجر بالنمسا فنظام الجيش والبحرية واحد
والسياسة الخارجية واحدة وما عدا ذلك فصر حرة التصرف في
سائر شؤونها الخاصة .

وهناك امر آخر يجب ان نهموه وان نذيموه في طول البلاد
وعرضها وهو ان العثمانيين مدينون بالجميل العظيم للمصريين في
مساعدتهم العظيمة المتوالية وفي عظمهم الشديد عليهم وفي دفعهم
المجيد باقلامهم والسنتهم عنهم سواء أفي مصر ام في الخارج ،
وتطوعهم في سائر الحروب التي اشهرها عليهم اعداء الشرق . ومن
جهة اخرى يعتقد العثمانيون اعتقاداً جازماً لا يتحولون عنه التبة ان
المصريين اعرق الشعوب الشرقية في المجد واذا كالم عقلا وأوسمهم
علماً واشرفهم نفساً فليس من المعقول ولا من المصلحة العامة اخضاع
مثل هذا الشعب للسلطة المتحكمة وانما المعقول والتמיד الاتفاق مع
هذا الشعب الحر النبيل على ما فيه فائدة الشرق بأسره .

وزيادة على ذلك فان بضعة أشخاص من المصريين يدبرون شؤون الدولة العثمانية ادارة غير مباشرة ولهم كلمة مسموعة ورأي نافذ في كل مشروع سياسى. ترسمه الدولة العثمانية . وهؤلاء الاشخاص هم الذين سعوا في جمع كلمة العناصر المختلفة التي تتكون منها الامة العثمانية حول دولتهم وحمل هذه الدولة على اشراك كل هذه العناصر اشراكاً فعلياً قوياً في تولى شؤون البلاد ، فالشعب الذى يكون لابنائهم هذه المنزلة وهذا التأثير في اعمال الدولة العثمانية لا يمكن ان يحاول العثمانيون استعباده .

اما الحملة العثمانية على مصر فلم تكن موجهة ضد المصريين بل ضد اعداء المصريين وهى من مقترحات المصريين المقيمين في الاستانة ، وقد ظلوا يلحون على وزارة الحربية العثمانية بارسال هذه الحملة على عجل قبل فوات الفرصة السانحة حتى اضطرت الى تسيير ما تيسر لها حشده من القوى بسرعة تحت ضغط النفوذ المصرى المتسلط على الاستانة وقبل اتمام الاستعداد اللازم لمثل هذا العمل العظيم . هذا ما اجبت به في ذلك الوقت اي في اوائل عام ١٩١٥ . وأزيد الآن على ماتهم ان الحملة العثمانية على مصر كانت مصرية بحتة فكثيرون من ضباطها مصريون واكثر جنودها مصريون والذين يدبرون شؤونها في سوريا مصريون حتى ان جمال باشا قائد

الجهة الغربية كان في مبتدأ الامر آلة في ايدي المصريين .
واسباب فشل هذه الحملة انصياح وزارة الحرب الشامية
لاوهم اخواننا المصريين غير الحريين والشروع في الاشتباك
قبل توفر القوة الكافية وقبل تنظيم طرق المواصلات وقبل ايجاد
المقادير العظيمة من الذخائر . والذي اعلمه علم اليقين قبل تحركي
من الاستانة ان النية كانت معقودة على عدم الشروع في الزحف
قبل احتشاد خمسة وعشرين الف جندي نظامي بسائر ادواتهم
وذخائرهم في المرحلة الثالثة أى خط الهجوم ازاء رفح واجتماع
خمسة وعشرين الف اخرى في المرحلة الثانية وهي بئر سبع وخمسين
الف في المرحلة الاولى وهي معان ووصول الانباء المشعرة بسنوح
الفرصة المناسبة للبدء في الهجوم . ولكن اخواننا المصريين
المقيمين في الاستانة حملوا وزارة الحرب على مباشرة الهجوم
قبل وصول اي نأ من مصر وقبل احتشاد اية قوة من القوى
المتنسم ذكرها ظنا منهم ان المصريين لا يلبثون ان ينهضوا على
بكرا ايهم خلف ظهر العدو فيسقط العدو بين قوتين عظيمتين
قبل استمداده الحربي . . .

ليس هذا المقام مقام النقد ولا سرد التفاصيل التي لم يحن وقت
ايضاها بل المراد من اراد هذه الخلاصة افهام المصريين ان

الدولة التي ضحت نفسها لاجل سواد اعينهم والتي يتحكم فيها
المصريون الى هذا الحد لا يمكن ان تحاول استبعادهم وانها لا تمنى
لمصر وابنتها الا السعادة والسو .

واذا كان هذا مبلغ حب العثمانيين للمصريين وهو اقل ما
نستطيع ان نبسطه في هذه الملاحظات الوجيزة فهل يحمل بالمصريين
ان يتصرفوا على التبرعات اليسيرة التي سخرت بها اكفهم الى الآن ؟
واعود الى ايراد شبهة باطلة كانت قد وقرت في بعض
الاذعان في اوائل الحرب الكبرى .

ذهبت قبل اعتقالي الى احدى جهات الارياض زائراً لبعض
اخواني وكان يقطن هذه الجهة جم غفير من اخواننا الاقباط فلما
شعروا بقدومي من الاستانة حديثاً هرعوا الى مقابلتي وسألوني
اذا كان نمت خوف على حياتهم واموالهم ؟

قلت لهم ممن تخشون ؟ فان كانت خشيتكم من العثمانيين فهم
لا يميضون فاتحين متحكمين بل منقذين مستعنين بنا . وان كنتم
تخشون من اخوانكم مسلمي مصر فهذه مسألة اخرى يرجع الحكم
فيها الى سلوككم معهم اثناء الحرب فان اعتبرتم انفسكم وطنيين
واشركتم مع السواد الاعظم من الشعب في شعوره ولم تجملوا
للسائس الاجنبية سيلاً عليكم فاقم آمنون ابد الدهر وان مالانتم

الدمو وتأثرتم بوساوسه كنتم اعداء مصر وعومتهم معاملة الخونة المارقين .

وهبوا ان العثمانيين سيدبرون مدة الحرب شؤون مصر ، وهذا امر مستحيل ، فان البلاد العثمانية غاصة بالاسرائيليين والارمن والبلغاريين والاروام الذين لا يعاملون الا بالرحمة والعدل والمساواة ولا يقع اعتداء على احد منهم الا اذا اراد ان يمالىء قوى المطامع الاستعمارية على خيانة دولته ووطنه حينئذ يكون عقابه كعقاب المسلم الذي يرتكب هذا الجرم نفسه .

واقبل اطمأنت نفوس اخواننا الذين لا قوفى على اثر هذا البيان . ولست ادري اذا كانوا قد اذاعوه سرا في الجهات الاخرى أم لم يذيعوه الا انهم التزموا طول مدة الحرب وبعد انتهائها أقوم خطة والتحموا بكتلة الامة حتى لا يكاد الاجنبى يجد فارقا يفرق بينهم وبين اخوانهم المسلمين .

ولا انزال اذكر ان امسا منهم خفوا الى ملاقاتى عقب تخلصى من الاعتقال وعرض على بعضهم مساعدات مالية وكثرت على تمهلتهم . فالآن اذكر هؤلاء الاخوان الاعزاء وبقية اخواننا الاقباط مرة اخرى بوجوب التضافر مع اخوانهم المسلمين على اعانة الوطنيين العثمانيين الذين يجاهدون في سبيل الشرق اجمع .

بقي ان نلم بنقطة أخرى وهي ان قرأ من ابناء وطننا الذين كانوا قد
 ذهبوا الى الاستانة في حرب البلقان او قبلها او بعدها وهم يحسبون انهم
 سيمودون الى مسقط رأسهم بالاموال الوفيرة او سيتسنمون قم العلياء
 والمجد في بلاد الدولة العثمانية بمجرد وصولهم الى عاصمتها او بمدقضاء
 بضعة أشهر او سنوات قلائل في وظائف حكومتها سواء أكانوا من
 خوى العلم والكفاءة ام من الشذاذ السابحين في لجج الاوهام قد
 اخفقوا في حساباتهم فمادونا قين على الدولة واصمين رجالها بكل قبيصة
 منفرين القلوب منها داعين الى عدم الاهتمام بها والاتفاق معها
 لهؤلاء الذين آثروا مطامعهم الشخصية على مصالح امتهم ووطنهم
 قد ساعدوا اعداءنا مساعدة لم يكونوا يحلون بها من غير ان ينفقوا
 في سبيلها درهم واحد . ولقد حدثت كثير من منهم واقفتهم بوجوب
 المدول عن مطامعهم الجارحة وافهمتهم ان الدولة العثمانية لا تملك
 خزانة الارض ولا يسعها ان تخلق الوظائف جزافا ولا ان تنزع
 خوى الكفاءة من موظفيها القاعين بالاعمال لتصلهم هم عمل اولئك
 الموظفين بمجرد وصولهم الى الاستانة واندماجهم في سلك التوظيف
 كما اني اوضحت لهم ان العثمانيين من كبار اهل صفار ليسوا سوى
 آدميين غير معصومين من الخطأ وانهم قضوا اعواما طويلا تحت
 حنط الاستبداد محرومين من التجارب ، وان واجبتنا الوطني

يقتضى التجاوز عن هفواتهم ان لم يكن لجرد كونهم اخواننا في الدين وفي الجامعة الشرقية الكبرى فملى الاقل لجرد مصلحتنا الوطنية الخاصة . فكانوا يتظاهرون بالاعتناع ولكنى كنت اعلم انهم لا يلبثون ان يفارقوا المجلس الذى يجمعنى بهم حتى يماودوا خطتهم المضرة .

ويوجد افراد قلائل من الصحفيين الذين كانوا ينتحلون النزعة الوطنية في مبتدا ظهورهم شهروا نصلا ماضيا على الرابطة المتينة التى كانت تربطنا باخواننا العثمانيين زاعمين ان مصلحة مصر تستدعى تقض ايدى ابتلائها من المسألة العثمانية بتاتا لان مصر قد انفصلت من الدولة العثمانية التى اصبحت من جهة اخرى غير قادرة على حفظ كيائها واخذوا يقولون على المرحوم فريد بك اقوالا يبرأ منها شلو فريد بك في قبره .

ولقد قلنا وكررنا القول ولا نزال نقول ان العثمانيين لا يطعمون في مصر ولا يحلمون باستعباد المصريين فالجلبه المفرضه التى اثار غبارها اولئك المفرقون لم يكن لها سبب ولا تقع اللهم الا انتفاع المستعمرين منها بجعلنا امامهم وجها لوجه واخراج المسألة المصرية من صيغتها الدولية القائمة على المعاهدات والاتفاقات التى ابرمتها الدول الاوربية مع الدولة العثمانية .

على ان الشعب المصري الحازم البصير بعواقب الامور لم يلبث ان فطن الى الحقيقة فضرب بتلك الاقوال المفرقة اديم الثرى واظهر شعوره القوى بأدلة محسوسة قصت على تلك الديسة واهم وآخر تلك الادلة الا كتاب للفاضل الذي اخذ يزداد ويم نطافه يوما بعد يوم حتى لنكاد نحسب ان هذا الاكتاب سيلبغ على توالى الايام مبلغ ما حدث من قبيله في الحرب البلقانية . وقد كان من جراء هذه الیقطة المباركة ازخرست الالسنه المفرقة واضطرت الى مجازاة التيار الجارف الذى اكتسبهم امامه .

فتناز القتتان هما اللتان احذر منهم ابناء وطني الخلفين الاذكياء الكرام الذين دلت التجارب العديدة على انهم لا يتخذون بالاقوال المدسوسة عليهم الموهبة بطلاة الوطنية القتتان !

الجامعة الاسلاميه

الجامعة الاسلاميه والاتحاد الاسلامى هي غول اوربا المستعمرة فما نكاد نسمع هذه الیقطة حتى تقوم وتقدم من الفرق والملح والنيظ والغضب زاعمة ان الاسلام سينقض على المسيحية فيمزقها رياريا ! ونحن اذا تصدينا لخوض هذا المبحث فلا نريد بهذا التصدى ازالة رعب اوربا من هذا القول الوهمى او اقبلها حقيقة الجامعة

الاسلامية والفرض المقصود من تحقيقها ، لاننا لو شئنا هذا الامر
لوضنا كتابا خاصا فيه باللغة الفرنسية التي هي اكثر اللغات
الاوربية انتشارا ، بل نريد ازالة ما قد يكون عالقا باذهان اخواننا
الشرقيين غير المسلمين ولا سيما مواطنينا الاقباط والاسرائيليين كما
نريد ان نشرح للذين لا يدركون فائدة هذه الجامعة من المسلمين
على العموم والمصريين منهم على الاخص ما ينتجه تحقيقها من الفوائد
التي لا يمكن تقديرها للشرق بأسره .

من تأمل في حقيقة الدين الاسلامي وجدته دستور اجتماعيا
يراد به خير المجتمع البشري . وليس ادل على هذه النظرية التي يحق ان
تعتبر بدسية من النظر في قواعد الاسلام الحسن : قال شهادتان ترميان
الى توحيد القوة التي تدبر الوجود وابعادها عن التجزؤ والتجند
والتمثل للقضاء على المعتقدات الوثنية التي كانت تستوجب الجهل
والجهود واخنوع فلاستباد فلم يعد من الممكن بمقتضى هذا
الدستور ان يزعم احد الناس انه الله أو شريك الله أو اخوه أو
ابنه أو مثاله بل اصبح سائر الناس متساوين من الملك الى
الصلوك ومن النبي الى اجمل انسان ، وانما الذي يرفع المرء عمله
النافع للمجتمع البشري ، ثم الى الاعتراف برسالة محمد الذي اذا لم
يترف بها المسلم لا يمد نفسه مرغما بحكم الدين للاخذ بما حض عليه

والانتهاء عما منع عنه . ثم الصلاة بلاوازمها وهي الاغتسال والوضوء وطهارة الثياب ، وهذه اللوازم من جملة قانون الصحة ، والصلاة نفسها حركات رياضية منشطة مقوية للاعصاب . والصوم تنقية للدماء وتطهير للجوف وتذكير بالمسغبة . والزكاة رحمة من جانب الاغنياء بالفقراء . والحج هو الركن الاعم في هذا الدين من الوجهة الاجتماعية البعثة لانه اجتماع المسلمين في صعيد واحد لمقصد وحيد ؛ فهناك يتعارفون ويتآلفون ويتناجون بما فيه مصلحتهم جميعا .

واذا كان المسلمون في هذا العصر قد جهلوا هذه القوائد الجليلة التي يشتمل عليها دينهم الاجتماعي واغفلوا التمسك بها فان اهمالهم فائدة الحج التي لا يمكن تقديرها قنعا عليهم باوخم العواقب اذا كان المسلمون في المهد الاول لم يعقدوا المؤتمرات في موسم الحج ولم يتشاروا ويتفاوضوا في شؤون الامة الاسلامية اجمعا فما ذلك الا لان الاسلام كان من الشوكة والمنعة في المرتبة التي تقيه من تشاور ابنائهم وتفاوضهم في الذود عن حياضه وفي التآزر والتناصر لاتخاذ بعضهم بعضا . فلم يكن تمت بلحت على الجامعة الاسلامية لان قوة الخلافة كانت تجمع كلمة المسلمين كافة ، وكان هذا الاتحاد

المقدس خير وسيلة لحفظ كيان الاسلام وسلامة بلاده من كل عدوان .

فلما انقسمت الجمهورية الاسلامية الى ثلاث خلاطات وعدة ممالك وأمارات دعت الحاجة الى البحث في مسألة الجامعة الاسلامية ليتعارف الجمهور الاسلامي ويتفاهم ويماضد بعضه بعضا .

فمسألة الجامعة الاسلامية ليست مسألة تصب ديني كما يصورها بعض الواهين من الاوربيين ولا يقصد بها قتل المسيحيين أو اجبارهم على اعتناق الدين الاسلامي قسرا أو الاغارة على القارة الاوربية واكتساحها كما حدث في عهد بعض ملوك السلجوقيين وبعض السلاطين العثمانيين بل هي رابطة تربط جميع العناصر الاسلامية بعضها ببعض فيصبح مجموعهم قويا لا يطعم فيه الطامعون . قد يقال هنا ان الاسلام دين السيف والقوة وانه انتشر بسواعد ابنائه اكثر من انتشاره بالدعوة والتبشير ، فمحاولة جمع كلمته هي محاولة اعادة قوة الاعتداء الاولى اليه ، فالجامعة الاسلامية اذن خطر كبير .

وهذه الشبهة انما تنبأح الى اذهان الذين لا يعرفون الاسلام على حقيقته . فالاسلام ليس بدين السيف وما قام محمد في بادئ امره والسيف في يده يدعو الناس الى اتباعه قسرا بل لقد أخذ يدعو

الناس تارة في الخفاء واخرى في العلن الى توحيد الله وترك العادات
 المستفجة والجنوح الى العدل والاخاء وعدم قتل النفس التي حرم
 الله قتلها الا بالحق وتجنب اعتداء بعضهم على اعراض البعض .
 فهاك سروات قريش وم خيار العرب اذ ذاك قيام محمد بن يمينهم بامر
 يرفع قدره على سائر العرب بل ينشر ذكره في الخلفين وحسده
 وعز على نفوسهم الاية انطيعه فسفروا منه وكذبوه ونحروا
 به وآفوه حتى اضطر الى ان يهاجر من مكة في نفر من رفاقه الى يثرب .
 وهناك علت كلمته وكثر مناصروه فاشتد مشايخ العرب حسداً وموجدة
 عليه وعلى اصحابه وابوا الا ان يذكوا بهم جميعا فكان مالا بد من
 حدوته وهو دفع المدوان بالقوة ، فالمسألة اذن مقصورة على دفع
 الشر . ويكفي ان فلتت الانظار الى ما جاء في القرآن من امثال
 قوله تعالى « ولا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي احسن »
 و « وادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة لى جميع »
 و « ولو كنت فظا غليظ القلب لا نفضوا من حولك » و « انك
 لاتهدى من احيت ولكن الله يهدي من يشاء » و « لا اكراه
 في الدين قد تبين الرشد من الغي » الى غير ذلك مما يثبت ان الدين
 الاسلامي دستور اجتماعي يراد به الخير العام وان لا سبيل الى جهل
 الناس على اتباع هذا الدستور بالقوة ، بل الذي ينبغي على السامعين

لى هذا الدستور ان يبينوا محاسنه ويقيموا الدليل على صحة قواعدم
فن شاء بمد ذلك ان يتبعه فل ومن لم يشأ فهو حر فى ارادته على
شرط ان لا يتخذ من مجافاته هذا الدستور سبيلا للتعرض بالاخذين
به وا- اعين اليه فاذا ما جنح الى المشاكسة والمعاداة فعلى كل مسلم
حيثذ ان يرد العدوان بكل ما فى استطاعته من حول وقوة لان
هذا الدستور يأبى على الآخذين به ان يكونوا اذلة صفار النفوس .
على ان المسلمين الآن فى حالة لا تجعلهم يفكرون اثناء
اجتماعهم فى الاعتداء على احد بل فى الطرق التى تمكنهم من البقاء
على وجه الكرة الارضية . فاذا سلب منهم هذا الحق بالمثل فقد
اريد محوهم من الوجود . ولن تقابل هذه الارادة الا ارادة
التشبث بالبقاء .

اما العناصر غير الاسلامية المصادئة فى احضان الشعوب
الاسلامية فهذه ستلبت آمنة مطمئنة ما دامت راضية بمقاسمة
مواطنيها حظهم فى حائى السراء والضراء وعاملة على سلامة الوطن
وسمادته وسبوه .

واذا ألقت هذه العناصر بإبصارها الى اليهود المنصرمة
لتذكر لحوادث الفردية التى اقترفها بعض الملوك او الامراء
والقواد والوزراء المسلمين فى إبان الجهل والظلم والاستبداد لتجعلها

مقياسا لما يمكن حدوثه في عهد الجامعة الاسلامية اوبالاحرى في عهد الجمهورية الاسلامية الكبرى فانها تخطيء في هذا القياس جد الخطأ لانها لو وجهت بانظارها الى الحوادث الاخرى التي كانت تقع في تلك العصور المظلمة الى جانب الكوارث التي اصابت افراداً من العناصر غير المسلمة لرأت ان اولئك الملوك الطفاة المستبدين كانوا يصادرون الوزراء والقواد ويستبيحون اموالهم ودماءهم بغير محاكمة ولا لمة سوى انحراقهم عليهم فالظلم اذن كان عاما لا خاصا . بل لو اقلت هذه العناصر نظرة منصفة الى اوربا نفسها في تلك الاعصر لوجدت بحكمة التفتيش تفعل ما لا يستطيع وصفه قلنا ولرأت لويس الرابع عشر يستاصل شأفة البروتستانتين كافة من فرنسا في عشية وضعها ولرأت انجلترا البروتستانتية تحاول القضاء على العنصر الكاثوليكي . بل لو انصفوا لتذكروا ان روسيا المستبدة ابادت عشرات الالوف من الاسرائيليين في اوائل هذا القرن ، القرن العشرين قرن المدنية والعلم والاختراع ، قرن الكهرباء والراديو والطائرات الحربية والقناتيس السيارت والمدافع الرشاشة والغازات الخائفة ! بل لهم يتذكرون قيام الانجليز على الاسرائيليين منذ عدة سنوات فقط . في بلاد النمل !

ولكنهم اذا استبعدوا هذه الحوادث الفردية وجدوا تاريخ

الصدور الاولى من الاسلام حافلة بنوادر عجيبة من التسامح الاسلامي وعطف المسلمين على الناصر الصغيرة المتدججة فيهم فقد اتخذ امراء المسلمين الوزراء والكتاب والاطباء بل القواد بلثل من غير المسلمين .

بل لقد بلغ من جنوح ملوك المسلمين الى مهرة الصناع من غير المسلمين ان اصطفى محمد الفاتح احد المهندسين الفنين اليزانليين ووثق به وعهد اليه صنع مدافع جيشه الذي فتح بزانطة اى القسطنطينية .

وهذا النازي مصطفى كمال باشا قد عهد الى مهندس اوربي تشييد يته الخلوى بادوات ممانية خلقها ذلك المهندس الاوربي حلقا .

ولا حاجة بنا الى ذكر استوزار محمد على باشا احد الاقباط واستوزار اسماعيل باشا فويار وتكران ويعقوب ارتين وسوام ، ولا الى ذكر استوزار الحكومة العثمانية الدستورية سليمان البستاني افندى وبساريا افندى وسواهما من الاروام والارمن اما الحوادث الموجبة للاسف التي تكرر وقوعها في البلاد العثمانية فهذه منشؤها الدسائس الاجنبية ولا شان مطلقا للعصب الديني فيها ولقد حدثت امور من امثالها في الهند وحدثت المكائد

الاستعمارية فظيعة من قبيها اثناء الثورة العراقية وكادت تحدث اشياء اخرى مماثلة لها في عدة مرار اخرى خاتمتها في عام ١٩١١ لولا ان انعم الله على عناصر هذا الشعب النبيل بمة الرزاق والتدبر. ولسائل ان يسأل ولما اذا تكون هذه الجامعة اسلامية ولا تكون شرعية ما حامت فائتها قائمة على الشرق باكله ومادامت البلاد الاسلامية مقطوعة بعناصر اخرى غير اسلامية؟ والا تكون القائمة اعظم اذا ما انضمت الامم الكبرى الوثنية في اسيا وافريقيا الى هذه الجامعة العظيمة؟ والا تمنع مثل هذه الجامعة كل قول وتنفي عنها صبغة التمسب الدينى ا

والرد على هذه الاسئلة المقولة في متبهي البساطة : فمن ذا الذي من المسلمين لا يريد ان يكون الشرق كتلة واحدة تقف في وجه الغرب وتصد طيار مطامحه ؟ لقد حاول عبد الحميد ان يوجد هذه الرابطة العظمى فبعت بالباخرة ارطغرل العثمانية الى اليابان تحمل وفدا يصعب هدايا قيمة الى الميكادو ولكن تلك الباخرة غرقت وهى على مقربة من البلاد اليابانية وكان هذا المشروع منذ ثلاثين حولا قريبا. واراد عبد الحميد ان يعود الى تنفيذ هذه الفكرة مرة اخرى الا ان المشاغل المدينة التى كانت الدول المستعمرة تحلقها للدولة العثمانية حالت دون تحقيقها. فهذه الجامعة الواسعة

احب الى كل مسلم غيور على مصلحة وطنه من جهة وعلى مصالح الشرق اجمع من جهة اخرى من تلك الجامعة المجودة . بيدان هنالك حائل قوى يحول دوا تحقيق هذه الامنية ، وذلك ان مثل هذه الجامعة تحتاج الى احد امرين اولهما عقول مستنيرة تدرك فائدها وتحتم من تلقاء نفسها على الشعوب غير الاسلامية ان ترتبط بها بمحض اختيارها وهذا ما لا يتوفر في اغلب الشعوب الشرقية مسامة وغير مسلمة ، وثانيهما وجود سلطة روحية قوية تجبر النفوس بالارهاب من جانب وبالترغيب من جانب آخر على الارتباط بها وهذه السلطة لا تتوفر الا في الدين الاسلامي الذي يرهب بالنار ويرغب بالنعيم

على اننا نتنى من صميم القواد ان يتوفق ذوا العقول السامية في اليابان وفي البلاد العثمانية الى ايجاد هذه الجامعة الكبرى التي لا نقول باستحالة وجودها وبصعوبته بل نرى وجودها ميسورا اذا صحت انمازم وتقاومت سائر العناصر الشرقية بواسطة الامتين العظيمتين المستنيرتين اليابانية والعثمانية . والى ان تبرز هذه الجامعة الكبرى الى حيز الوجود لا يحسن بنا ان نقف مكتوفى السواعد لاجل ما يقال عن الجامعة الاسلامية من الاقاويل التي لا نصيب لها من الصحة في حين اننا لا نريد بها ، كما يننا ، سوى الدفاع عن

استغلال الشعوب الشرقية بإجمها ، بل الذى يجب هو العمل بكل ما فى الوسع لايجادها واعتماد فوائدها

والآن فلنتناج فيما يدتنا نحن المسلمين : بحسب اناس منا ان الجامعة الاسلامية وهم ، وانها اذا تحققت ، من باب القرض ، كان شرها اعظم من نفعها ، وان مثل هذه المسألة يليق بالاعصر الوسطى لابعصر المدنية والاشتراكية والمشاعية ، هذا العصر الذى قضى على الاديان وابادها ، وانما يطبق بهذا العصر تحرير الاوطان وتحضيرها وتزويدها بلوسم ما يستطاع من ضروب العلوم والفنون .

فلنواجه هذه الاعتراضات بروية وانصاف : ماهى الجامعة الاسلامية ؟ هى اجتماع للصلاة اوللوعظ والارشاد او للتفكير من الحر والميلير والتفشاء ؟ كلا الجامعة الاسلامية هى اتفاق كلمة الاسلام على تحرير بلاده وشعوبه من الاستعمار والاستعباد وسواء اجتمع المسلمون فى مكان واحد ام تهاهوا بالمرسلات او بما تنشره صحفهم وكتبهم فقد اتحدت كلمتهم وتكونت الجامعة الاسلامية . ولقد يسخر البعض من هذا الايضاح ذاهبا الى ان شعوبا كثيرة متحدة كلماتهم ومتفقة افكارهم ومع ذلك فلم يتحرر واحد منها فهل يعقل ان العالم الاسلامى اذا اجمع على كلمة واحدة صارت شعوبه وبلاده بحجر وهذا الاجماع حرة مستقلة والجواب على هذا الاعتراض

ان الاتحاد لا يتم الا اذا تحققت معانيه والا فهو هرق . فهذا الجسد
الانسانى مثلا لولا تضامن سائر اعضائه بل مجموع ذراته لما اصبح
كتلة واحدة حية متحركة شاعره . فكل جزء من الجسد يقوم بواجبه
للجموع ، فاذا ما أخل أحد الاعضاء بواجبه ولم يقم عضو آخر
بمهمته دب ديب التخاذل والضعف فى سائر أجزاء الجسد وآل به
الامر الى الانحلال فالزوال .

ومع ذلك فمالنا ولهذا القضايا المنطقية ؟ الا نرى باعيننا فى كل
يوم المؤتمرات التى تمقدها دول اوربا التى كانت متعادية متقاتلة
بالامس لازالة اسباب الجفاء ولاصلاح ما افسدته الحرب
ولانماش الحالة الاقتصادية فى اوربا ؟ اذن فهناك جامعة اوربية
تنظر فى مصلحة اوربا ، وهذه الجامعة تريد ان توسع دائرتها لتصير
جامعة غربية باذخال امريكا فى عقدها ، ولكنها لا تريد ان تتسع
لاكثر من ذلك اى انها لا تقبل ان تدخل دائرتها اية دولة شرقية .
واليابان ؟ اليست دولة شرقية ؟ الم تحضر مؤتمرات اوربا فهل
هى من طينة خاصة لم تجبل منها اراضى الشرق واقوامه ؟

نعم انها من تربة خاصة ، من تربة القوة والعزم ، اليابان دولة
شرقية الا انها افسحت لنفسها مكانا فى مؤتمرات اوربا بصل البتار
فتى بلغناشوا اليابان تقضت لنا ابواب المؤتمرات بل تقضت لنا

قلوب الامم ! انسينا يوم ان دخل انور باشا دونه وقد حظرت عليه اوربا دخولها فقال « لقد دخلت بمحمد السيف ولن اخرج من هنا الا بمحمد السيف » فصمت الجميع وبقيت ادرنة عثمانية ! على ان انجلترا هي التي تجتذب اليابان الى جانبها لتستفيد صوتهما في الشؤون التي يراد الفصل فيها في المؤتمرات . اما شؤون اوربا خاصة فمن الجلي ان اليابان ليس لها نصيب من النظر فيها .

ان الاشتراكية والمشاكية ليستاسوي مبدئين من مبادئ الجامعة الاسلامية فيهما زيادة يسيرة لاتتفق مع روح الاسلام ، ونحن نرى ان هتين الجامعتين تقعدان المؤتمرات في كل آونة قترداد وابطهما احكاما ويكثر اشياعهما حتى لتوشكا ان نتمرا اوربا الاستعمارية بتيارهما الجارف . فلماذا لا نحاول نحن بالمثل ان نكبر لنا جامعة تشمل جميع العالم الاسلامي ؟ ليكن كل فرد منا كيفما شاء ان متعبدا وان عريدا فارجع الامر في اخلاقه واعماله لخاصة الى نفسه ثم الى الله ، فلو شاء الله لهده ولو اريد له الضلال لبقى طول حياته ضالا ، والله يتكفل جزاءه ان عقابوا نوابا . ولكن ليكن كل واحد منا مسلما قلبا وليسلم لنفسه ولاهله ولوطنه ولجميع الامة الاسلامية . وهذه الاعمال لاتنتج اسلم الطرق الاستعمارية الحديثة الا اذا كانت محمية بقوة منظمة

غفالة ، وهذه لا تتوفر الا في الجامعة الاسلامية .

ان الجامعة الاسلامية تستطيع تنشيط اعمال الافراد الحاصلين على رؤس اموال وابداع اعمال لمن ليست لديهم رؤس اموال وامداد الاسرات المحتاجة بما يموزها من مطالب الحياة والتكفل بتربية الايتام وتمثينهم وتغذية عقولهم بضروب الفنون التي تعينهم على خوض غمار الحياة وعلى القيام بالاعمال التي تعود بالقوائد العظيمة على المجموع . والجامعة الاسلامية هي التي تستطيع ان توفر لكل شئ اسباب المطالبة الفعلية بالحرية والاستقلال .

ولنتكلم الآن بطريقة اوضح من هذا الاجال المبهم لتتشم آخر غفلة من الشك عن افكار المترددين والساخرين : بماذا تستغل الشعوب والاطوان ؟ بالمظاهرات والاحتجاجات وبمحلات الصحف وحماسة الخطباء فقط ؟ كلا اننا لم نسمع ان احد بلاد العالم تحرر بهذه الوسائل الابتدائية الضيقة ولا سيما في هذا العصر الذي اصبح الاستثمار فيه فنا منظما قائما على قواعد علمية مستخلصة من التجارب المديدة . فالدولة المستمرة اذا رأت الشئ الذي تستبده قد اكثرت من التظاهر والاحتجاج صادرت حريته تارة ثم خففت عنه قيود المصادرة تارة اخرى وقت خطابه آونة ثم خفت عنهم ووردتهم الى مساكن رؤوسهم آونة اخرى وابتاعت

الصحف والاقلام وبثت العيون والارصاد ونشرت الرسائل
والكتب وجاءت الشعور العام وارضت المطامع الوطنية ارضاء
ظاهريا وخدعت اعصاب الشعب ولا تزال على هذه الوتيرة مابين
جذب وارحاء والعام يتلو العام والجيل يعقبه الجيل ، وكل جيل
ينسى مجهودات سلفه واذا لم يشئ منها استخف بها واعتدها من
السفاسف وحسب ان مجهوداته هو موصلة الى الامنية المنشودة ولكنه
لا يلبث ان تخور عزيمته عند ما يرى صوته ذاهبا سدى في فضاء
لانهاية له وكذلك تعتمد الدولة المستعمرة الى ايجاد الشقاق بين
ابناء الوطن الواحد والى خلق الاحزاب التي تتخاذل وتتعاقد
ويميل بعضها على محو بعض ويرى بعضها بالمرقوق والخيانة
والارتشاء وممالاة العدو ، واخيرا نزول النزعة الاستقلالية على
تمامى الزمن ولا يعود الشعب يحلم الا بشيء من التوسعة ، ثم
يستصوب ان تكون له حقوق ابناء الدولة المستعمرة انقسم
ليخلصوا من كل قيد وكل ارهاق فتكون هذه اخرى مراحل
الاستعمار اذ يصبح الوطن المستعمر جزء من الدولة المالكه . ومن
أربع الطرق التى يتوسل بها الاستعمار الحديث استمالته الشعوب
النزعة الى الاستقلال من طريق زرعها باستجاره اشد الصحف
طرقا فتضرب على نفمة الجمهور علنا وتخرق به عن السبيل القويم

بطريقة غير محسوسة ؛ مثال ذلك ان يكون الشعب مطالباً باستقلاله مصمماً على ادراك حريته غير قابل ان يساوم فيها او يقبل اية توسعة في الحكم الادارى يجوز به الاستمرار عليه فتتأدى الصحف المتطرفة في الوطنية بمطلي الشعب جهاراً ولكنها تقبل المناقشة فيما ترضه السلطة المستعمرة من المنح فتقتل الجمهور بهذه الوسيلة من الجوهر الى المرض ، وبهذه الطريقة تقسم الافكار وتنحرف عن جادتها المثلى .

ومن هذا البيان يتضح ان التخلص من اشراك الاستعمار الحديث الفنى المنظم بوسائل التظاهر والاحتجاج والنشر بواسطة الصحافة والكتب وبث الحماسة في النفوس بخطاب مستحيل ، وان اعتماد اي شعب في مطالبته بالحرية والاستقلال على مجهوداته فقط غير مؤد الى هذين المطليين العسرين . ولو تصفحنا تواريز سائر الامم والشعوب التى تحررت واستقلت بلادها لوجدناها استعانت فى بذل جهودها ببعض الدول القوية التى تكون فى حالة خلف وعداء مع الدولة التى تحتل بلادها . فمن قبيل ذلك ان الولايات المتحدة التى لبثت تجاهد اعظم جهاد اكبر من نصف قرن بلا مرة حتى اذا وصل لافيت فى عام ١٧٧٦ على رأس فريق كبير من متطوعة الفرنسيين ثم تلامروكامبو على رأس فرقة كاملة من الجنود

واعقبها اسطول فرنسوى تحت قيادة ديستنج وكذلك ارسلت فرنسا الى الجيش المجاهد مقادير جسيمة من الاسلحة والذخائر والادوات الحربية أبتداءً دور الجهاد العملى النافع واخذ جيش الولايات المتحدة ابتداء من عام ١٧٧٧ ينتصر تحت قيادة واشنجتون على الجيش البريطانى .

وكذلك كان شأن ايطاليا فى تحررها واستقلالها ، فان مجهودات مازينى وغاريبالدى وكافور لم تؤد الى الغرض المقصود الا بتدخل فرنسا فى المسألة الايطالية منذ منتصف القرن الماضى .

واليونان لم تحرر الا فى سنة ١٨٢٩ على اثر اجتماع اساطيل اوربا فى مياه نافارين واحراقها الاسطول العثمانى المصرى .

ورومانيا لم تستقل الا بعد حرب القرم سنة ١٨٥٥ .

وبلغاريا والصرب لم تدركا حريتهما الا بعد الحرب العثمانية

الروسية فى سنة ١٨٧٨

وهذه بولونيا لبثت عشرات السنين تعالج الخلاص وتضرم نيران الثورات المتتالية على غير جدوى حتى تم تحريرها بعد انتهاء الحرب الكبرى .

ولسنا الآن فى مقام الشرح المسهب لنورد تفاصيل الاعمال التى قامت بها كل دولة لمساعدة البلد الذى ارادت تحريره ولكننا

أوردنا هذه السطور القلائل لكي ندرك الحقائق ولا نسبح في لجة
الحلم الكاذب حاسيين أننا سنقلب بمجهوداتنا المتفرقة على الدول
المستعمرة المتألمة علينا .

فإذا ادركنا الحقائق وجب علينا ان نتساءل عن الدول التي
يمكنها ان تظاهرها وتمدنا بكل الوسائل اللازمة لاعمال الاستقلال .
فإذا ماولينا وجوهنا شطراية حولة غربية نجد أنها تأبى امدادنا بيد
المعونة الا اذا كانت تريد ثمننا باهظا . فكاننا لا نتفقت من قبضة
استعمارية الا لنسقط في قبضة اخرى قد تكون شرأ من الاولى
فلم يبق امامنا الا ان وجه ابصارنا صوب الدول الشرقية . ومن
بين تلك الدول تستطيع ان تنبري لمساعدتنا مساعدة فعالة ؟ فاما
اليابان فدولة لأم لها الا تقليد انجلترا في الاستثمار والانانية وقد
سرهما الآن أنها صارت في عداد الدول الكبرى فلا تريد ان تثير
ناثرة سخطهن عليها وارتيابهن فيها ، واما فارس فلم تكذب تنجو من
اشراك الاستثمار الا بالجهد الجهد بمعونة احرار العثمانيين سواء
أقوى الحرب الكبرى ام فيما بعدها الى العام الماضي ، واما الافغان
فبعد ان ساعدوا احرار العثمانيين على الافلات من الاشراف الاجنبي
شرعوا ينظمون شؤونها وينرون ابناءها بانوار العلوم . فلم يبق
لأمنا اذن سوى الدولة العثمانية القوية من قبل والتي اعتادت منذ

ازمان طوال على المكافاة والمصاهرة في سبيل الذود عن الاسلام
والشريق . فهذه الدولة هي التي يجب ان تكون مركز دائرة الجامعة
الاسلامية ولكن هذا المركز لا يجوز ان يصير متحركاً خوفاً من
تلف هذه الدائرة بل ينبغي ان يبقى ثابتاً مكيناً في مستقره ولن
يثبتة ويمكنه سوى التفاف العالم الاسلامي حوله وهذا الالتفاف
لا يتسنى الا اذا قام كل مسلم بما يجب عليه من العمل لاعادة تشييد
هذه الدولة بما تبعثر من انقاضها . فالامر موكول الى المسلمين ان
شاءوا ابرزوه من حيز التفكير والتمني الى حيز الظهور والعمل
وان شاءوا قضوا عليه القضاء الاخير فينطرد عقد الاسلام ولا يعود
بعد اليوم الى الالتئام ونمسي آمال الشعوب الاسلامية في الحرية
والاستقلال اضغاث احلام وأوهاماً في اوهام . . .

وهنا ننبه المسلمين قاطبة وابناء العرب منهم خاصة الى ان
اوربا التي وقفت الآن موقف المكاثرة والمداء للوطنين العثمانيين
زاعمة انهم اقرروا مظالم هائلة قضت على مئات الالوف من الاروام
والارمن من رجال الى نساء ومن شيوخ الى اطفال وراغبة بالتحايد
مع الولايات المتحدة الامريكية اجراء تحقيق في دائرة البقاع العثمانية
التي يتولى الدفاع عنها الوطنيون العثمانيون ، تحاول ان تضرب
الجامعة الاسلامية ضربة ساحقة بإيجاد جامعة عربية تحت الاشراف

الاوربي فهذه الجامعة التي اراد الله خيراً بالمسلمين كافة اذ كشف لهم اسرارها بسبب النظام الاستعمارية المتضاربة التي جعلت كلتي الدولتين المتناظرتين في الشرق تقضح اعمال الاخرى وتفرقل مساعيها ، ولكن هذا الاختلاف القائم بينهما ربما لا يدوم طويلاً فقد تنقمان على قسمة توافق مصلحتيهما كما حدث فيما سبق اذ اتفقت انجلترا وفرنسا على حساب مصر ومراكش في سنة ١٩٠٤ وكما اتفقت فرنسا والمانيا في سنة ١٩١١ على حساب مراكش والكونونو فالاتفاق غير مستحيل بين دول الغرب ولكنه مستحيل بينهن وبين امة الشرق وشعوبها .

فليتهز المسلمون كافة هذه الفرصة السانحة وليمضدوا الوطنيين الممانين بكل ما في وسعهم من ضروب التعصيد . وليعلم المسلمون ان كل ما يتفقونه في هذا السبيل يمود عليهم بالخيرات الماذية التي لا يمكن تقديرها . وان خير دليل مقنع للمسلمين باعمار الاموال التي يمدون بها اخوتهم المجاهدين قوله تعالى « واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوك وآخرين من دونهم لئلا يلغونهم الله فيملهم وما تنفقوا من شيء في سبيل الله يوف اليكم وانتم لا تظنون »

بعد كتابة هذا الموضوع قرأت في الصحف نبأ سرنى جد

السورور وهو تبرع اهل بيروت بثلاثة آلاف ليرة للهلال الاحمر
العثماني وارسالهم هذا التبرع الى انقرة بواسطة متصرف مرسين.
فهذا التبرع شمل من غير شك ، المسلم والمسيحي والاسرائيلي
من سكان بيروت وهو عمل جليل يدل على اخلاص وبعده نظر
ابناء ذلك النغر المشهورين من قديم الزمن بحميتهم ونخوتهم وشهامتهم
واخلاصهم للدولة العثمانية على الرغم من وجود افراد كانوا يعملون
لتنفير القلوب منها وخدمة المصالح الاجنبية . ولقد تحققت بنفسى
فى اوائل الحرب الكبرى مقدار ما تنطوى عليه قلوب اهالى ذلك
النغر من الولاء لدولة الخلافة فلا غرو اذا ابدوا الآن بالدليل
القاطع المحسوس صحة نظري على الرغم من مركزهم الدقيق . فها
الله هم اولئك الصيورين الذين ضربوا خير الامثال لسوامم من بقية
السوريين خاصة وسائر الرب كافة . انهم فى حماسهم واربمحيتهم
يكافون بمائلون اخوانهم السكندريين مثال النخوة والشهامة
والمرومة .

الشرق والغرب

الشرق مهد المدينات القديمة والحديثة ومنبع الحكمة الفياض
ودار النبوة ومنبت الشجاعة وارض الخصب والكنوز التى لا يعلم

مقدار ثروتها الا الذي اودعها جوف هذه الارض المباركة ،
 الشرق الذي تخلقت من تربته المقدسة وشمسه المنعشة المنضجة
 وامواه الخافلة بعناصر الحياة اول نسمة تسمى ، الشرق الذي
 ارسل ابناؤه يجوبون انحاء الكرة الارضية معمرين واهضت هم
 قيوله اعظم الآثار التي بقيت على والى الادهار ، هذا الشرق
 المهيب العجيب يبلغ امره مع رآى اطرافه ووفرة ابناءه ان
 يصبح بها مقسما مستعبدا للغرب الذي لا يدانيه اتساعا ولا يحاكيه
 غنى وسكانا ، اليس من المنهش بل من المخجل ان تتسلط بقاع
 الغرب البالغة مساحتها ثيفا وتسعة وخمسين مليون كيلو متر مربع
 وتقوسها ٩١٥ مليونا على ديار الشرق البالغة ثلاثة وثمانين مليونا
 من الكيلو مترات واتقسها ٩٦٢ مليونا نسمة ؟ اليس هذا منتهى
 الصغار وغاية القضيحة والعار ؟ فلماذا نمل هذا الحادث الغريب ؟
 أما يرأى به بعض علماء الغرب الاجتماعيين من ان شدة الحرارة في
 الشرق هي التي تولد خمود الدهن وقصور اللحم ؟ ولكن الشرق
 ليس مقصورا على منطقة خط الاستواء التي يشتد حرها الى درجة
 هائلة يمكن أن يرجح لاجلها هذا الرأى بل في الشرق جهات
 يشتد فيها البرد الى درجة لا يمكن تحملها وفيه جهات اخرى متناهية
 في اعتدال الجو وطيب المناخ . ونمت امر يكذب هذا الزعم وهو

ظهور محمد صلى الله عليه وسلم واصحابه الاجلة في البلاد العربية المشهورة بشدة حرها . على ان معظم بقاع خط الاستواء صحارى او بحيرات واسعة قليلة السكان فلا يحكم على قارتين عظيمتين بمنطقة لا تكاد تشغل خمس مساحتهما ولا يكاد يقطنها خمسة في المائة من مجموع سكانهما . فالعلة اذن ليست علة الحر او البرد بل ترجع الى اندفاع تيار من الحمول في الشرق اكتسح عزائم ابنائه في طريقه فادى بهم الى ان تتحكم هولاندا التي لا يتجاوز ابناءؤها بضعة ملايين في جاوه التي يبلغ ابناءؤها اربعين مليوناً ! والى ان يحكم ستون الف انجليزي ما يقارب مائتي مليون من الهنود ! والى ان يسوس عشرة آلاف بريطاني ابناء وادى النيل البالغين عشرين مليوناً ! ولو اتسع نطاق هذا التذليل للشرح الطويل لافضنا في سرد عجائب هذا الحمول الا اننا نقتصر على القول بان هذه الاعداد القليلة من الغربيين انما تدير شؤون مئات الالوف من الشرقيين بسواعد الشرقيين انفسهم فانجلترا لم تضرب الدولة العثمانية الا بالعرب والسوريين والمصريين والهنود ولم تتخذ كل حركة في مصر والهند الا بالشرطة المصرية والجيش المصرى في مصر والشرطة الهندية والجيش الهندى في الهند . فنشاط الغربيين واستخدامهم ذكاهم في مصالح دولهم هما السببان الجوهريان لسؤدهم واستيلائهم على البقاع الشرقية

وكنّا نود ان نرى اليابان موجهة همها الى انهاض الامم الشرقية
الكايية بانارة عقول ابنائها بانوار الموم والقنون وبتشجيعها احرار
الشرقيين على الاستمرار في مجهوداتهم الشريفة حتى تثمر ويكون
الفضل في تحرير الشرق واستقلاله راجعاً اليها لا ان تراها نافضة
يديها من هذا الامر ولا م لها الاموالاة الدول الغربية المستعمرة
من جهة والعمل في السر والخفاء للاستيلاء على الامصار الشرقية
المجاورة لها . . .

ولهذا انجبت ابصار الشرق الى المجاهدين العثمانيين الذين تريد
اوربا المستعمرة ان تقضي عليهم القضاء الاخير لتأمن منبة التقاف
تغلوب الشرقيين كافة حولهم .

لقد تدفق تيار الهنود من وثنين الى مسلمين قبيل الحرب
الكبرى نحو البلاد العثمانية كما ابتداء تيار الجاويين والجزائريين
والتونسين يتدفق صوبها تخشيت الدول المستعمرة بأس هذا الحادث
الجديد وأخذت تصكرفى الوسائل التي تمنع بها شره فجاءتها الحرب
الكبرى بنتائج لم تكن لتحلم بها اذ تمزقت الدولة العثمانية شر
مزق ولم يبق الا ان تقضي على التامة المنطقة منها . فاذنشاء الشرقيون
ان يستبقوا هذه البقية لمصلحتهم العامة فليشدوا ازرها ولينبذوها
بوسائل الحياة والقوة والظهور على اعدائها الذين هم اعداء الشرق

بأسره واعناء السلام العام .

الوطنيون العثمانيون

ان موقف الوطنيين العثمانيين دقيق جداً فهم محصورون من كل جانب بإعداء طامعين فيهم أو خاشين بأسهم يدارونهم حتى تأزف ساعة القضاء الاخيرة فينقضوا عليهم انقضا طيور الجوارح على الشلالمزق في الخلاء . واذا كان الروسيون قد تظاهروا بمعائنتهم وممالأهم فانهذا التظاهر الاستار كاذب يستر حقيقة آمالهم فقد اتضح رباؤهم في مؤتمر جنوة اذ وقفوا موقف الريب والتردد ازاء المسألة العثمانية فلم يحملوا وجود العثمانيين في حلقة الدول المبتعدة شرطاً أساسياً لصحة عقد المؤتمر ، ولما لوتفع صوت نجم الدين عارف بك بالاحتجاج لم يحرك تشيشرين لسانه بكلمة مؤيدة للاحتجاج . بل استغضت روسيا سكون العثمانيين في هذه الآونة للتغريب بلوربا موهبتها انها ذات النفوذ الاعلى في الشرق وانها قادرة على تخدير أعصابه اذا أوسنأ أوربا وبذلت لها الاموال الطائلة . وهذه فرنسا صديقة الاسلام وحليفة الوطنية العثمانية وأولى الامم التي رفعت صوتها للدفاع عن حقوق الانسان كانت في صف الدول التي لم تسمح بدخول العثمانيين مؤتمر جنوة ، ولذا فلا

لأنهم شرميون ! ولأنهم لا يزالون في حالة حرب مع أوروبا ! فهل
اليابانيون غريبيون ؟ وهل النمانيون حتى الآن في حالة حرب مع
فرنسا ؟ ومع إيطاليا ؟ ومع روسيا ؟ ومع ألمانيا ؟ ومع البلجيك ؟
الح... أليست الحقيقة أن لصداقة بين الغرب والشرق مادام
الاول طامعا والثاني مطموعا فيه وما دام الاول مساوما والثاني
مادة التساوم ؟ أجل هذه هي الحقيقة التي لا ريب فيها والتي يجب
علينا نحن الشرقيين أن نعتظ بها .

فبعد معركة سقاريا المشهورة التي لم تؤد إلى أية نتيجة حاسمة
وقف أولئك الإبطال المحروبون ينشدون الانصاف والرحمة من
الانسانية الأوروبية !!! ولكن هذه الانسانية صخرية القلب
جامدة الشموخ لا ترق ولا تتحرك الا عندما يتحرك الأروام
والأرمن وراء الجبهة النمانية ويحاول الوطنيون اخضاع حركاتهم !!!
فلماذا إذن لم يستمر الوطنيون النمانيون على مطاردة المد والمغير على
بلادهم واجلائهم عن أسكى شيروافيون قرية حصار وبورصة وسواها ؟
بل لماذا استسلموا إلى الأوهام التي لا يمكن تحقيقها ؟ ذلك لأن القوة
التي تحرك الجسم قد قاربت النفاذ فهي في حاجة إلى التجدد وإلى
أن يتيسر لهؤلاء الإبطال توفير القوة اللازمة للشروع في الهجوم
اخييرا يتوكلون على ذلك المكافئ الضعيف ، عكاز الانسانية

الاستعماريه ! فالمسألة اذن اضطرارية لا اختياريه . واذا شئنا ان نعرف مقدار ما تقتضيه الحرب فما علينا الا ان نرجع الى آخر قتال اصبحت معلوماته حقائق ثابتة وهو القتال الذي دار بين الروسين واليابانيين . ففي معركة موكدن تقاضي قتل وجرح مائة الف رجل ثمانين مليون رصاصة فكانما تعطيل رجل واحد من الاستمرار على القتال يتطلب ثمانمائة رصاصة . فالحرب الآن ليست منازلة قرن لقرن بالسيف والرمح والمجن والدروع ولا ترام بالنبال والمقاليع والمجانيق بل تسار في احكام الخطة الحربية وكثرة الجنود ووفرة الآلات الحربية وذخايرها . وهذه كلها امور متوقف وجودها في هذا الزمان على المال . فننظر للوطنين العثمانيين بالمال الكافي ؟ لهذا وجهنا اغلب اقوالنا ولا نزال نوجهها الى نهاض هم المسلمين واستدوار اكفهم السخيه .

وبما ان المالية العثمانية لا تساعد على توفير وسائل الهجوم فقد استصوب اولئك الابطال ان يربطوا لمدوم حتى يجدوا لهم فرصة تمكنهم من مهاجمته او يشرع هو في موائبهم فيكبدوه افدح خسارة يستطيعونها ولكن هذه السياسة القائمة على التدبير والحكمة اذا افادت الى بضعة أشهر من المؤكد انها تعود باوخم العواقب اذ امتدت الى عام قاتل . ولهذا نتناظر حدوث طارئ جديد ما بين آونة وأخرى اذ لابد من المجازفة بعد هذا الانتظار فقد اتقضى الشتاء والربيع وتناصف الصيف فإذا لم يجد

شأن آخر اقبل الشتاء وحال زمهريره دون القيام بعمل حربي مشمر .
ومن المعلوم ان الاروام يحتلون الآن اغنى البقاع المانيّة واشهر مدن
الاناضول . والاصفاغ التي تحت سلطة الوطنيين اذا استثنيتا منها اطنه
واضاليا تكاد تكون اكثر البلاد المانيه اقماراً واعمالاً . ومن جهة اخرى
قان اوربا تجتهد في هذه الفترة في تخدير اعصاب الشرق واخلو حركاته
الوطنية فاذا لم يتحرك اعصار مكتسح يفسد خطط اوربا الاستعمارية
ويجمع الوطنيات الشرقية في سلك قوى يحول دون انقراطها فان هذه
الوطنيات التي كادت تنهض وتقوى تسقط السقطة الاخيرة وتتلشى
قواها بتاتا .

امام حكومة الاناضول الآن المشكلة التي خلفتها انجلترا وتريد ان
تتوكأ عليها فيما تضمره لهذه الحكومة التي تلتف حولها قلوب المهتود
والمصريين من قديم الزمن واصبحت تلتف حولها قلوب الفلسطينيين
والمراقين منذ عامين ، وهذه المشكلة هي ما تسميه اضطهاد الاروام والارمن .
ولكن هذه المشكلة التي احدثت دويا هائلا في الغرب عند ظهورها
واسترعت جميع الاسماع لم تلبث ان ظهرت اوجه بطلانها فالمدد المزعوم
فناؤه من الاروام لا يوجد محسه في سائر الجهات المقول بحدوث الاضطهاد
فيها ، ومن جهة اخرى فقد انجلي الفبار عن الامريكيين الذين لا يستبعد أن
يكونوا اجبرين للمطامع الاستعمارية فانهما هما اللذان لققا تلك الاشاعة
الباطلة التي كذبها الغربيون النقية ا كفهم وجيوبهم من ادران الاغراض .
فالصحيح المطلوب القيام به والذي وافقت عليه الدول الغربية بالاجماع
— ولا عبرة بما ادخله بعض الدول من شرط التحقيق في البقاع التي تحت
النفوذ اليوناني الآن — اما ان تعبله حكومة الاناضول ، على خلاف ما

بدأت بإعلانه ، وفي هذه الحالة لابد للإصابع البريطانية ان تشتغل في الخفاء فتعكر جو الاناضول وتفسد صفاء القلوب العثمانية ، واما ان ترفضه ببطا ئكا اعلنت من قبل ولن يصيبها من هذا الرفض فوق ما هي مصابة به وحينئذ تسيخ الدولة البريطانية لنفسها مساعدة اليونانيين . وعلى كل حال فان هذه المشكلة الحديثة ارجأت النظر في التوفيق بين العثمانيين واليونانيين وانه لاشام واتعس توفيق . . .

ونجم عن هذه المشكلة الملققة اعتداء الاسطول اليوناني على صامسون وقد قيل من مدة ان لحكومة انقرة اسطولا . . . ولكن هذا القول لا يعدو حد التعلل بالوهم . فمن الممكن ان تكون حكومة الاناضول قد ابتاعت من الروسين بضع غواصات او استوهبتها شيئا من قبيل ذلك ولكن هذه الغواصات القلائل لا تعتبر اسطولا ولا يمكنها ان تخرج عن حد التعرض للسفن اليونانية في البحر الاسود على الأخص ورعا في بعض سواحل بحر الارخبيل . فسألة الاسطول العثماني لا تزال اذن تصميا متوقفا تحققة على مقدرة حكومة انقرة من الوجهة المالية . فاذا انحلت هذه العقدة ، وحلها في استطاعة العالم الاسلامي ، واذا توفرت المواد الحربية لدى جيش الغزاة المدافعين عن الاسلام والشرق فعلى اليونان وعلى الاستعمار الغربي العفاء ، واذا لم يتوفر شيء من ذلك فعلى الاسلام والشرق السلام . عطف الله الشرقيين على المجاهدين الابرار .

تصحيح

نكرر الخطأ المطبعي بكثرة في هذا الكتاب الا ان اخلبه لا يعزب عن
الاهم ، فرائنا ان نصح ما هو اشد غموضا على الفكر :

صفحة	سطر	خطأ	صواب
٤٥	١٦	العدد	المدو
٤٩	١٤	المضطلال	المضلعون
٤٩	١٥	الاستمعون	الاستقلال
٥٠	٦	ذو شكل	ذى شكل
٥٠	١٤	يعتروه	يعتوره
٥٦	٦	مدمنى	مدفمي
٦٢	٢	يتفكرون	يتفكون
٦٤	٤	الافوق	الافق
٦٤	١٣	فصارت	فقد صارت
٧٠	١٠	ترزح	لم ترزح
٧٨	١٦	اخرق	اخرى
٧٩	١٨	بمد	بعض
٨٠	٧	ملاحة	ملاحقة
٨٠	١٧	فلاى بالماء المني	ملاى بالماء المني لتطهر
٩٠	٥	آه تلك الكلمة	آه من تلك الكلمة
٩٥	١٢	لدى	الذي
١٠٥	١	مرتديات	مرتدين

مخت اللمع

يظهر قريئاً

مذكرات لودندورف

تاريخ حياة الفيلد مارشال لودندورف وأعماله في الحرب الكبرى

رَبِّكَ يَا مُحَمَّدُ

عربها نظاماً

الكاتب الاجتماعي الكبير محمد السباعي

تطلب هذه الكتب من المكتبة التجارية ببول شارع محمد علي بمصر وببول

شارع الجداوي امام حمام الورشة بإسكندرية